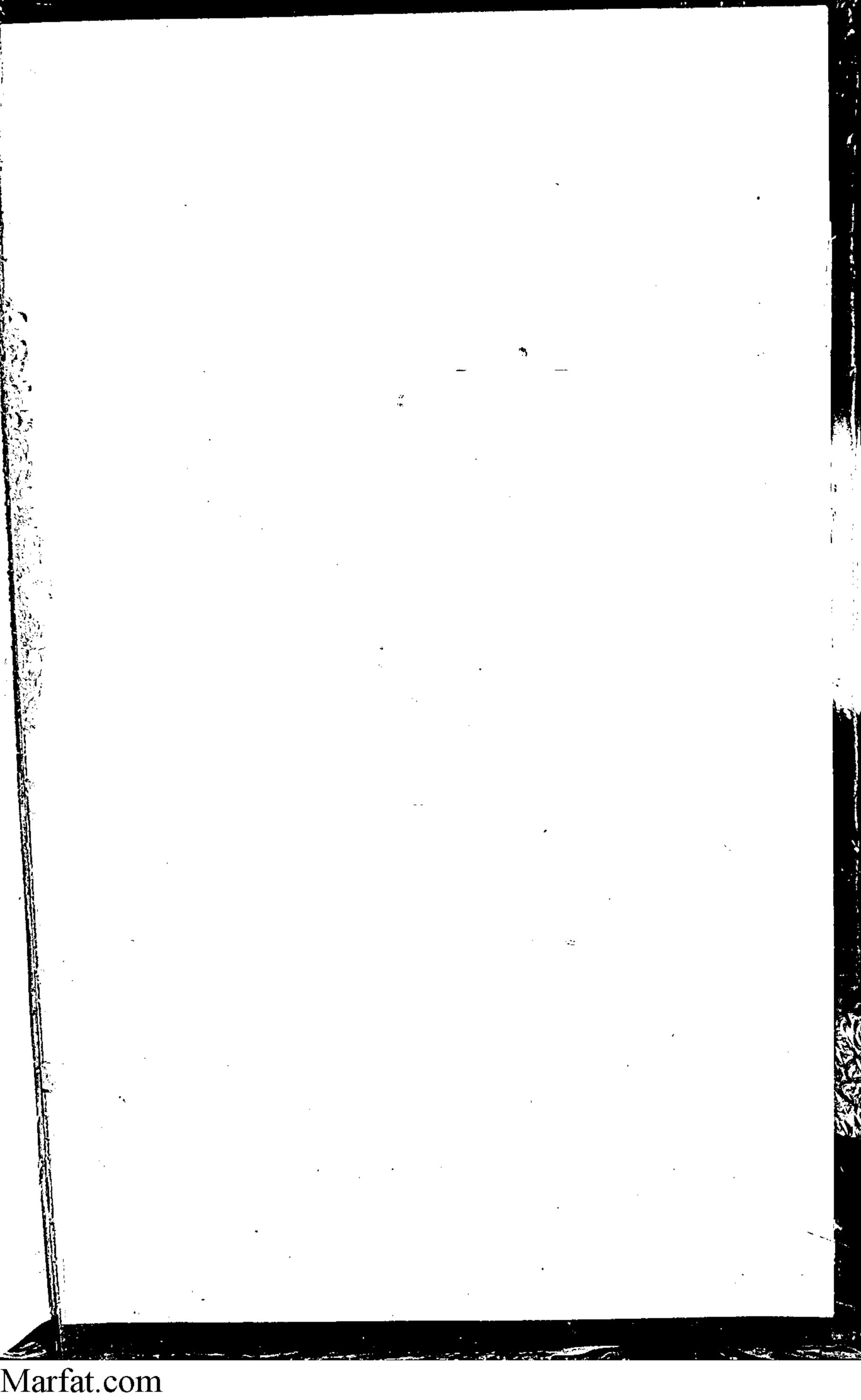


عيم سيد فاورسين قادري



# سيرت عن الم يحت الله المنه الله

تحكيم سيدخاور حسين قادري

## مکنی میسان و این از این از دو بازار لا بور

نام كتاب \_ "...." \_ سيرت حضرت بابا بكھے شاہ مِيند

مصنف صنف سيدخاور حسين قادري

ٹائٹل ڈیزائن ..... محمد عاطف جاوید

کمپوزنگ ..... ہجوری ایڈورٹائزر

ناشر سیدعمران حسین نے مکتبہ سواج مُنیز

أردو بإزار لا بهور سے شائع كيا

مطبع ..... رانا پرنٹنگ پرلیں ، لا ہور

سن اشاعت ..... جولائی 2012

ارو بے 160/- ..... -/160 رو بے

خوبصورت كتاب چيوانے كے لئے رابطه كريں:0344-4188668

ملنے کا پہتہ

Website: www.tahirsonspublishers.com E-mail: info@tahirsonspublishers.com

#### فهرست

صفحهنبر	عنوانات
7	حرف ِ آغاز
9	نام ونسب
12	والدبزر كوار حضرت سيدسخى شاه محمد درويش عين الندي
18	ولادت باسعادت
20	حضرت بإبا بلصے شاہ میشانید کا مراقبہ
23	حصول علم کے لئے قصور روانگی
25	حصول علم کے بعد یا نڈو کے واپسی
27	حضرت بابا بلصے شاہ میٹائند کی بے قراری
30	جنتجو مرشد کامل
35	حضرت شاه عنابيت قادري شطاري عميلية
43	سعادت ببعث
45	مرشد پاک سے عقیدت کا اظہار
49	جھنگ کی جانب عازم سفر ہونا
53	والديزرگوار كى جھنگ آمد
56	بیرومرشد کی بارگاه ملی حاضر ہونا
57	حضور داتا کئی بخش میشاند کے مزاریاک برحاضری
59	حضور نیی کریم پیشنین کی زیارت باسعادت

2 2 C

Marfat.com

~~~	8 (COMO) 38 / 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
$\langle 6 \rangle$	والمريت تدبابا بلهر في المريد
62	یا نگرونے والبین اور صدر مه تطلیم
65	مغرور چوہدریوں کا انجام بد پر
69	لا ہور آمد اور قصور روانگی سیار میں میں آخیا ہے کہ میں
74	مولا ناغلام مرتضلی عمینی کافیق کی اور معذرت
84	حضرت شاه عنابیت قادری شطاری عیشانیه کا ناراض ہونا
87	حضرت شاہ محمد غوث گوالیار عینالنہ کے مزارِ پاک پر حاضری
89	مرشد پاک ہے اظہارِ عشق
94	مرشد پاک کی بارگاہ میں حاضری
100	مرشد یا کِ ناراضگی کاختم ہونا
104	حننرت بابا بلصے شاہ عینیا کا نظر بیاق
109	روحانيت اوربابا بلهصشاه عبئيه
118	حضرت بابا بلصے شاہ عین کے تصنیفات رئیست بابا بلصے شاہ عین کے تصنیفات
119	كشف وكرامات
132	حضرت بابا بلصے شاہ عِمناللہ کا حلیہ مبارک
133	كلام حضرت بإبا بلصصشاه عيئة للتديي
153	حضرت بابا بلحصشاه مجيئاته كاوصال
156	اقوال وارشادات
	· ·



#### حرف آغاز

الله عزوجل کے بابرکت اسم پاک سے شروع جوتمام جہانوں کا خالق و مالک ہے اوراس کے حبیب آقائے دوجہاں خاتم الانبیاء حضرت محمصطفیٰ مضی اوران کی آل پر بے شار درودوسلام جن کا فیض عام ہے اور تاقیامت یونہی عام رہے گا۔
کُنتھ خیر اُمی آئی گئیس

اللہ عزوجل کا بیفرمان امت محمدی بیفی تیکن کے ہے اور حضور نبی کریم بیفی تیکن کے خصائل و فضائل پر دلیل ہے۔ امت محمدی بیفی تیکن کی فضیلت دیگر امتوں پر ایسے ہی ہے۔ جس طرح حضور نبی کریم بیفی تیکن کو دیگر انبیاء کرام بیٹی پر فضیلت حاصل ہے۔ آپ بیفی امت کو دیگر امتوں سے بہتر اس لئے کہا گیا کہ پہلی امتوں کے بیشتر لوگوں نے اپنے انبیاء کرام بیٹی کی نقلیمات کو نظر انداز کر دیا اور اللہ عزوجل کی وحدانیت سے انکار کرتے ہوئے اپنے اپنے کرام بیٹی کی تعلیمات کو نظر انداز کر دیا اور اللہ عزوجل کی وحدانیت سے انکار وحدانیت کے منکر ہوئے اور حضرت عزیر علیاتی کو نعوذ باللہ اللہ عزوجل کا بیٹا کہنے گے۔ وحدانیت کا انکار کرتے ہوئے حضرت عزیر علیاتی کی وحدانیت کا انکار کرتے ہوئے حضرت عیسائیوں نے انجیل کو چھوڑا اور اللہ عزوجل کی وحدانیت کا انکار کرتے ہوئے حضرت عیسائیوں نے انجیل کو چھوڑا اور اللہ عزوجل کی وحدانیت کا انکار کرتے ہوئے حضرت اور انہیں اپنا رب کہنے گئے۔ حضور نبی کریم بیٹی پیٹی جب مبعوث ہوئے اس وقت اقوام اور انہیں اپنا رب کہنے گئے۔ حضور نبی کریم بیٹی پیٹی جب مبعوث ہوئے اس وقت اقوام عالم کئی گروہوں میں تقسیم ہو چگی تھی اور اپنے انبیاء کرام بیٹی کی تعلیمات کو پس پشت

ڈالتے ہوئے 'آسانی کتب میں تحریف کرتے ہوئے اللہ عزوجل کی وحدانیت کی منکرتھی۔
پھراللہ عزوجل نے حضور نبی کریم مطابقیۃ کو آخری نبی بنا کر بھیجا اور آپ مطابقۃ کو ق کے ساتھ مبعوث فرمایا اور آپ مطابقۃ کے لائے ہوئے دین کو دیگر تمام ادیان سے افضل قرار دیا اور قیامت تک کے لئے ہر شخص پر لازم قرار دے دیا کہ وہ تو حید کا اقرار کرے اور آپ مطابقۃ کی رسالت کی گوائی دے اور آپ مطابقۃ کے لائے ہوئے دین پر حقیقی معنوں میں مطابقۃ کی رسالت کی گوائی دے اور آپ مطابقۃ کے لائے ہوئے دین پر حقیقی معنوں میں عمل پیرا ہو۔

حضور نی کریم مطابقاتم کا فرمان ہے تمام ادوار سے بہتر میرا دور ہے اور پھروہ جواس سے متصل ہے اور پھروہ جواس ہے متصل ہے اور آپ مطفی کیا ہے اس فرمان میں صحابہ کرام تابعین اور نتع تابعین شکائٹی کی جانب اشارہ ہوتا ہے جنہوں نے دین إسلام کی خدمت کی۔ان کے بعد اللہ عزوجل نے دین اسلام کی حفاظت اور اس کی اشاعت کا فرض امت محمدی مطفی این کے ان لوگوں کے سپر دکیا جنہوں نے اپنی عبادت وریاضت کے ذريع الله عزوجل كوراضى كيا- انهى بزرگول مين ايك نام حضرت سيّه عبدالله عبيه المعروف حضرت بابا بلھے شاہ کا ہے جو گیار ہویں صدی ہجری میں ہندوستان پاک و ہند کے ایک شہر قصور میں بیدا ہوئے اور دین اسلام کی تعلیمات کولوگوں کے دلوں میں راسخ کیا۔ زىرنظركتاب "سيرت پاك حضرت بابا بلصے شاہ عنظین" كى ترتیب ویڈوین كا مقصد سيه هم آب ومثالثة كى سيرت بإك كے مطالعہ سے اپنے ايمان كوتازه كريں اورآپ عن الله کے اقوال وافعال برعمل پیراہوکراینی زندگیوں کوسنواریں۔ بارگاہ الہی میں عاجزانهالتجاہے کہ وہ میری اس کاوش کو قبول فرمائے اور ہمیں آپ عبید کی سیرت پاک سے بھر بور استفادہ کرنے کی توقیق عطا فرمائے۔ آمین

تحكيم سيدخاور حسين قادري

### نام ونسب

میں بھی کیا اور مرے یارانِ ہنر مند بھی کیا وہ تری مدح کرے جو ترا رہیہ سمجھے

> گیا گیال گل مُکدی ناہیں بھانویں کے پنڈ بھرآیے بکتا شاہ گل مُکدی ناہیں ، جد میں نوں کھریاں لُوا ہے

حضرت سیّد عبدالله المعروف حضرت بابا بلصے شاہ عمید کا تعلق سادات گھرانے سیّد نا میں میں میں میں میں میں اللہ المعروف حضرت سیّد نا سے ہودہ واسطوں سے حضور غوث اعظم حضرت سیّد نا عبدالقادر جیلانی عمیدالقادر جیلانی عمیدالله المالیان میں میں دیل ہے۔

- ا- حضرت سيّد عبدالله المعروف حضرت بإبا بلصة شاه مِينالله
  - ۲- بن حضرت سيد سخى شاه محمد دروليش عين ي
    - ٣- بن حضرت سيدنورمحمد وغيلية
    - س بن حصرت سيد ابو بكر عبيلية الله الم

۵۔ بن حضرت سید رجیهدالدین عب الله

٢- بن حضرت سيد عبد الحكيم شاه عبيلية

ے۔ بن حضرت سید شاہ نعمت اللہ عن الله عن الله

٨ - بن حضرت سيّد الوصدر الدين عب الله

٩ ـ بن حضرت سيدنصير الدين عمينية

• الله عن معزت سيدمجر رحمت الله عمنية

اا بن حضرت سند ليجيا عب ا

۱۲ بن حضرت سيد احمد عمشالله

١١٠ بن حضرت سيد صالح نصر عين ي

سها بسيدعبدالرزاق عينالية

١٥- بن حضرت سيدعبدالقادر جيلاني المغروف حضورغوث اعظم عينية

١٦- بن حضرت سيّد ابوصالح موى جنگي دوست عينيد

ےا۔ بن حضرت سیدعبداللہ عبولیاتہ

۱۸\_ بن حضرت سند بیجیا عبینه بیرا ۱۸\_ بن حضرت سنید بیجیا عبینه بیرا

۲۰۔ بن حضرت ستید موسی تانی عبشایہ

الله عن معرت سيدعبذ الله عن ال

۲۷\_ بن حضرت سيّدموسي الجون عين يد

٢٣ ـ بن حضرت سيّد عبد التحض عبينية

۲۴ بن حضرت سيّد امام حسن مثني عيث يه

٢٠ بن حضرت ستيدنا امام حسن منالفينه

المريد من سند بابا بلي ن المين المين

٢٧ ـ بن حضرت سيّد ناعلى المرتضلي طالنينوا

حضرت بابا بلصے شاہ مینیہ کا تعلق حضور سیّدنا غوث اعظم مینیہ سے ان کے دوسرے بیٹے حضرت سیّدعبدالرزاق کی نسل سے ہے اور آپ مینیہ کے والد بزرگوار حضرت سیّد می دویش محمد مینیہ اُن شریف سے ملکوال تشریف لائے جوضلع لا ہور کے حضرت سیّد می درویش محمد مینیہ اُن شریف سے ملکوال تشریف لائے جوضلع لا ہور کے ایک علاقے کا جنہ نو کے نواح میں واقع ہے اور ضلع قصور کی حدود میں شار ہوتا ہے۔ حضرت بابا بلصے شاہ مینیہ کی والدہ ماجدہ کے متعلق کتب سیر یکسر خاموش ہیں اس لئے آپ مینیہ کا سلمہ مادری کتب سیر میں کہیں دستیاب نہیں ہے۔۔ سنور جائے گی اپنی دنیا و دین منور جائے گی اپنی دنیا و دین فرکہ ان کا بھلا تو کر کے تو دیکھ

## - نوالد برزگوار حضرت سیدی شاه محمد در ویش عن الله

اک جان تمنا کا ہے ذکر اب مرے لب پر
اب نطق و زبال دونوں ڈوبے ہوئے رس میں ہیں
حضرت بابا بلص شاہ مرائی ہے والد بزرگوار حضرت سیّد کی شاہ محمد درویش میں اندین میں اندین کے والد بزرگوار حضرت سیّد کی شاہ محمد درویش میں اندین طور پر نیک عادات واطوار کے مالک اور جید عالم دین تھے اور روحانیت ہے بھی شغف رکھتے تھے۔ آپ میٹائیڈ کی نیک فطرت اور پاکبازی کی وجہ سے لوگ آپ میٹائیڈ کی نیک فطرت اور پاکبازی کی وجہ سے لوگ آپ میٹائیڈ کی کو درویش کے لقب سے پکارتے تھے۔ آپ میٹائیڈ کا مزار مبارک پانڈو کے بھیاں میں واقع ہے اور مرجع گاہ خلائق خاص وعام ہے جہاں ہر سال عرس مبارک ہوتا ہے اور حضرت بابا بلھے شاہ میٹائیڈ کی کافیاں سائی جاتی ہیں ۔۔۔

اپنے تن خبر نہ کائی ساجن دی خبر لیاوے کون
نہ ہوں آتش نہ ہوں پانی پون
کیے دے وچ روڑ کھڑک دے مُورکھ اکھن بولے کون
بکھا سائیں گھٹ گھٹ رنویاں جیوں آٹے وچ لُون
حضرت تی شاہ محمد درویش جیائی نے معاشی حالات کے باعث اچ شریف کو خبر باد کہا اور مال مویشیوں و گھر کو فروخت کر کے روزگار کی تلاش اور تبلیغ دین کے لئے

Marfat.com

سازگار ماحول کی تلاش میں نکل پڑے۔اس سفر میں ان کے ساتھ ان کی زوجہ اور فرزند حضرت بابا بلھے شاہ عِندہ بھی تھے۔مختلف جگہوں پر قربیہ بہ قربیہ سفر کرتا بیہ قافلہ بالآخر اپنی منزل مقصود کو پہنچا اور ملکوال وار دہوا۔حضرت می شاہ محمد درولیش عِند نے اپنی زوجہ کے مشورہ سے یہی پرسکونت اختیار کی۔

حضرت سخی شاہ محمد درولیش عین نے ملکوال کمیں سیجھ عرصہ قیام کے بعد ایک مسجد میں امامت کے فرائض انجام دینا شروع کر دیئے اور اس کی وجہ بیٹھی کہ ملکوال کے لوگ بڑی شدت کے ساتھ عرصہ دراز ہے کسی سیجے نہ ہی رہنما اور عالم دین کا انتظار کر رہے تنصے جوان کی شریعت کے معاملہ میں درست رہنمائی فرما سکے۔انہوں نے جب ایک نیک سیرت إنسان کواییے درمیان دیکھا تو انہوں نے آپ عمینیہ سے درخواست کی کہ آپ عبنه ہماری مسجد میں امامت کے فرائض انجام دیں اور ہمیں وعظ ونصیحت بھی فرمائیں۔ َ آبِ عِنْ اللّٰهُ چونکہ خود بھی مذہبی رجان رکھتے تھے اور اس وجہ سے آب عِنْ اللّٰہ نے اپنا آبائی وطن جھوڑا تھا۔اس لئے ملکوال کےلوگوں کی درخواست پرامامت شروع کر دی اور اس کے ساتھ ساتھ لوگوں کو وعظ وتقیحت بھی شروع کر دیا جواس علاقے کے لوگوں کے کنے نئی بات تھی۔ رفتہ رفتہ مسجد میں لوگوں کا ہجوم ہونا شروع ہو گیا اور لوگ نہایت انہاک ے آپ مین کی اللہ کے درس میں شریک ہونے لگے۔ آپ مین کا انداز بیال اس قدر جامع ہوتا تھا کہ رفتہ رفتہ لوگ آپ جینائی کے گرویدہ ہوتے چلے گئے۔ آپ جینائنہ نے و ہاں پرایک چھوٹا مدرسہ بھی قائم کیا اور بچوں کو دین تعلیم دینا شروع کر دی۔

> مانا کہ وفا جرم ہے اس دورِ ہوس میں ہم اہل وفا جرم ہیے کرتے ہی رہیں گے

حضرت بخی شاہ محمد درولیش مین کے ملکوال میں آباد ہوئے زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ آب مین ایاد ہوئے زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ آب میناللہ کو ایک مرتبہ پھر وہاں سے ' پانڈو کے' نامی گاؤں منتقل ہونا بڑا

المريد من سند باباله من المريد المريد

اور اس کی وجہ رہے تھی کہ ایک صاحب تروت چودھری پانڈو اکٹر تلونڈی نامی گاؤں ہے ملکوال اینے عزیزوں کے ہاں آیا کرتا تھا اور بیتلونڈی نامی گاؤں ملکوال سے قدر بے فاصلہ پرواقع تھا۔ چودھری پانڈونے تلونڈی کے نزدیک ایک وسیع قطعہ اراضی پر ایک گاؤل بسایا تھا جواس کے نام سے منسوب تھا۔ وہ ہر مرتبہ بیسوج کر آپ عیب کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا کہ آپ جنتاللہ سے کہوں گا کہ آپ جنتاللہ میرے ساتھ میرے گاؤں چلیں اور وہیں پرمستفل سکونت اختیار کریں۔ایک دن وہ آپ عین کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا:

> ''حضور! میں نے اپنے گاؤں یانڈو کے میں ایک عالی شان مسجد تقمیر كروائی ہے مگر افسوس ناك امريہ ہے كہ مجھے وہاں كے لئے ابھی تك كوئى جيد عالم دين اور دروليش نبيس مل سكا جومسجد كا انتظام اور امامت سنجالے اور اس مسجد کو آباد کرے ان حالات میں میں نے آپ جینائنہ کے وعظ کو سنا اور اس بنتیجہ پر پہنچا کہ اگر آپ جینائند میرے ساتھ میرے گاؤں میں جا کرامامت کے فرائض سنجال لیں جومیرے کئے بڑی سعادت ہو گی اور میرے گاؤں والوں کے کے نعمت عظمیٰ سے کم نہ ہوگی اور میں اسے اپنی بردی خوش سمی سمجھوں

حضرت می شاہ محد درولیش عین اللہ نے جب چودھری یا نڈو کی بات سی تو فرمایا: ''چودهری صاحب! پیسعادت کیسے ہوگی؟''

چوہدری یانڈونے عرض کیا:

"حضور! ال طرح مجھے آپ عند کی خدمت کے علاوہ روحانی فیض بھی ملے گا اور ہوسکتا ہے کہ آپ عین اللہ کے وسیلہ سے میری

آخرت سنور جائے''

حضرت منى شاه محمد دروليش مِينالية نے فرمايا:

"چودھری صاحب! فیض کے حصول کے لئے یہاں کا قائم کردہ یہ مدرسہ ہی کافی ہے اور یہاں کسی پرکوئی پابندی نہیں کہ یہاں کون آئے اور کون جائے بھرایسی کوئی پریشانی ہے جوتم اس طریقے سے بات کررہے ہو؟"

چوهدری یانڈ وبھٹی نے عرض کیا:

" حضورا میرا گاؤل یہال سے چالیس بچاس کون دور ہے اور وہال سے روزانہ یہال حاضر ہونا ہے حدمشکل ہے اس کے علاوہ میرا گاؤل اس کا قال سے بڑا ہے اور وہال کی ذمہ داریاں سنجالنا بھی ایک مسلمہ ہے ایسے میں بیمناسب ہوگا کہ آپ بینائیڈ وہاں تشریف کے جائیں تو آپ بینائیڈ کی برکت سے میرے گاؤل کی قسمت سنور جائے گی اور آپ بینائیڈ صحبت سے میں فیضیاب ہوتا رہوں گااور جائے گی اور آپ بینائیڈ صحبت سے میں فیضیاب ہوتا رہوں گااور جائے گی دوزانہ زیارت سے میری قبلی حالت بھی سنور جائے گی۔''

حضرت من شاہ محد درویش عبید نے فرمایا:

"چودهری صاحب! حصول علم کے لئے طالب نے ہمیشہ دور دراز
کاسفر کیا ہے اور فیض و تعلیم سے بہرہ مند ہوئے ہیں اگر تمہیں اس
قدر شوق ہے تو تم بھی روزانہ یہاں آکر فیض پاسکتے ہواور اس
معافلے میں بے شار بزرگوں کی مثالیں تمہارے سامنے ہیں۔"
چوہدری پانڈونے آپ میں کے وقائل کرنے کی کوشش کی اور عرض کیا:

" حضور! اگرچہ یہ بات درست ہے اور میرے لئے آپ ویالیہ کی بات سے اختلاف کرناممکن نہیں لیکن آپ ویالیہ جانے ہیں کہ پورے گاؤل کی ذمہ داریاں میرے کاندھوں پر ہے اور وہاں سے روز انہ میر ہی غیر حاضری سے بہت سے مسائل بیدا ہوں گے جن سے عہدہ برا ہونا میرے لئے مشکل ہو جائے گا اگر آپ ویالیہ میرے ساتھ وہاں تشریف لے چلیں گے تو میں سکون کے ساتھ گاؤل کے تمام مسائل سے عہدہ برا ہوسکول گا۔" گاؤل کے تمام مسائل سے عہدہ برا ہوسکول گا۔" حضرت کی شاہ محمد درویش ویشنیٹ نے فرمایا:

"جودهری صاحب! ذرا سوچئے یہاں اس مدرسے سے علم عاصل کرنے والوں کا کیا ہوگا اگر میں یہاں سے منتقل ہوگیا تو کیا ان لوگوں پرعلم کے دروازے بند ہوجا کیں گے اور پھر بیلوگ سکون کہاں سے حاصل کریا کیں گے؟"

چودھری پانڈونے اپنااصرار جاری رکھا تو بالآخر حضرت کی شاہ محمد درولیش عیناتیہ نے بنم رضامیندی ظاہر کرتے ہوئے فرمایا:

> "جودهری صاحب! پھریہاں پرموجودلوگوں کا کیا ہے گا جو یہاں اس چھوٹے سے مدرسہ میں تعلیم پارہے ہیں۔" چودهری یا نڈونے عرض کیا:

"خضور! آپ عند بہاں اپنا کوئی شاگر دمقرر فرمادیں میں یہاں کے تمام اخراجات ذاتی طور پر برداشت کروں گا اور بول آپ عین کے تمام اخراجات ذاتی طور پر برداشت کروں گا اور بول آپ عین کے تمام اخراجات کا موقع ملے گا اور نہ ہی یہاں کے برداشت کرنا پڑے گا۔ "لوگوں کو حصول تعلیم میں کسی قشم کی تکلیف برداشت کرنا پڑے گا۔ "

المرت سيريا بلي ف المريد المر

چودھری پانڈو کے اصرار اور تمام ذمہ دار بوں کو نبھانے کے وعدہ پر حضرت میں معلم مقرر شاہ محمد درویش عبین عبین معلم مقرر شاہ محمد درویش عبین عبین معلم مقرر فرمایا اور خود پانڈو کے تشریف لے گئے جہاں چودھری پانڈو کی ہر بات کو بچ پایا اور چودھری پانڈو نے آپ عبین ملم وحکمت پانڈو نے آپ عبین میں معلم وحکمت پانڈو نے آپ عبین میں ملم وحکمت کے موتی لٹانے شروع کئے اور طالبانِ حق کی ایک کثیر تعداد آپ عبین کے موتی کے اور طالبانِ حق کی ایک کثیر تعداد آپ عبین کی صحبت سے فیضیاب ہونے لگی۔۔

بازارِ جہاں میں ہوں میں وہ گوہر کیا اب تک نہ جسے چیٹم خریدار نے دیکھا



#### ولادت باسعادت

کس طرح تصور میں وہ جانِ حیا آئے
تصور کھنچ کیسے اس برقِ مجسم کی
حضرت بابا بلص شاہ بھائیہ اچ گیلانیاں ضلع بہاولپور میں تولد ہوئے۔ آپ
بھائیہ کی تاریخ ولادت کے متعلق کتب سیر میں اختلافات پائے جاتے ہیں اور اکثر محققین
نے آپ بھائیہ کی تاریخ بیدائش الا اھ بیان کی ہے اور بیشتر محققین کے مطابق آپ
بھائیہ کی تاریخ بیدائش میں عیسوی کے اعتبار سے ۱۹۸۰ء ہے۔

مفتی غلام سرور لا ہوری نے اپنی تھنیف' خزینۃ الاصفیاء' میں بیان کیا ہے:

' حضرت بابا بلصے شاہ عمینہ کا شار حضرت شاہ عنایت قادری شطاری

و مینیہ کے عظیم خلفاء میں ہوتا ہے اور آپ و مینیہ شہر قصور کے

رہائتی تھے۔ آپ و مینائیہ کے بیروں کی نسبت چند واسطوں سے
حضرت شاہ محمد غوث گوالیار و مینیہ تک جا بہنچی ہے۔''

مفتی غلام سرور لا ہور نے خزیمنة الاصفیاء میں حضرت بابا بلصے شاہ عمینیہ کی تاریخ پیدائش بیان نہیں کی البتہ تاریخ وصال اسااھ تحریر فرمائی ہے۔

ڈ اکٹر فقیر محمد فقیر نے حضرت بابا بلصے شاہ عینیہ کے ایک قلمی نسخہ کا ذکر کیا ہے جو عبدالعزیز خان کلرک سیشن کورٹ فیروز پور کے پاس محفوظ ہے اور اس پر آپ عینیہ کی مہر مبارک'' قادری بلھا شاہ'' لگی ہوئی ہے اور اس قلمی نسخہ میں آپ عینیہ کے چند

Marfat.con

#### 

اورادووظا نف بھی موجود ہیں اور آپ عندیہ نے اپنا نام سیدعبداللہ شاہ (عیدیہ) کی بجائے عبداللہ شاہ (عیدیہ) کی بجائے عبداللہ عشقی لکھا ہے اور اس قلمی نسخہ کے مطابق ۱۸۱۱ھ بمطابق ۱۸۲۷ء میں آپ عبداللہ عندیہ کے مطابق ۱۸۱۱ھ بمطابق ۱۸۲۷ء میں آپ عبدیہ است منظمہ استرائی میں استرائی استرائی میں استرائی می

اس اعتبار ہے مفتی غلام سرور لا ہوری کی شخفیق تاریخ وصال کے متعلق غلط ثابت ہوتی ہے۔ ثابت ہوتی ہے۔

مولوی انور رہتکی نے اپنی تحقیق میں حضرت بابا بلصے شاہ عمید کی تاریخ وصال المحال مطابق میں انور رہتکی ہے کہ تاریخ وصال المحال میں انور رہتکی بھی تاریخ بیدائش کے متعلق بالکل خاموش ہیں۔



## خضرت بابالمصيناه ومنالله كامراقبه

ان کی محبت دلِ عاصی میں ہو کوئی تو انسال میں ہنر جاہئے

پانڈو کے جانے سے قبل حفرت کی شاہ محد درویش عنیہ کا سلسلہ درس و تدریس ملکوال میں جاری و ساری تھا آپ عنیہ نے اپنے فرزند ارجمند حضرت بابا بلصے شاہ عنیہ کی ابتدائی تعلیم و تربیت اپنے ذمہ لی اور نہایت خوش اسلوبی سے ان کی تربیت شروع کی ۔ آپ عنیہ نے حضرت بابا بلصے شاہ عنیہ سے فرمایا کہ وہ آئمہ کی سنت کی بیروی کرتے ہوئے جب پڑھائی سے فارغ ہوں تو مویشیوں کو چرایا کریں۔

حفرت بابا بلصے شاہ ترخانہ کی عمر مبارک بارہ برس تھی۔ حضرت تی شاہ محمد درولیش عن بیٹ ایک روز دو پہر کے وقت مدرسہ سے گھر تشریف لائے اور کھانے کا وقت تھا۔ انہوں نے اپنی زوجہ سے دریافت کیا عبداللہ (عمر اللہ عن کہاں ہے؟ زوجہ نے کہا کہ انہوں تو بہیں گھر میں تھا۔ آپ عمر اللہ عن بابا بلے شاہ کو ایک وقت بیش کھر میں تھا۔ آپ عمر انہوں حضرت بابا بلے شاہ عمر انہوں کے بدتہ نہ جلا۔

حضرت بنی شاہ محمد درولیش مینانی کے عالم میں گھرسے نکلے اور جب
اہل علاقہ نے ان کو یوں پریشان دیکھا تو ان سے پریشانی کی ہجہ دریافت کی۔ آپ
مینیہ نے انہیں بتایا کہ میرا بیٹا عبداللہ (مینائیہ) گھرنہیں ہے اور پہلے بھی ایسانہیں ہوا
کہ وہ گھرسے یوں غائب ہوا ہو۔۔

اے شوق دل سیر سجدہ گر ان کو روانہیں اجھا وہ سجدہ سیجئے کہ سر کو خبر نہ ہو

اہل علاقہ میں سے بچھلوگوں نے حضرت کی شاہ محد درولیش میشائیہ کو بتایا کہ انہوں نے ان کے فرزند کو چندلڑکوں کے ہمراہ فلال کھیت کی جانب جاتا دیکھا تھا۔ آپ میشائیڈ نے ان کاشکریہ ادا کیا اور مطلوبہ جگہ کی جانب چل دیئے۔ جب وہاں پہنچے تو دیکھا کہ دیگر لڑ کے تو کھیل کو دمیں مشغول ہیں اور ان کا فرزند ایک جگہ خاموش بیٹھا ہوا ہے۔ آپ میشائیڈ آگے ہو ھے اور ارادہ کیا کہ اپنے بیٹے کونھیجت کریں گے کہ وہ آئندہ ایسا نہ کرے۔ جب زدیک ہوئے تو انہوں نے دیکھا کہ ان کا بیٹات بیچ ہاتھ میں پکڑے سرجھکائے مراقبہ میں بیٹرے سرجھکائے مراقبہ میں بیٹرے سرجھکائے مراقبہ میں بیٹرے سرجھکائے مراقبہ میں بیٹرے اور یہ شعر بار بار پڑھ رہا ہے۔

لوکاں دا جب مالیاں نے بابے جب مال ساری عمراں مالا بھیری اک نہ تھا وال

حضرت بنی شاہ محمد درویش بینائیہ جونفیحت کا ارادہ کئے ہوئے تھے انہوں نے جب وہ شعر سنا تو اس کے اثر میں ایسے کھوئے کہ وہیں کھڑے کھڑے عالم وجد میں جھو منے کئے ۔ حضرت بابا بلصے شاہ بینائیہ جب خاموش ہوئے تو آپ بینائیہ کی وجدانی کیفیت بھی ختم ہوئی اور آپ بینائیہ نے بیئے کو گلے لگاتے ہوئے بیار کیا اور فر مایا:

''عبداللہ ( بینائیہ )! تم نے گھر والوں کو پریشان کر دیا تمہاری والدہ بہت پریشان ہیں اگر تمہیں آنا ہی تھا تو مال کو بتا کر آجائے آؤگھر بہت پریشان ہیں اگر تمہیں آنا ہی تھا تو مال کو بتا کر آجائے آؤگھر

پھر گھر جاتے ہوئے حضرت بنی شاہ محد درولیش عینیائی ۔ نے بوچھا:

دو عید اللہ (عینیائی)! تم جوشعر پڑھ رہے ۔ نہ وہ تم نے کہا سے سنا؟''

دم رت بابا بلھے شاہ عینیائی نے والد بزرگوار کو بتایا کہ جب میں کل دوستوں

مريت سيرابا بلي شاه بيني المجال المحال المحا

کے ساتھ گلی میں نکلاتو وہاں سے ایک بزرگ گزرے ان کے ہاتھ میں تبیعے تھی اور وہ بہی شعر بار بار پڑھ رہے تھے۔ میں ان کے ساتھ چلنے لگا اور جلد ہی بیشعر جھے بھی از بر ہوگیا۔

حضرت تنی شاہ محمد درویش بریتانیہ نے جب بیٹے کی بات می تو جان گئے کہ ان کا بیٹا معمولی نہیں ہے اس لئے انہوں نے اپنی بیوی سے کہد دیا کہ اگر آئییں عبداللہ (بیتانیہ) میں کوئی خلاف عادت بات نظر آئے تو وہ آئییں جھڑکیں نہیں اور وہ بات ان کے گوش گزار کریں ۔ زوجہ نے آپ بریتانیہ سے وجہ دریافت کی تو آپ بریتانیہ نے بات کوٹال دیا۔ حضرت تنی شاہ محمد درویش بریتانیہ کے زیر سایہ حضرت بابا بلصے شاہ بریتانیہ کو اور دیگر بچوں کی نبعت جلد ہی تمام اسباق آپ بریتانیہ کو ازیر ہوگئ کہ وہ اپنا بلصے شاہ بریتانیہ کی ابتدائی تعلیم ختم ہوئی تو حضرت تنی شاہ ازیر ہوگئے۔ جب حضرت بابا بلصے شاہ بریتانیہ کی ابتدائی تعلیم ختم ہوئی تو حضرت تنی شاہ محمد درویش بریتانیہ کی امائی تعلیم ختم ہوئی تو حضرت تنی شاہ محمد درویش بریتانیہ کو ایت بیٹے کی اعائی تعلیم کے لئے کس مدرسہ کا انتخاب کریں اور آئیس کس جگہ پر بھیجیں کہ جہاں وہ علم کے ساتھ ساتھ زندگی گزار نے کے بہترین اصولوں کو سیکھیں؟



## حصول علم کے لئے قصور روائلی

حضرت بنی شاہ محمد درویش مینالئی نے بالآخر بردی سوج بچار اور تحقیق کے بعد شہر قصور کے ایک مشہور عالم دین حضرت حافظ غلام مرتضی مینالئی کی خدمت میں حضرت بابا بلجے شاہ مینالئی کو بھیجنے کا ارادہ کیا۔ حضرت حافظ غلام مرتضی مینالئی کو بھیجنے کا ارادہ کیا۔ حضرت حافظ غلام مرتضی مینالئی کا شار جید علائے دین میں ہوتا تھا اور آپ مینالئی کو یقین ہوگیا کہ میرے بیٹے کی تربیت کے لئے ان سے بہتر کوئی نہیں ہوسکتا چنا نچہ آپ مینالئی نے اللہ مینالئی مینالئی مینالئی کے مدرسہ بھیج دیا۔

یوں حضرت بابا بلصے شاہ تر ایک قابل اور جید عالم دین کی سرپرتی حاصل ہوئی۔اس زمانہ میں آپ تر اللہ کے ساتھ ایک اور ہونہار طالب علم بھی اس مدرسہ عاصل ہوئی۔اس زمانہ میں آپ تر اللہ کے ساتھ ایک اور ہونہار طالب علم بھی اس مدرسہ میں داخل ہوئے جو تاریخ میں حضرت سیّد وارث علی شاہ تر اللہ تھے نام ہے مشہور ہوئے جن کا شار نامورصوفی شعراء میں ہوتا ہے۔

حضرت بابا بلسے شاہ عین کے حضرت حافظ غلام مرتضی عین سے عربی اور فاری زبان میں عبور عامل کیا کہ اس زیانے میں میددوز بانیں برصغیری سرکاری زبانیں على المالي من ال

کہلائی جاتی تھیں اور ان کے بغیر کاروبارِ زندگی نہ چاتا تھا۔ اس کے علاوہ آپ میشاند نے سنسکرت زبان کی تعلیم بھی حاصل کی اور اس کے ساتھ ساتھ ہندوؤں کے مزاج اور تدن کو بھی اسلامی مزاج اور تدن کے موازنہ کے ساتھ بخو بی مشاہدہ کیا اور ہندی روایات کو جانا۔ آپ میشاند اپنے قابل اساتذہ کی صحبت کے زیر اثر اپنے ذہانت بھرے دماغ اور گہری فکر کے تحت ہر علم پر حاوی ہوتے چلے گئے اور بالآخر ایک دن ایسا آیا جس دن اور گہری فکر کے تحت ہر علم پر حاوی ہوتے چلے گئے اور بالآخر ایک دن ایسا آیا جس دن آپ میشاند کے استاد محتر محضرت حافظ غلام مرتضی میشاند نے آپ میشاند کو دستار فضیلت اور سند عطا کرتے ہوئے فرمایا اب تم فارغ انتھیل ہو چکے تمہیں اپنے گاؤں پانڈو کے اور سند عطا کرتے ہوئے فرمایا اب تم فارغ انتھیل ہو چکے تمہیں اپنے گاؤں پانڈو کے واپس جانے کی اجازت ہے۔

حضرت بابا بلصے شاہ میرائیہ نے قصور میں رہ کر ناظرہ قرآن مجید' فاری زبان میں گستان و بوستان' منطق' نحو و معانی' کنز قدوری' شرح و قابیہ کو نہ صرف سبقاً پڑھا بلکہ ان پر اس قدرعبور حاصل کیا کہ سب کو بیچھے چھوڑ دیا۔ اس کے علاوہ ابن عربی کی کتب فصوص الحکم اور فتو حات مکیہ کا مطالعہ بھی گہری نظر سے کیا اور اس کے ایک ایک لفظ کواپنے ذہن میں سمولیا۔



## حصول علم کے بعد بانڈوکے واپسی

شعور و ہوش و خرد کا معاملہ ہے عجیب مقامِ شوق میں ہیں سب دل ونظر کے رقیب حضرت بابا بلھے شاہ بوئیائی ظاہری تعلیم کے حصول کے بعد اپنے آبائی وظن پانڈوکے نشریف لائے اور والد بزرگوار حضرت بی شاہ محمد درولیش میں ایک لا آبائی انسان ابنی دید سے خونڈک پہنچائی۔ حضرت بابا بلھے شاہ میں ایک لا آبائی انسان ابنی دید سے خونڈک پہنچائی۔ حضرت بابا بلھے شاہ میں ایک لا آبائی انسان سے ابنی دید سے خونڈک پہنچائی۔ حضرت بابا بلھے شاہ میں ایک لا آبائی انسان کے دوستوں کی کیفیت بالکل بدل چکی تھی۔ آپ میں انگرین اس تھے۔ دوستوں نے جب آپ میں ایک ہونے سے گریز اس تھے۔ دوستوں نے جب آپ میراند کی دوستوں کی وجہ دریافت کی تو آپ میراند نے فرمایا:

"دریکھو! اب نہ تو تم بچے ہواور نہ میں بچہ ہوں اب ہم بالغ ہو بچکے لہذا بہتر یہی ہے کہ ہم اپنا زیادہ سے زیادہ وقت مطالعہ اور یا دِ الہٰی میں بسر کریں تا کہ ہمارا دین و دنیا سنور سکے اور ہمیں آخرت میں بھی فلاح حاصل ہو۔"

دوستوں کوحفرت بابا بلصے شاہ بینیائی کی بیہ بات نا گوار گزری اور انہوں نے آپ مینیائی کومولوی کا خطاب دے کرمولا نا مولا نا کہنا شروع کر دیا۔ آپ بینیائی جب بھی دوستوں کے ہمراہ ہوتے تو انہیں نصیحت آموز حکایات اور اولیاء اللہ بینیا کی سیرت پاک کے قصے سنایا کرتے اور انہیں نیکی کی دعوت دیتے۔ آپ بینیائی کا مقصد بیتھا کہ پاک کے قصے سنایا کرتے اور انہیں نیکی کی دعوت دیتے۔ آپ بینیائی کا مقصد بیتھا کہ

ميريت سيبابلي شاه يهيئ كالمالكي المالكي المالك

میرے دوست برائی کوچھوڑ کرنیکی اختیار کریں۔

جھوٹ جائے گناہوں کی عادت رب کی دل سے کروں میں عبادت الین کر دے تو نظر عنایت \_ ایس کر میں ماہ رسالت بی غم میں ماہ رسالت

حضرت بابا بلص شاہ عمید کی آواز پرسوز تھی اور آپ عمید کوگانے کا شوق بھی بجی بجین سے تھا۔ آپ عمید جست ہو دوستوں کی محافل میں کوئی منقبت یا کلام پڑھتے تو آپ عمید کی پرسوز آواز سے ایک عجیب سال بندھ جاتا اور ہرکوئی آپ عمید کا کلام سن کر جھو منے لگتا تھا۔



## حضرت بأبا بلصے شاہ عنظالی کی بے قراری

تہہارے نام سے آغازِ زندگائی ہو تہارے ذکر یہ ہستی تمام ہو جائے ہمارے وکر یہ ہستی تمام ہو عاصی مجھے وہ منزلِ عرفال نصیب ہو عاصی جہال کلی کا چنکنا پیام ہو جائے جہال کلی کا چنکنا پیام ہو جائے

حفرت بابا بلصے شاہ عربہ ایک دن اپنے دوستوں کے ہمراہ محو گفتگو تھے کہ ایک دوست نے اچا تک نہایت پرسوز آواز میں ایک پنجا بی کلام پڑھنا شروع کر دیا۔ اس کلام میں درد والم و ہجر و فراق کا ذکر تھا۔ آپ عربہ اللہ انداز میں ایک ایک شعر پر والہانہ رقص کرنے گے اور یہ رقص کافی دیر تک جاری رہا اس دوران آپ عربہ بھی اس شعر کو بار بار دھراتے رہے۔ تمام دوست آپ عربہ کے رقص سے بے حد محظوظ اس شعر کو بار بار دھراتے رہے۔ تمام دوست آپ عربہ نظم اعتقاد کی بدولت "مولوی" ہونے کے علاوہ حرال بھی سے اور آپ عیبہ اس فاسد اعتقاد کی بدولت "مولوی" کہنے پر نادم سے بالآخر انہوں نے اپنے اس فاسد اعتقاد سے تو ہر کرتے ہوئے آپ عربہ کہنے پر نادم سے بالآخر انہوں نے اپنے اس فاسد اعتقاد سے تو ہر کرتے ہوئے آپ عربہ کے کہنے کہنا ہوگا ہے۔

''عبداللہ (عبید)! تم تو بالکل بھی نہیں بدیے اور ویسے کے ویسے ہی ہو۔''

حضرت بابا بلھے شاہ جیناللہ نے فرمایا:

"میں تمہیں پہلے ہی بتا چکا ہول کہ علیم حاصل کرنے کا مقصدیہ

#### والمرت بنبابلي ف المالي في المالي في

نہیں ہے کہ میں مولوی بن چکا ہوں میں اب بھی وہی کھے ہوں جو تعلیم حاصل کرنے سے پہلے تھا اور جہاں تک رص کا تعلق ہے یہ تم جانے ہوکہ میری رید کیفیت بجین سے ہواد میرے رگ و پے میں سائی ہوئی ہے۔''

اہل علاقہ نے جب یہ صورتحال دیکھی تو انہوں نے اس بات کی سکینی کومحسوں کرتے ہوئے حضرت بابا بلصے شاہ میزائنڈ کے گھر واپس پہنچنے سے پہلے ہی ساری بات آپ میزائنڈ کے والد بزرگوار حضرت بنی شاہ محمد درویش میزائنڈ کے گوش گزار کر دی اور کہا کہ آپ میزائنڈ کے والد بزرگوار حضرت می شاہ محمد درویش میں مصروف ہیں۔ ان کے خیال میں کہ آپ میزائنڈ کے صاحبز ادرے تو فلال جگہ رقص میں مصروف ہیں۔ ان کے خیال میں ایک سیّد زادے کا یوں رقص کرنا اور ایک ایسے باپ کا بیٹا ہونا جو امام مسجد اور عالم دین ہواور جو گاؤں والوں کو دین و دنیا کی باتنی بتاتا ہواور اس قسم کے خرافات سے منع کرنا ہوا کی بہت بڑے اچنجے کی بات تھی ان کا خیال تھا کہ صاحبز ادے پرکوئی غیرمرئی مخلوق قابض ہو چکی ہے جس کی وجہ سے ان کی بیاضات ہے۔

حضرت بابا بلصے شاہ عند لوگوں کی عجیب نگاموں کی پرواہ کئے بغیرا بی نگامیں نگامیں پرواہ کئے بغیرا بی نگامیں نیجی رکھے گھر تشریف لائے اور آپ عشاہ انھی تک اس کلام کے زیراثر تھے۔حضرت سخی شاہ محمد درولیش عشاہ نے بیٹے کو دیکھا تو اپنے پاس بلایا اور نہایت مشفقانہ انداز میں دریافت کیا:

"عبرالله (عين الله (عين الله عن الله على الله ع

حضرت تنی شاہ محمد درولیش میشانیہ کا خیال تھا کہ ان کا بیٹا کچھ اور ہی جواب دے گا اور اپنے رقص کی کوئی تاویل پیش کرے گا۔ آپ میشانیہ نے فرمایا:

''عبداللہ (میشانیہ)! کیا تمہارے دل کواب بھی قرار نہیں آیا؟''
حضرت بابا بلھے شاہ میشانیہ نے عرض کیا:

"والد بزرگوار! میری قبلی کیفیات میں ایک عجیب قسم کی بے قراری و وحشت طاری ہے جس میں روز بروز اضافہ ہوتا جارہا ہے میں نے اس بات کا ذکر جب حضرت حافظ غلام مرتضلی (مراید) سے کیا تھا تو انہوں نے فرمایا تھا کہ میرے دل کی اس بے قراری اور وحشت کا علاج کسی مرشد کامل کے ذریعہ ہی ممکن ہے۔ "

''انہوں نے بالکل بجافر مایا تمہارے لئے بہتریں ہے کہ یہ وظیفہ کیا کرواللہ عزوجل اس معاملے میں تمہاری رہنمائی فرمائے گااس وظیفہ کے بعد اللہ عزوجل کے حضور دعا مانگا کروتا کہ تمہاری مشکل حل ہو۔''

حضرت بابا بلصے شاہ ٹرٹے اللہ جس شعر پر والہانہ رقص کرنے گئے تھے اور آپ عین کے خصے اور آپ عین کے خصے اور آپ مین کے خصے اور آپ مین کے خصے اور آپ مین کے خصادی پر ان کاری رہتا تھا۔۔۔

سیُونی مینوں اِک رانجھا لوڑی دا بیر بیر



## جستجو مرشركامل

اس کا تو نہیں علم ، چہ دین است چہ دنیا بس اتن خبر ہے مری دنیا ، مرادیں آپ ہیں

حفرت بابا بلعے شاہ میں اور معمول کے مطابق وظیفہ پڑھ کرسوے تو خواب میں دیکھا کہ آپ میں ایس اور شدید گری کا موسم ہے۔ آپ میرالیہ اور شدید گری کا موسم ہے۔ آپ میرالیہ اور اور اور اور اور ان میں کہ شاید کوئی درخت نظر آئے جس کے سایہ میں آرام ملے پھر آپ میرالیہ میرالیہ اور آپ میرالیہ ان میں سے ایک درخت نظر آئے ہیں اور آپ میرالیہ ان میں سے ایک درخت کے بنی جائے ہیں۔ ابھی آپ میرالیہ کو لیلے پھر درخت کے بنی جا کر آرام کی غرض سے لیٹ جاتے ہیں۔ ابھی آپ میرالیہ کو لیلے پھر در بوتی ہے کہ آسان سے ایک تخت اور تا نظر آتا ہے پھر جب وہ تخت نزدیک آتا ہے تو اس تحت پر ایک نورانی چرے والے بزرگ تشریف فرما ہوتے ہیں۔ آپ میرالیہ انہیں سلام کرتے ہیں تو وہ سلام کا جواب دینے کے بعد دریافت کرتے ہیں کہ کیا تم مجھ جانے ہو؟ آپ میرالیہ فرماتے ہیں کہ بیا امراکہ میرانام سیدعبدائکیم (میرانام سیدعبدائکیم (میرالیہ) ہے تم مجھ فرماتے ہیں کہ بیانا میں تبہارا جدامجد ہوں اور میرانام سیدعبدائکیم (میرالیہ) ہے تم مجھ بیان گی ہے۔

حضرت بابا بلص شاہ عملہ فرماتے ہیں کہ اس وقت میرے پاس ایک دودھ کا پیالہ موجود تھا میں نے وہ آپ عملہ کی خدمت میں پیش کر دیا۔ آپ عملہ نے وہ پیالہ موجود تھا میں نے وہ آپ عملہ کی خدمت میں پیش کر دیا۔ آپ عملہ نے وہ دودھ کی لیا اور تھوڑا جو بچا وہ مجھے دیتے ہوئے فرمایا کہ اسے کی لو۔ میں نے اسے عین

سعادت جانا اور فوراً وہ بچا ہوا دودھ فی لیا۔ آپ عمینائیے نے میرے حق میں دعائے خیر فرمائی اور فرمایا:

"بیٹا! تم سے ایک غلطی ہوگئ تم کو جاہئے تھا کہ تم ان سے مرشد کامل کا نام پوچھ لینے اس طرح تمہاری مشکل آسان ہوجاتی یا پھر ان کی خدمت میں عرض کرتے کہ میں آپ عمیدیہ کو چھوڑ کرکس کے یاس جاؤں؟"

حضرت بابا بلصے شاہ و جینائی نے جب والد بزرگوار کی بات سی تو پریٹانی کے عالم میں عرض کیا کہ میں اب مرشد کامل کو کہاں تلاش کروں؟ والد بزرگوار بولے:

''عبداللہ (عبشہ)! مایوس ہونے کی ضرورت نہیں اللہ عزوجل
تمہاری رہنمائی فرمائے گا۔''

حفرت بابا بلھے شاہ میں نے جب والد بزرگواری بات سی تو دل کو قدر کے سکون ملا اور آپ میں ایک مرتبہ پھرا ہے وظائف میں مشغول ہو گئے۔ حضرت سیدعبدالحکیم عیں مزارِ مبارک برحاضری:

حضرت بنی شاہ محد درولیش عبلیہ نے اپنے بیٹے کو دلاسہ دیا اور رات کو مراقبہ کیا تا کہ بیٹے کی پریشانی کا پچھ طلممکن ہو۔ مراقبہ میں ان پر بیرراز کھلا کہ ان کے جدامجد علی میریت سید عبد الحکیم عرب یا با بلی ساہ ورکے علاقے ساندہ میں واقع ہے۔ آپ بھالتہ اللہ علی میں اللہ عبد الحکیم عرب کے اللہ علی اللہ ورکے علاقے ساندہ میں واقع ہے۔ آپ بھالتہ اللہ عندہ عندہ عمل نے ساندہ میں واقع ہے۔ آپ بھالتہ اللہ عندہ عندہ عندہ عندہ عندہ بابا بلھے شاہ بھالتہ سے فرمایا:

''عبداللہ (عبداللہ (عبداللہ عبداللہ عب ساندہ میں ہے تم ان کے مزار پاک برحاضر ہواور مراقبہ کرو۔''

حضرت بابا بلصے شاہ بین اللہ بزرگوار کی بات سی تو آپ بین کی اجازت طلب بختانیہ نے والد بزرگوار کی بات سی تو آپ بین کی اجازت طلب بخراری مزید بردھ گئ آپ بین اللہ نے والد بزرگوار سے لا بور جانے کی اجازت طلب کی اور اجازت ملتے ہی لا بور تشریف لائے۔ لا بور پہنچنے کے بعد بلا کسی توقف کے ساندہ تشریف لے گئے اور حضرت سیّد عبدالحکیم بین ایک برحاضر ہوئے اور دعارت سیّد عبدالحکیم بین مقیم ہوئے۔ نصف رات کوخواب دعائے خیر فرمانے کے بعد مزار پاک سے ملحقہ مجد میں مقیم ہوئے۔ نصف رات کوخواب میں ایک مرتبہ پھر حضرت سیّد عبدالحکیم بین ایک مرتبہ بیلے کی این تین ایک مرتبہ پھر حضرت سیّد عبدالحکیم بین ایک مرتبہ بیلے کی این تین ایک مرتبہ بیلے دور تھے۔ آپ بین ایک مین ایک مرتبہ بیلے میں ایک مرتبہ بیلے دور تھے۔ آپ بین ایک مین ایک مرتبہ بیلے دور تھے۔ آپ بین ایک مین ایک می

''عبدالله (عبید)! کیامرشدمل گئے یا ابھی تلاش جاری ہے؟'' حضرت بایا بلصے شاہ عبید نے عرض کیا:

''حضور! میں مرشد کی تلاش میں ابھی تک کامیاب نہیں ہوسکا آپ عین ایمی میری راہنمائی فرما ئیں کہ اب میرے اندر مرشد کی تلاش کی مزید ہمت باتی نہیں رہی اور میرے لئے بہی سعادت کیا تلاش کی مزید ہمت باتی نہیں رہی اور میرے لئے بہی سعادت کیا کم ہے کہ آپ عین اللہ کی زیارت سے دوسری مرتبہ مشرف ہورہا ہوں آپ عین اللہ مجھے اپنے دامن آغوش میں لے لیجے یا پھراگر الیاممکن نہ ہوتو میری منزل تک میری راہنمائی فرماد بجئے۔'۔ ایساممکن نہ ہوتو میری منزل تک میری راہنمائی فرماد بجئے۔'۔ میں یا شکتہ چل نہیں سکنا گر مجھے میں یا شکتہ چل نہیں سکنا گر مجھے الل سفر کی گرد سفر دیکھنے تو دو

#### والمرت سيرابالعي شاورين المراكز المراك

حضرت سیّد عبدالحکیم عین نیست نے جب حضرت بابا بلصے شاہ عین کی بے قراری ریکھی تومسکراتے ہوئے فرمایا:

''عبداللہ! تمہارا حصہ تو شاہ عنایت قادری شطاری (مینیہ) کے پاس لاہور ہی میں موجود ہے تہہیں انہیں تلاش کرنا کچھ مشکل نہ ہوگا میری نصیحت ہے ہے کہ ایک مرتبہ مرشد کا دامن پکڑ کر ساری زندگی اس دامن کو ہاتھ سے مت چھوڑ نا ان کے درِ اقدس پر ایک سائل کی طرح حاضری دینا اور جو بھی مرشد عطا کریں اس پر فخر اور صبر کرنا کیونکہ ہے معاملات بہت نازک ہوتے ہیں صبر وشکر ہی سے راہوں کو آسان بنایا جاسکتا ہے اپنی ارادت مندی کو عشق کا درجہ دے کر ہی تم اپنی حقیق منزل کو یا سکتے ہومیری دعا ہے کہ اللہ عز وجل متہیں دونوں جہانوں کی سعادتوں اور برکات سے نوازے اور شہییں دونوں جہانوں کی سعادتوں اور برکات سے نوازے اور الشعز دوجل تم براپنارتم و کرم فرمائے۔''

حضرت سیّرعبدالحکیم مُرِیالیہ نے بیفر مایا اور پھر آپ مُریالیہ کا تخت آسانوں کی جانب دوبارہ پرواز کرتا ہوا نگاہوں سے اوجھل ہوگیا۔حضرت بابا بلصے شاہ مُریالیہ نیند سے بیدار ہوئے اور آپ مُریالیہ کا چہرہ مرشد کامل کے ملنے پرخوشی سے دمک رہا تھا۔ آپ مُریالیہ نے حضرت سیّدعبدالحکیم مُریالیہ کے مزارِ پاک پرالوداعی حاضری دی اور ایک مرتبہ بھر پانڈ و کے روانہ ہوئے تاکہ والد بزرگوارکی خدمت میں حاضر ہوکر انہیں اپنا خواب بیان کریں اور مرشد کامل کی نشا ندہی کے متعلق بتا کیں ۔۔

این سر کو در جاناں یہ جھکانا کیفی این روشی ہوئی تقدیر منا لینا

حضرت بابا بلصے شاہ مرسلیا نے یانڈو کے بہنچنے کے بعد والد برز رکوار کی خدمت

المريت سندبابا بليم شاه بينية كالمالي المالي الم

میں حاضر ہوئے اور آنہیں حضرت سیّد عبدالحکیم عمید کے مزارِ پاک پر حاضری اور پھر ایپ خواب کے متعلق بتایا۔ حضرت بخی شاہ ایپ خواب کے متعلق بتایا۔ حضرت بخی شاہ محمد درویش عمید نے بیٹے کی بات سی خوتی کا اظہار کیا اور منزلِ مقصود کی نشاندہی پر آنہیں مبارک باد دی۔ حضرت بابا ہلھے شاہ عمید اللہ بند گوار سے مستقل لا ہور جانے اور مرشد پاک کے دست حق پر بیعت کی اجازت طلب کی۔ والد بزرگوار نے بخوشی اجازت مرشد پاک کے دست حق پر بیعت کی اجازت طلب کی۔ والد بزرگوار نے بخوشی اجازت دیے ہوئے فرمایا:

''عبداللہ (جیسے)! تم راوحق میں خلوص کے ساتھ چلنا اور مرشد
پاک تمہیں جونصیحت کریں اس پرعمل کرنا اور ان کی رضا کی جبتی
میں رہنا کہ مرشد کی رضا درحقیقت اللہ عزوجل کی رضا ہے۔'
پھر حضرت کی شاہ محمد درویش جینیہ نے چھ نفتری اور ایک دستار حضرت بابا
بلھے شاہ جینیہ کو دی اور فرمایا کہ بیہ مرشد کی نذر کر دینا۔ آپ جینیہ والد بزرگوار کی
جانب سے اجازت ملنے کے بعد والدہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے بھی اجازت
لے کر لا ہور کی جانب عاز م سفر ہوئے۔



#### على الماليكان ا

#### حضرت شاه عنابت قادری شطاری عینالید

جب ترے آستال سے گزرے ہیں ایک نئی کہکٹال سے گزرے ہیں ہر طرف تنے حصار جلووں کے اور ہم درمیان سے گزرے ہیں اور ہم درمیان سے گزرے ہیں

مقتدائے اہل توحید صاحب مشاہدہ و وصالِ حق صاحب کشف و کرامت ولی کا طل حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میشانید کا شار اہل تصوف میں ایک روشن ستارے کی حیثیت سے ہوتا ہے۔ آپ میشانید ایک جید عالم دین اور کامل اولیاء اللہ بیسینی میں ستھے۔ آپ میشانید کے والد بزرگوار حضرت مولوی پیر محمد میشانید کا شار بھی نیک اور صالح لوگوں میں ہوتا تھا۔

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مینیا کا خاندان لا ہور کے ایک علاتے مزیک میں قیام پذیر تھا اور یہاں پر آپ مینیا کی آبائی زمین بھی تھی۔حضرت مولوی میرنگ میں قیام پذیر تھا اور یہاں پر آپ مینیاند کی آبائی زمین بھی تھی۔حضرت مولوی پیرمحمد میناند کے درس سے اُن گنت طالب علم فارغ انتھیل ہوئے۔

حضرت مولوی پیرمحمہ مُنٹائڈ کے مدرسہ کے باہر ایک مجذوب فقیر ہر ردز نمازِ فجر کے بعد آپ مُنٹائڈ سے عقیدت و محبت سے ملتا اور ہاتھ چوم کر کہتا پیرمحمہ (مینٹہ)! فجر کے بعد آپ مُبٹائڈ سے عقیدت و محبت سے ملتا اور ہاتھ چوم کر کہتا پیرمحمہ (مینٹہ) تہمارے ہاں ایک فرزند کی ولادت ہونے والی ہے جو دنیائے تصوف میں یکتائے زمانہ موگا تمہارا خاندان اور اہل دین و دنیا اس پر فخر کریں گے اللہ عزوجل کے نزدیک اس کا

مقام بلند ہوگا اور لوگ اس کے قدموں میں برکتیں تلاش کریں گے۔

پھر وہ دن آگیا جب حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عمینیہ کی ولادت با سعادت ہوئی۔حضرت مولوی پیرمحمد عمینائیہ نے نومولود کا نام''محمد عنایت (عمینیہ)''رکھا اور ان کا بچہ بیدائش کے وقت ہی آہتہ آہتہ ذکر الہی میں مشغول تھا اور زگاہیں آسان کی جانب اٹھی ہوئی تھیں۔آپ عمینائی والدہ نے یہ منظر دیکھا تو سجان اللہ کا وردشروع جانب اٹھی ہوئی تھیں۔آپ عمینائ اللہ کا ورد کرتیں تو ساتھ ہی آپ عمینیہ کا ذکر قلبی بھی حان اللہ کا ورد کرتیں تو ساتھ ہی آپ عمینائیہ کا ذکر قلبی بھی حاری ہوجا تا۔

گلتن ولایت کی تنفی کلی چنگنے لگی اور پھر آ ہتہ آ ہتہ اس نے ایک پھول کی صورت اختیار کر لی اور اس کی خوشبو ہر جانب پھیلنے لگی۔ حضرت مولوی پیرمجمہ وَمُواللّٰہِ اَبِ وَسُلِیْہِ کَا اور اس کی خوشبو ہر جانب بھیلنے لگی۔ حضرت مولوی پیرمجمہ وَمُواللّٰہِ اَبِ وَسُلِیْہِ کَا خصوصی انظام کیا اور ساتھ ہی ابتدائی تعلیم خود بھی دی۔ آپ وَمُواللّٰہُ عَرِ بِنُ اللّٰہِ عَمْر میں آپ وَمُواللّٰہُ عَر بِنُ اللّٰہِ عَمْر میں آپ وَمُواللّٰہُ عَر بِنَ اللّٰہِ عَلَی مُروجہ دین علوم میں دسترس حاصل کر چکے تھے اور ساتھ ہی مروجہ دین علوم میں دسترس حاصل کر چکے تھے اور ساتھ ہی مروجہ دین علوم میں دسترس حاصل کر چکے تھے اور دیگر ظاہری علوم سے فارغ ہوئے تو آپ وَمُواللّٰہُ کُورستارِ فَضَیلت باندھی گئی۔

حفرت شاہ عنایت قادری شطاری بینانیہ کا انداز بیاں قرآن و حدیث نہایت رکش تھا۔ آپ بینانیہ کی آئکھیں جھلملاتے ہوئے ستاروں کی ماند شعاعیں فضاء میں بھیرتی تھیں اورجسم مبارک سے معطر خوشبوئیں نکلتی رہتی تھیں۔ آپ بینانیہ لوگوں سے کم ملتے تھے اور زیادہ وقت مطالعہ میں گزارتے تھے۔ آپ بینانیہ نے اپنے زمانہ کے مشہور علاء سے درس دین حاصل کیا اور اس میں کمال حاصل کیا۔ تعلیم سے فراغت کے پچھ عرصہ بعد ہی آپ بینانیہ کے والد بزرگوار کا وصال ہوگیا جس پر آپ بینانیہ بے حدثمگین ہوئے اور ای عالم میں گھرسے نکل کرسیر وسیاحت کی جانب متوجہ ہوئے۔ ای دوران آپ بینانیہ و مینانیہ بینانیہ کے اور ای عالم میں گھرسے نکل کرسیر وسیاحت کی جانب متوجہ ہوئے۔ ای دوران آپ بینانیہ و مینانیہ بینانیہ کے ایک دوران آپ بینانیہ کے اور ای عالم میں گھرسے نکل کرسیر وسیاحت کی جانب متوجہ ہوئے۔ ای دوران آپ بینانیہ

کی ملاقات لا ہور کے عالم بے بدل اور میدانِ تصوف کے شہسوار حضرت محمد رضا شاہ قادری شطاری عین سے ہوئی۔

حضرت محمد رضا شاہ قادری شطاری میں ایسا چشمہ فیض تھے کہ لوگ دور دراز سے ان کی خدمت میں حاضر ہوتے اور اپنی پیاس بجھاتے اور کامل ہو جاتے تھے۔ حضرت محمد رضا شاہ قادری شطاری میں شاری میں ماضر ہوتے اور آپ کی نگاہ کرم اور خصوصی توجہ نے حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میں نہ کی زندگی بدل کر رکھ دی اور آپ میں مختصر عرصہ میں ولی کامل کے منصب پر فائز ہو گئے۔ حضرت محمد رضا شاہ قادری شطاری میں ان خرقہ خلافت عطا فرما کر مند ولایت رشد و ہدایت پر بٹھایا۔

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عُیشانیہ کو اپنے مرشد پاک سے بے صد محبت تھی اور مرشد کو اپنی آنکھوں کا تارا تصور کرتے تھے۔ خرقہ خلافت عنایت ہونے پر مرشد پاک نے آپ عُیشانیہ کوقصور جانے کا تھم دیا اور کہا کہ وہاں جا کر درس و تدریس میں مشغول ہوجا کیں۔ گوآپ عُیشانیہ کے گھر والے لا ہور میں مقیم تھے اور زمین بھی لا ہور میں تقی لیکن آپ عُیشانیہ نے سب چھے چھوڑ کر مرشد پاک کے تھم پر لبیک کہا اور تھم مرشد میں تھی لیکن آپ عُیشانیہ نے سب چھے چھوڑ کر مرشد پاک کے تھم پر لبیک کہا اور تھم مرشد کے مطابق قصور تشریف لے گئے قصور پہنچنے کے بعد سلسلہ رشد و ہدایت جاری فر مایا اور کو جو ق در جو ق آپ عُیشانیہ کے درس میں حاضر ہونے گئے اور دینی علوم سے سرفراز ہونے گئے۔ آپ عُیشانیہ کی علمی شہرت جلد ہی دور ونز دیک چیل گئی اور قصور اور اس کے قرب و جو ار کے بے شار لوگ حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے اور آپ مُیشانیہ کا حلقہ وسیح قرب و جو ار کے بے شار لوگ حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے اور آپ مُیشانیہ کا حلقہ وسیح سے وسیع تر ہوتا چلا گیا۔

ریرہ وہ زمانہ تھا جب مخل شہنشاہ اور نگ زیب عالمگیر تخت نشین تھا اور اس کی جانب سے نواب حسین خان افغان کو قصور کا حاکم بنایا گیا تھا۔ حاکم قصور نے دیکھا کہ لوگوں کے دلوں میں اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت قادر بی شطاری مین اس کی عزت حضرت شاہ عنایت کی عزت کی عزت حضرت شاہ عزایت کی عزت کی عزت حضرت شاہ عزایت کی عزایت ک

على الماليون وينا المحرث وينا

بھی نہیں اور جوعزت و مرتبہ انہیں حاصل ہے وہ اسے حاصل نہیں تو اس کے اندر بدگمانی

برطعتی چلی گئی۔ حاکم قصور ایک عیاش فطرت انسان تھا اور لوگ اس کی عادات بدکی وجه

سے اس سے بدطن تھے۔ وہ لوگوں پرظلم کرتا تھا۔ اس نے جب دیکھا کہ لوگ ایک فقیر

کے زیر دست آگئے ہیں اور اس سے نفرت میں اضافہ ہوتا جا رہا ہے تو ایسے میں وہ آپ

مینید سے سخت خوفز دہ ہوگیا اور اس نے بیمحسوس کرلیا کہ اب اس کی حاکمیت کا خاتمہ جلد

ہو جائے گا۔ اس پر وہ حسد سے جل بھن کر خاک ہوگیا اور اس نے آپ مین ایک خلاف سازشوں کا ایک جال بچھا دیا۔

حاکم قصورا پنے مصاحبین اور خوشامدی درباریوں کی مدد سے حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عنیت کو نقصان پہنچانے کے در پے ہوگیا مگر اس کی ہر جال اور ہر ارادہ ناکام ہوگیا جس سے اس کی دشنی میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔

پھر حاکم قصور کواپنی وشمنی اور اپنا وار چلانے کا ایک موقع مل گیا۔ اس کے دربار میں ایک انتہائی حسین وجمیل طوائف ورقاصہ تھی جوحاکم قصور کا دل بہلایا کرتی تھی۔ اگر چہ وہ ایک پیشہ ورطوائف تھی لیکن اس کا دل اپنے پیشے سے متنفر تھا اور اس نے دو بار ملازمت چھوڑنے کی کوشش کی لیکن حاکم قصور کے خوف سے ایسانہ کرسکی اور مجبوری کی حالت میں اپنا پیشہ جاری رکھے ہوئے تھی۔

ال طوائف کی ایک خوبصورت بیٹی تھی اس نے اپنی اس بیٹی کو دوسروں سے چھپا کرایک دینی درس گاہ سے دینی تعلیم دلوائی۔ لڑکی نے دینی علوم کے علاوہ باطنی علوم میں بھی خاصی دلچ پی لینا شروع کر دی۔ ایک روز وہ طوائف اپنی بیٹی کو لے کر حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میں شاری خدمت میں حاضر ہوئی اور گریہ کرنا شروع کر دیا جس سے حاضرین پریشان ہو گئے۔ آپ میں نے اسے تبلی دی اور آنے کا مقصد دریافت کیا۔ اس طوائف نے اپنا حال یوں بیان کیا:

على الماليك الماليكي الماليكي

طوائف کی اس درخواست پر حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مُواللہ نے مراقبہ کیا تا کہ رضائے الہی جان سکیں اور فقیر ہر معاملہ میں اللہ عزوجل ہی کی جانب رجوع کرتا ہے۔ مراقبہ میں آپ مُواللہ کو کم ہوا کہ اس لڑکی کو اپنی زوجیت میں لے لو چنانچہ آپ مُواللہ نے اس وقت اس لڑکی ہے نکاح کر لیا۔ اس طوائف کو اپنی بیٹی کی جانب سے قباری سکون ملاتو وہ بارگاہ الہی میں سربیجو دہوگئی۔

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بیشنی کا ایک طوائف زادی سے نکاح کرنا جلد ہی قصور شہر میں مشہور ہوگیا۔ حاکم قصور کوعلم ہوا تو وہ مخت مشتعل ہوا اور اس کے دل میں انتقام کی آگ بھڑک اٹھی۔ اس نے اس طوائف کے دشتہ داروں کوفور آ اپنے دربار میں طلب کیا اور ان کو بھڑکایا کہ وہ اس کے دربار میں حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بیشنی کے خلاف مقدمہ دائر کریں اور اس طوائف کو اس جھوٹے بیان پر آمادہ کریں کہ اس نے حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بیشنی کے اکسانے اور دھمکانے پر زبردی اپنی بچکی کی شادی ان سے کی ہے۔ اس طوائف کے رشتہ داروں نے حاکم قصور کے اکسانے برحضرت شاہ عنایت قادری شطاری بیشنی کے خلاف مقدمہ دائر کر دیا۔

من الما المعاليا المع

قرب محبوب کوئی کھیل نہیں ہر گھڑی امتحال سے گزرے ہیں۔

عاکم قصور نے مقدمہ کا فیصلہ سناتے ہوئے کہا کہ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عبد اللہ اللہ علاق نہ دی تو پھر آئیں شطاری عبد اللہ اس طوا نف زادی کو طلاق دیں اور اگر انہوں نے طلاق نہ دی تو پھر آئیں شہر بدر ہونا پڑے گا اور آگر انہوں نے تیہ تھم مانے سے بھی انکار کیا تو پھر ان کی گردن اڑا دی جائے گی۔

عاکم قصور کا خیال تھا کہ اس کے اس فیصلہ کے بعد حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عین اس طوا کف زادی کو طلاق دے دیں گے اور شہر بدر ہونا پیند نہ کریں گے کہ ان کے بے شار ارادت مندیہاں موجود ہیں۔ یوں انہیں رسوا کرنے کا موقع مزید مل جائے گا اور اگر وہ دونوں احکام مانے سے انکار ہوئے تو پھر ان کوئل کرنے کا موقع مل جائے گا۔

حفرت شاہ عنایت قادری شطاری عندی ضور کے جاتم تصور کی جانب سے قصور بدری کے فیصلہ کو قبول کیا ادر حکم الہٰی کے تحت قصور کو الوداع کہتے ہوئے لا ہور تشریف کے آئے۔قصور سے رخصت ہوتے وقت ہزاروں مرید ادر ارادت مندوں نے آپ عندیہ کے آئے۔قصور سے رخصت ہوتے وقت ہزاروں مرید ادر ارادت مندوں نے آپ عندیہ کے باوں پکڑے اور رورو کر وہیں رہنے کی درخواست کرتے رہے۔آپ عندیہ نے لوگوں کے اصرار برفر مایا:

''تمصر سے کام لو اور یاد رکھو کہ حاکم قصور نواب حسین خان نے ہمیں یہال سے نکالا ہے لیکن اللہ عز وجل جلد ہی اسے اس دنیا سے نکالا ہے لیکن اللہ عز وجل جلد ہی اسے اس دنیا کے لئے سے نکال دے گا ایک فقیر کے ساتھ اس ظالم کا بغض دنیا کے لئے عبرت کی داستان بن کررہ جائے گا۔''

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عین لا ہور روانہ ہوئے اور ہزاروں مریدوں

اورارادت مندوں نے بھی آپ برائے کے ہمراہ لا ہور کا سفر کیا اور لا ہورر ہنے کور جے دی جس سے شہر قصور کی روفقیں مانند پڑگئیں۔ حاکم قصور اور امر تسر کے سکھوں کے درمیان قدیم دشمنی چلی آر ہی تھی اور اس سلسلہ میں ان کے درمیان بے شارلڑائیاں ہو چکی تھیں۔ سکھوں کالیڈر گلاب سکھ بہت بہادر اور جری جنگو تھا گر ہر مرتبہ وہ نواب حسین خان کے ہاتھوں شکست کھا جاتا تھا بالآخر گلاب سکھ نے ایک منصوبہ تیار کیا جس کے تحت نواب مسین خان کو خاموثی سے موت کے گھاٹ اتار دیا جائے اس مقصد کے لئے اس نے مائی گیروں کو بہت زیادہ رقم دی اور ان کو نواب کی موت پر مامور کر دیا اس منصوبہ کواس فقد رخفیہ رکھا گیا کہ کسی کو کانوں کان خبر ہی نہ ہوسکی۔

ماہی گیرموقع کی تلاش میں رہے ایک روز جب نواب حسین خان کمی مہم کے سلسلہ میں فارغ ہوکر دوردراز علاقے سے واپس آیا اور راہ میں راستہ بھول گیا جس سے اسے ویرانوں اور جنگلوں میں بھٹکنا پڑا دوسری طرف رات کے اندھیرے میں اسے اس بات کا خطرہ بھی لاحق ہوا کہ کہیں سکھاس پر حملہ آور نہ ہو جا کیں بہر حال وہ راستہ تلاش کرتا ہوا ماہی گیروں کے رات بھر کے لئے پناہ مائی یہ وہی ماہی گیروں کے رات بھر کے لئے پناہ مائی یہ وہی ماہی گیر حقے جن کو گلاب سکھ نے خرید رکھا تھا اور ان سے نواب کی موت کا مودا کر چکے تھے۔ نواب حسین خان تکوار کا بہت دھنی تھا اور حالت بیداری میں اسے قبل کرنا دشوار تھا اس لئے انہوں نے اسے سوتے میں مارنے کا فیصلہ کیا اور اس کی بے حد کرنا دشوار تھا اس لئے انہوں نے اسے سوتے میں مارنے کا فیصلہ کیا اور اس کی بے حد توڑے دور اپن دعوت ایک ماہی گیر نے چھپ کر تو شرے دار بندوق سے اس کے ماضے کا نشانہ لے کرفائر کردیا گولی اس کے دماغ کو چیر تی توڑے دار بندوق سے اس کے ماضے کا نشانہ لے کرفائر کردیا گولی اس کے دماغ کو چیر تی ہوئی دوسری جانب نکل گئی اور وہ و ہیں مرگیا اس طرح ایک فقیر کی بددعا رنگ لائی اور وہ و ہیں مرگیا اس طرح ایک فقیر کی بددعا رنگ لائی اور وہ وہیں مرگیا اس طرح ایک فقیر کی بددعا رنگ لائی اور وہ وہیں مرگیا اس دنیا کوچھوڑ گیا۔

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عبینید نے قصور سے لاہور میں آ کر مزیک

کے اس علاقے میں قیام فرمایا جو آج کوئنز روڈ (شارع فاطمہ جناح) کہلاتا ہے۔ یہاں ایک چھوٹی سی مسجد واقع تھی اور دو کنویں بھی تھے آپ بریائیڈ نے رشد و ہدایت کا سلسلہ شروع کیا اور یہیں سے آپ بریائیڈ کے درجات و کمالات روحانی کا آفتاب پوری آب و تاب سے جیکنے لگا۔ آپ بریائیڈ کی سینکٹروں کرامات کا ظہور عمل میں آیا اور اس جگہ بعداز وصال آپ بریائیڈ مرجع گاہ خلائق خاص وعام ہے۔

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مُوالیہ روحانیت کے درجہ کمال پر فائز سے کمی شہباز لامکاں بن کرہفت افلاک کی وسعق کو چیرتے ہوئے سدرۃ المنتہیٰ کو چھوتے اور کبھی قادری شیر نرکی مانند جنگلوں کی حکمرانی فرماتے سے لوگ دور دراز سے خدمت میں حاضر ہوتے اور فیض ربانی حاصل کرتے۔آپ مُوالیہ کشف السح جوب 'تذکرۃ الاولیاء' مثنوکی مولانا روم جیسی نادر کتب کے اسباق اس قدر حسین انداز میں بیان فرماتے کہ سامعین پر وجدسا طاری ہو جاتا تھا۔آپ مُوالیہ مشکل سے مشکل مسائل کو بھی اس آسان طریقے سے بیان کرتے کہ سننے والے کو مطالب و معانی کی سمجھ آجاتی۔

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عندیہ کی شخصیت پرکشش تھی۔ سرخ وسفید گلاب کی مانند کھاتا ہوا چہرہ مبارک دراز قد بیلے ، بلے تیکھے نقوش والے تھے۔ آپ علیت ہمیشہ سفید لباس زیب تن فرماتے سفید چادر سے ابنا رخ انوراس طرح ڈھانچ رکھتے کہ موٹی موٹی میاہ آئکھیں معرفت کے نشہ سے سرشار نظر آتی تھیں۔ جسم مبارک سے ایک معود کن خوشبو آتی اور یا کیزہ اوصاف ہرا کیک کا دل موہ لیتے تھے۔



#### سغادت ببعت

دل کا مکان تیری تمنا سے پُر ہوا اب اس میں اور کوئی تمنا کہاں رہے

حضرت بابا بلص شاہ مُنالتُ عازم لا مور موئے اور حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مُنالتُ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ مُنالتُ کے درس میں شمولیت اختیار کی۔ جب درس ختم موا اور تمام طالبانِ حق آستہ آستہ چلے گئے اور خانقاہ میں خدام کے علاوہ آپ مُنالتُ اور حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مُنالتُ موجود تھے۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مُنالتُ کی آمد کا مقصد جان عنایت قادری شطاری مُنالتُ کی آمد کا مقصد جان عنایت قادری شطاری مُنالتُ کی آمد کا مقصد جان عنایت قادری شطاری مُنالتُ کی آمد کا مقصد جان عنایت قادری شطاری مُنالتُ کی آمد کا مقصد جان جی سے پھر بھی آپ مُنالتُ نے حضرت بابا بلصے شاہ مُنالتُ کی آمد کا مقصد جان دریافت کیا:

"نوجوان! تمہارا کیا مسکہ ہے سب لوگ چلے گئے تم بھی اب این گھرلوٹ جاؤ۔'

حضرت بابا بلھے شاہ جمیشاتہ نے عرض کیا:

"حضور میں جانے کے لئے نہیں آیا میں تو آپ عمین کے قدموں میں رہنا جاہتا ہوں اور میں برای دور سے آپ جمینالیہ کی خدمت میں ماضر ہوا ہوں۔"

حضرت شاه عنایت قادری شطاری جمینیه مسکرائے اور فرمایا:

الله المعرب ترب المعرب المعرب

''ہاں! مجھے علم ہے کہ تم کافی دور سے آئے ہو گر ہماری بھی مجبوری ہے کہ ہماری بھی مجبوری ہے کہ ہمارے باس کسی کو گھہرانے کا کوئی انتظام نہیں۔'' حضرت بابا بلھے شاہ میں نیا ہے عرض کیا:

"حضور! میں یہاں مہمان بننے کے لئے نہیں بلکہ آپ عینیہ کا خادم بننے آیا ہوں۔"

جو رنگ رنگیا گوہڑا رنگیا مرشد والی لالی او یار

حضرت بابا بلص شاہ تر اللہ اس کو بڑے رنگ کے بارے میں اپنی اکثر کافیوں میں ذکر کرتے ہیں۔ آپ عمین اپنی اکثر کافیوں میں ذکر کرتے ہیں۔ آپ عمین اپنے کلام میں اپنے عشق مرشد کی تعریف و توصیف کے علاوہ عجیب مستی رنگینی وجد اور شکر انہ کا بھی ذکر کرتے ہیں اور آپ عمین کے علاوہ عجیب مستی کر گھی وجد اور شکر انہ کا بھی ذکر کرتے ہیں اور آپ عمین کے علاوہ عبیب کا بیات تک بڑھا کہ اللہ عزوج ل اور مرشد میں کوئی تمیز باقی نہ رہی۔



## مرشد پاک سے عقیدت کا اظہار

پی کر مئے بخلی اس طرح ہوش کھو دوں پھر ہوش میں نہ آؤں ، وہ دن خدا دکھائے

حضرت بابا بلصے شاہ میزاندہ اپنے مرشد پاک حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میزاندہ کو ہدایت کرنے والا ہادی اللہ عزوجل سے وصال کروانے والا محصم شوہ سائیں ولیز بجن اور یار کے القاب سے پکارنے لگے جس کا اظہار آپ میزاندہ کے کلام میں جابجا ہوتا ہے۔ آپ میزاندہ اکثر مستی کی کیفیت میں ذیل کا شعر پڑھا کرتے تھے:

بلھيا ہے توں باغ بہاراں لوڑيں جاکر ہو جا رائيں دا

حضرت بابا بلصے شاہ عمیناتہ اینے مرشد پاک کوسیا عارف کروح کا ما لک اور لوہے کوسونا بنانے والا بارس کہتے ہیں۔۔۔

بلھا شوہ عنایت عارف ہے

اوہ دل میرے دا وارث ہے

میں لوہا تے او پارس ہے

نیز فرمائے ہیں:

بلھا شوہ نے آندا مینوں عنایت دے بوہے جس نے مینوں بوائے چولے ساذے تے سوہے

## المارت سيربابالمحرث ويوالي المارك المالي ال

جائیں ماری ہے اُڈی مِل پیا ہے وہیا تیرے عشق نچایا کر تھیا تھیا اس طرح آب مِینید این مرشد یاک کو اپنا دین ایمان قرار دیتے ہوئے

فرماتے ہیں:

شاه عنایت وین اسادًا دین دُنی مقبول اسادًا

حضرت بابا بلصے شاہ میز اللہ کو مرشد پاک کی ذات میں اللہ عزوجل کی ذات کا رنگ جھلکنا نظر آتا ہے اور مانند اللہ عزوجل ہر جگہ آپ میز اللہ کو مرشد پاک حاضرو ناظر دکھائی دیتے ہیں:

ساون سوہے منگھلا گھٹ سوہے کرتار مھوڑ تھوڑ عنایت لیے پیا کرے بیار

حضرت بابا بلصے شاہ میشانی پوشق مرشد کا ایک ایسا گہرا رنگ چڑھا کہ آپ میشانی نے ہر در کو خیر باد کہہ کر مرشد پاک کے در کو ہی اپنا قبلہ و کعبہ مان لیا چونکہ آپ میشانی نہ صرف سیّد سے بلکہ عالم فاضل بھی سے ایسے میں آپ میشانی کا ایک آرا کیں کو اپنا مرشد ماننا جرائگی کی بات تھی اس پر مصداق سے کہ آپ میشانید نے اہل خاندان کی نظروں میں اپنا مقام جو بنا رکھا تھا وہ بھی عشق مرشد میں گرالیا۔ آپ میشانید نے شادی سے انکار کر دیا اور گھر بلو ذمہ داریوں سے اجتناب برتنا شروع کر دیا۔ آپ میشانید ہر وقت یا دِ اللی اور مرشد کامل کے گن گانے میں مشغول رہتے تھے۔

حضرت بابا بلصے شاہ عینیائی ہمشیرگان اور دیگر اہل خانہ نے آپ عینیائی کو حضرت بابا بلصے شاہ عینیائی ہمشیرگان اور دیگر اہل خانہ نے آپ عینیائی حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عینیائی سے یوں والہانہ عقیدت رکھنے سے منع فر مایا مگر آپ مینیائی کی مستی اور مرشد کے ساتھ والہانہ عقیدت میں کوئی فرق نہ آیا جس پر آپ

عمینیا کو اپنی ذات اور برادری کے لوگوں کی شدید مخالفت کا سامنا کرنا پڑا اور بے شار قتم کے طعنے برداشت کرنے پڑے۔

حضرت بابا بلھے شاہ عمین ہے خاندان اور برادری والوں کی مثننی کو ذیل کے شعر میں یوں بیان فرماتے ہیں:

عشق اساں نال کیبی کیتی لوک مریندے طعنے میر پیارے دے کارن نی میں اوک مین میں اوک میں میں میں اوک اُلاہمیں سہنی ہاں

ایک روز خاندان کے افراد بمعہ حضرت بابا بلصے شاہ بُرہ ہیں۔ کی ہمشیرگان اس معاملے کوختم کرنے کے لئے حاضر ہوئے اور آپ بُرہ اللہ کو طعنے دیئے کہ آپ بُرہ اللہ سیدزادے ہیں اور ایک آرائیں کے در پر بیٹھے ہیں۔ آپ بُرہ اللہ اس واقعہ کو اپنی ذیل کی کافی میں یوں بیان فرماتے ہیں:

بلصے نوں سمجھاون آئیاں بھیناں تے بھرجائیاں آل نبی اولادعلی دی توں کیوں لیکاں لائیاں مین اولادعلی دی توں کیوں لیکاں لائیاں مین لے بلھیا ساڈا کہنا چھڈ دے بلہ رائیاں جھہڑا سانوں سیّد آکھے دوزخ ملن سزائیاں جو توں لوڑیں باغ بہاراں طالب ہو جارائیاں

جب اہل خانہ اور دنیا والوں کے طعنوں سے حضرت بابا بلصے شاہ مین ہے۔
آگئے تو آپ مین کے ان سے گریز اور نفرت کی ایک نئی راہ یہ اختیار کی کہ آپ مین اللہ اللہ تنازی کہ آپ مین اللہ تنازی کہ آپ مین اللہ تنازی کہ اللہ تا اور خود کو ' بلھا کھو تیاں والا'' کہلوانے لگے۔
حضرت بابا بلھے شاہ مین اللہ تنازی نے اپنے اس فعل سے اہل خانہ اور دیگر لوگوں پر

ما كالم الما المون الما المون الما المون الما المون المون الما المون الم

واضح کر دیا کہ اگر میرا مرشد آرائیں ہے تو میں بھی سید نہیں ہوں بلکہ کھو تیاں والا ادنی انسان ہوں اور میرا اپنے خاندان والوں کے ساتھ کسی بھی قتم کا تعلق نہیں ہے اور فقر کی دنیا میں نام ونسب کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ مرشد کی پناہ میں آنے کے بعد آپ جیناللہ کے دل میں جوسوالات شکوک وشبہات اور وسوسے تھے وہ سب قبلی روشنی میں غرق ہوگئے۔

حضرت بابا بلصے شاہ عیناللہ نے حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عیناللہ کا دامن ایسا بکڑا کہ پھر بھی اسے نہ چھوڑا۔ اس لئے آپ عیناللہ کے کلام میں بھی جا بجا مرشد حقیقی سے عشق اور ان کی تعریف وعقیدت میں لبریز بیان ملتے ہیں جن میں مستی بھی ہے اور وجد بھی اور شکرانہ بھی ہے۔



# جھنگ کی جانب عاز م سفر ہونا

حضرت بابا بلصے شاہ و عنائیہ جب حضرت شاہ عنایت قادری شطاری و و اللہ عنائیہ کے مطابق آپ و و اللہ نے حضرت بابا بلصے شاہ و رید ہوئے تو اپنے سلسلہ قادری شطاری کے مطابق آپ و و اللہ عنایت قادری شطاری و و و اللہ کا میں مشاہدی کے حضرت شاہ عنایت قادری شطاری و و اللہ تا دریہ شطاری سلسلہ عالیہ قادریہ شطاریہ سے مسلک تھے اور اس سلسلے کے بزرگوں کے متعلق مشہور ہے کہ اس سلسلہ سے تعلق رکھنے والے صوفیاء کرام و اللہ سخت ریاضت و مجاہدے کے عادی ہوتے ہیں۔

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عمینیہ نے قادری اور شطاری دونوں سلاسل میں بیعت کی تھی اور بیرسب جانتے ہیں کہ سلسلہ عالیہ قادریہ حضورغوث اعظم حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی عمینیہ سے منسوب ہے اور شطاریہ سلسلہ کا تعلق حضرت شیخ بایزید بسطامی عمینیہ سے ہے۔

"شطار" کامفہوم تیز اور سرگرم کا ہے اس لئے اس سلسلے کے بزرگ زیادہ تر جنگلول اور بیابانوں میں اپنی ریاضت اور عبادت کی تکیل کیا کرتے تھے لہذا یہی ہدایت حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عملیہ نے حضرت بابا بلھے شاہ و مشاہد سے فرمایا کہ شخت مجاہدایت وریاضات کے بغیر گو ہر مقصود ہاتھ نہیں آسکتا۔

حضرت بابا بلصے شاہ میں ہیں و مرشد کی جانب سے ریاضات و مجاہدات کا تھم ملتے ہی تھم کی تکیل کے لئے لا مورسے جھنگ کی جانب روانہ ہوئے اور ایک بالکل غیر من الما المحاث الما المحاث المنظم الم

مانوس مقام جس کا پہلے آپ ویواللہ نے صرف نام سناتھا اس کی جانب تن تنہا چل دیئے۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری ویواللہ بھی اپنے مرید کی باطنی اور روحانی طاقتوں سے آگاہ ہونا جا ہے تھے لہذا فرمایا:

''سنوعبداللد (عینید) این نفس کی قوت کو آزمانا کبھی بھوک اور کبھی بیال سے کبھی تیز دھوٹ اور کبھی سخت سردی سے یاد رکھنا صبر قناعت اور توکل تصوف کی عمدہ ترین عمارت کے ستون ہیں اگر ایک ستون کبھی کمزور ہوتو عمارت منہدم ہوجائے گی۔ یاد رکھو! ہم سب بلاشبہ عالم اسباب میں سانس لے رہے ہیں اور مسبب الاسباب الله عزوجل ہی کی ذات پاک ہے۔ غیر کی گلیوں میں زندہ رہنے سے کوچہ یار میں مرجانا بہتر ہے۔ جاؤ میری دعا تمہارے ساتھ ہے کہ اللہ عزوجل تمہاری منزل شوق آسان فرمائے۔''

حضرت بابا بلص شاہ رہے۔ قلب میں خیال پیدا ہوا کہ مال و زر پاس نہیں سے جھنگ کی جانب عازم سفر ہوئے۔ قلب میں خیال پیدا ہوا کہ مال و زر پاس نہیں وہاں جا کررہائش کا انظام کیے ہوگا اور کھانے کا کیا بندوبست کیا جائے گا؟ آپ رہ اللہ فا سر خیالات کومرشد پاک کی نصیحتوں کی روشیٰ میں جھٹلا دیا اور وفورشوق سے اپنا سفر جاری رکھا۔ جب آپ رہ شائیہ جھنگ پنچے تو دریائے چناب کے کنارے ایک ختہ خال حجو نیرٹ کی بنا کراس میں سکونت اختیار کی۔ جھو نیرٹ کی کے لئے لکڑیاں درختوں کی شاخوں سے حاصل کیں اور پردے کے لئے بوسیدہ کیڑے کے چٹائیوں اور ٹاٹ کے پرانے کا کورٹ کے وائل کے ایک کیا ہوگئے۔

حضرت بابا بلصے شاہ عمینیہ اس مقام پرحسب الارشاد مرشد پاک کی برس تک عبادات میں مصروف رہے۔ آپ عمینیہ اس خطے میں مقیم سے جہاں پرتمام موسم پوری عبادات میں مصروف رہے۔ آپ ورائیہ اس خطے میں مقیم سے جہاں پرتمام موسم پوری

### ميرين سيباباليون اورين المنظم المنظم

آب وتاب سے جلوہ گر ہوتے تھے۔ جب شدید بارشیں ہوتیں تو جھونپڑی تباہ ہو جاتی۔
لو کے تھیٹر نے چلتے تو گرمی بے حال کر دیتی۔ نئے بستہ ہوا کیں چلتی تو شدید سردی بدن پر
کپکی طاری کر دیتی مگر آپ عمینی موسم کی شخیوں سے بے پرواہ ہوکر یادِ الہی میں مشغول
سے اور آپ عمین کے شوق میں ذرہ بھر کمی واقع نہ ہوئی۔

حضرت بابا بلصے شاہ میر ایک ہے۔ اس طرزِ عمل کووہ کسان بھی دیکھتے جن کی زری اراضی دریا کے قریب تھی۔ ان لوگوں نے جب دیکھا کہ ایک نوجوان دنیا سے بے نیاز عبادت اللی میں ہر وقت مشغول رہتا ہے اور دوسرے درویشوں کی طرح کسی کے آگے دست سوال نہیں کرتا تو ایک دن ایک کسان صبح سویرے مکئی کی چند روٹیاں اور ساگ لے کرآپ میڈالڈ کی خدمت میں حاضر ہوا اور نہایت ادب سے عرض کیا:

د حضور! اگرآپ میر الگرآپ میر اللہ کے کہاں تو مجھے خوشی ہوگا۔''

حضرت بابا بلصے شاہ عند استہ سنے بصد اصرارایک روٹی کھالی اور باقی روٹیاں اور سالن اس کسان کو واپس کر دیا اس کسان نے عرض کیا:

" دخصور کیا آپ عین کومیری روٹیاں اور سالن بیند نہیں آیا؟" حضرت بابا بلصے شاہ عین کی نیز نیز نے فرمایا:

"" بندیدگی کوئی بات نہیں بلکہ میں نے تو پہندیدگی کے ساتھ آپ کی لائی ہوئی روٹی کھائی ہے لیکن مجھے میرے مرشد پاک کا تھم ہے کہ کم کھاؤں اور کم سوؤں چنانچہ میں نے اس لئے ایک روٹی کھائی ہے۔"

حضرت بابا بلصے شاہ میں کے ساتھ اپنی اس ملاقات کا ذکر اس کسان نے جاکر اپنی برادری اور دیگر لوگوں سے بھی کیا۔ پھر کیا تھا لوگ جوق در جوق آپ میں لیا ہے جاکر اپنی برادری اور دیگر لوگوں سے بھی کیا۔ پھر کیا تھا لوگ جوق در جوق آپ میں اشیاء کا ڈھیرلگ گیا اور آپ میں کے پاس آنے نگے۔ کھانے پینے کی اشیاء کا ڈھیرلگ گیا اور آپ میں کے اس

مريت سيرابا بلي شاه بين المالي المالي

خلل واقع ہونے لگا۔ ان لوگوں نے ہمیشہ عمر رسیدہ لوگوں کو اتن سخت ریاضات کرتے ہوئے دیکھا تھا یا پھرسنا تھا مگریہ نوجوان تو کم عمری میں ہی استے سخت مجاہدے میں مشغول تھا کہ اسے موسم کی سختیوں کی بھی کچھ پرواہ نہ تھی۔۔

ان کی محبت دل عاصی میں ہو \_\_\_\_\_\_\_ کوئی تو انسال بمیں ہنر جاہئے

حفرت بابا بلصے شاہ و میشانی کی کیفیت سے دو چار نہیں تھے جس تنہائی کی کیفیت سے دو چار نہیں تھے جس تنہائی میں آپ و میشانی کی حکم محرانے لگا میں آپ و میشانی کی حکم محرانے لگا مگر چونکہ بیمرشد پاک کا حکم تھا اس لئے اپنی ریاضت وعبادت میں سستی کا مظاہرہ نہ کیا۔ آپ و میشانی جب اداس ہو جاتے تو مرشد پاک حضرت شاہ عنایت قادری شطاری و میشانی خواب میں وارد ہو کر آپ و میشانی کو سے ۔ آپ و میشانی کو اس بات کا احساس تھا کہ مرشد پاک کی نظر کرم کی وجہ سے میری محنت رائیگال نہیں جائے گی ای لئے آپ و میشانی خواب میں زیارت کے بعداور زیادہ انہاک سے عبادت و ریاضت میں مصروف ہو جاتے۔ خواب میں زیارت کے بعداور زیادہ انہاک سے عبادت و ریاضت میں مصروف ہو جاتے۔



#### 

## والدبزركواركي جھنگ آمد

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عمینیہ نے حضرت کی شاہ محمد درویش عمینیہ کی آؤ بھگت کی اور آنے کی وجہ دریافت کی؟ آپ بھٹاللہ نے عرض کیا کہ عبداللہ (عمینیہ) کی آؤ بھگت کی اور آنے کی وجہ دریافت کی؟ آپ بھٹاللہ نے ایک مدت سے اپنے گخت جگر کو کی ماں اس سے ملنے کے لئے بے قرار ہے اور اس نے ایک مدت سے اپنے گخت جگر کو نہیں دیکھا اس لئے اگر آپ بھٹاللہ اجازت دیں تو اسے سکون ملے۔

حضرت شاه عنایت قادری شطاری میشانید نے فرمایا:

من الما المعرف المرابع في المرابع المر

تو مجھے خدشہ ہے کہ وہ کہیں اپنی والدہ سے مل کر بددل نہ ہو جائے اور میں نے اس کی تربیت میں کوئی کر نہیں چھوڑی اب اگر اس کا دل مجاہدے کی طرف راغب ہو گیا ہے تو مجھے خدشہ ہے کہ آپ دونوں سے مل کر اس کا ذہن بدل نہ جائے اور میری محنت رائیگاں نہ جلی جائے۔ میں صرف ہے کہ آپ نہ جلی جائے۔ میں صرف ہے کہ آپ نہ جلی جائے۔ میں صرف ہے کہ آپ نے ساتھ نہ جلی جائے۔ میں صرف ہے کہ آپ نے ساتھ نہ لے جائیں۔''

چنانچہ آپ رحمتہ اللہ تعالی علیہ کے والد صاحب نے زوجہ محرّ مہ کو ایک عزیز کے پاس لا ہور میں جھوڑ ااور خود جھنگ کی طرف عازم سفر ہوئے۔

حضرت من شاہ محمد درولین عن نے حضرت بابا بلصے شاہ عند کونصیحت کرتے ہوئے فرمایا: من سندبابالله المالي ال

"بیٹا! یادرکھو کہ ظاہری رنگ وروپ ختم ہونیوالا ہے اصل روپ تو انسان کے اندر کا ہے اور اصل طاقت بھی انسان کے اندر کی ہوتی ہے انشاء اللہ العزیز تمہاری میعبادت وریاضت بارگاہ الہی میں مقبول ہوگی۔"

حضرت بابا بلصے شاہ و میلیے کے والد بزرگوار حضرت کی شاہ محمد درولیش و میلیے کھی صاحب کمال تھے۔ انہوں نے بیٹے کو قیمتیں کیں اور تمام دن اور رات میں اپنے بیٹے کے معمولات کا مشاہدہ کیا اور اطمینان محسوں کیا کہ ان کا بیٹا ان سے دور رہ کر وقت ضائع نہیں کر رہا بلکہ ایک ارفع مقام کی جانب پیش رفت کر رہا ہے۔ فجر کی نماز دونوں باپ بیٹا نے اکھے اداکی اور بعد نماز فجر انہوں نے حضرت بابا بلصے شاہ و میلیے سے رخصت کی اور دوبارہ لا مور روانہ ہوئے۔

حضرت تی شاہ محمد درولیش بیناتیہ کے جانے کے بعد حضرت بابا بلصے شاہ بیناتیہ کافی دریا تک ملول رہے کہ مشفق باپ ان سے رخصت ہو گئے تھے۔ ان حالات میں آپ بیناتیہ کومرشد پاک سے جدائی کاغم اور زیادہ محسوس ہوا۔ جن کی اطاعت کے لئے گھریار چھوڑا وہی پاس نہیں ہیں۔ گر آپ بیناتیہ ان خیالات کو پس پشت کرتے ہوئے مرشد پاک کے فرمان کے مطابق وفورشوق سے عبادت وریاضت میں مشغول ہو گئے کہ میرے مرشد پاک اس سے خوش ہوں گے اور میرے مرشد پاک میری جانب سے بھی عافل نہیں ہو سکتے۔ اکثر الیا ہوتا کہ مرشد پاک کے ساتھ ایسے با تیں ہوتیں جسے وہ خود سامنے تشریف فرما ہیں اور آپ بینا ہوتا کہ مرشد پاک کے ساتھ ایسے با تیں ہوتیں جسے وہ خود سامنے تشریف فرما ہیں اور آپ بینیہ جدائی کاغم بیان کر رہے ہیں۔



مريت سندبابا بلهر المالي المال

# بيرومرشدكي بارگاه ميس حاضر بهونا

کتب سیر میں منقول کہ کافی عرصہ دریائے چناب کے کنارے عبادات و ریاضات کے بعد جب حضرت بابا بلصے شاہ و منالہ لا ہور اپنے بیر و مرشد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ جدائی کا بیر عرصہ قریباً چھ برسول پر محیط تھا۔ ان چھ برسول میں آپ و منالہ کومرشد یاک حضرت شاہ عنایت قادری شطاری و منالہ کی مکمل سر پرتی اور فیض حاصل رہا۔ جب حضرت شاہ عنایت شطاری و منالہ نے آپ و منالہ سے ملاقات فرمائی تو دیکھا کہ جب حضرت شاہ عنایت شطاری و منالہ نے آپ و منالہ اس منالہ کومزید خلوت شینی کی ضرورت نہیں ہے تو انہوں نے تھم دیا:
اب آپ و منالہ (و منالہ کی الب منالہ کی منالہ کی کے منالہ کی کے منالہ کی کے منالہ کی منالہ کی کے منالہ کی کہ دو۔''

حضرت بابا بلص شاہ میں ہے۔ مرشد پاک کی بات سی تو خوشی کے آنو جاری ہوگئے کہ اب مرشد پاک کی خدمت کی سعادت نصیب ہوگی۔ آپ میں ہے کافی دیر تک مرشد پاک کے صاتھ لیٹ کر روتے رہے۔ وہ لوگ جو آپ میں ہوگئے کے ساتھ لیٹ کر روتے رہے۔ وہ لوگ جو آپ میں اللہ (میں ہیں کے ساتھ لیٹ کو دکھ کر میں کہا دیکھ بھے وہ اب شدید عبادت وریاضت کے بعد کے عبداللہ (میں اللہ کو دکھ کر حیل اللہ دیکھ بھے۔ وہ اس بات سے بے خبر سے کہ آپ میں اللہ کے دوز وشب کیے بسر کے اور مرشد کی جدائی کا غم انہیں کیسے بے قرار کئے رکھے تھا؟



# حضور داتا کے بخش عبیا کے حضور داتا کے بخش مخشاللہ کے مزار یاک برحاضری مزار یاک برحاضری

خلوت نشین کے بعد لا ہور میں قیام کے دوران حضرت بابا بلصے شاہ برعائیہ اکثر و بیشتر حضور داتا گئی بخش حضرت سیّدناعلی بن عثان الہوری مینیڈ کے مزارِ پاک پر حاضر ہوتے تھے۔ایک مرتبہ آپ برعائیہ مزارِ پاک میں موجود تھے اورسینکڑوں طالبانِ حق بھی حاضر خدمت تھے لوگ اپنے نعتیہ کلام سنارہ سے اس موقع پر آپ برعائیہ نے اپنی پنچا بی حاضر خدمت تھے لوگ اپنے نعتیہ کلام سنارہ سے اس موقع پر آپ برعائیہ کی نعت سننے کے بعد آیک مستانہ کیفیت طاری تھی۔

جدول احد ایک اکلا ی ، نه ظاہر کوئی تجلا سی نه رب رسول نه الله ی نه جبار تے نه قہار آب چون و بے چون و بے چونہ ی بے شبہ تے بنمونہ ی نه کوئی رنگ نمونہ ی بن ہویا گونا گونا بزار پھر کن کیہا فیکون کمایا بے چونی تو چون بنایا "احد" دے وچ "میم" رلایا تاہیو کیتا ایم پیار بیار بین میں لکھیا سوہنا یار جس دے حسن دا گرم بزار پیر پیغیراس دے بردے ، انس ملائک سجدے کردے پیر پیغیراس دے بردے ، انس ملائک سجدے کردے

سرقد مال دے اتے دھردے ، سب توں وڈی اوہ سرکار تجول مسبت تجول بت خانہ برقی رہاں نہ روزہ جاناں بھلا وضو ، نماز دوگانہ تیں پر جان کراں نار جو کوئی اس نول کھیا جائے جو کوئی اس نول کھیا جائے تاہیں کھلے سب اسرار شاہ عنایت بھیت بتائے تاہیں کھلے سب اسرار ہن میں کھیا سوہنا یار جس دے حسن داگرم بزار اس معنل میں شرکت کے بعد اور اس نعت کو پڑھنے کے بعد حضرت بابا بلھے شاہ رہے قلب میں دیدار مصطفیٰ کی گئن مزید بڑھ گئی اور آپ رہے ناتھ ساتھ ساتھ ساتھ کو گاور آپ رہے ناتھ ساتھ ساتھ ساتھ کو گاور آپ رہے ناتھ ساتھ ساتھ کو گاور آپ رہے تاہیں کی آن و حاری ہے۔



## حضورنبي كريم طلق الأيار كالإربارت باسعادت

حضرت بابا بلص شاہ میں خضور داتا گئی بخش میں کے مزار پاک سے لو نے کے بعد سید ہے مرشد پاک کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ میڈائڈ کی ظاہری حالت آپ میٹائڈ کے باطن کو ظاہر کر رہی تھی۔۔ مرشد پاک کومعلوم تھا کہ عبداللہ (میٹائڈ) ای وقت حضور داتا گئی بخش میٹائڈ کے دربار پر حاضری دے کرآیا ہے۔ انہوں نے آپ میٹائڈ سے دریا فت فرمایا:

"عبدالله (عرائله (عرائله )! بيه كيا حالت موگئ جب گئے تھے تو سب تھيك تھا اور جب آئے موتو مجھ تھيك نہيں ہے مجھے بتاؤ كہ تہميں كيا يريشاني لاحق موگئ؟"

حضرت بابا بلھے شاہ محتالتہ نے روتے ہوئے عرض کیا:

"مرشد پاک! میں حضور نبی کریم مطفظ کیا ہے گیا یاد میں تڑپ رہا ہوں آج حضور داتا گنج بخش میشائی کے مزارِ پاک کے احاطہ میں لوگ نعتیہ کلام پڑھ رہے تھے میں نے بھی پڑھا اور پھر مجھے اپنی محرومی پررونا آگیا۔"

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عینیہ نے جب آپ عینیہ کی بات سی تو آبدیدہ ہو گئے اور فرمایا:

"بیٹا عبداللہ (مینیا)! حضور نبی کریم مطابقی یاد میں آنسو بہانا

کی سعادت سے کم نہیں اللہ عزوجل تمہاری پکارضرور سنے گا اور اگراس نے تمہاری پکارس ہوگے۔''
اگراس نے تمہاری پکارس لی تو پھرتم مفلس نہیں رہوگے۔''
حضرت بابا بلصے شاہ عملیٰ تھوں میں عقیدت کے آنسورواں تھے اور یہ وہ آنسو تھے جو صرف دیدارِ مصطفیٰ مضابیکیا کے لئے نکل رہے تھے۔ آپ عملیٰ مضابیکیا کے لئے نکل رہے تھے۔ آپ عملیٰ مضابیکیا کے لئے نکل رہے تھے۔ آپ عملیٰ مضابیکیا ہے۔ ایک نکل رہے تھے۔ آپ عملیٰ مصابیٰ مضابیکیا ہے۔ ایک نکل رہے تھے۔ آپ عملیٰ مصابیٰ مصابیٰ مضابیکیا ہے۔ ایک نکل رہے تھے۔ آپ عملیٰ میں میں ایک میں کیا:

"مرشد پاک! میں تو ان آنسووں کو شہر رسول مطابقة کی گلیوں کی خاک میں جذب کرنا چاہتا ہوں کہ حضور نبی کریم مطابقة کا ارشاد گرامی ہے جس نے میری قبر کی زیارت کی گویا اس نے مجھے زندہ و کھے لیا اب آپ و اللہ میرے لئے دعا فرما ہے۔"

حضرت شاہ عنابیت قادری شطاری عمشایہ نے کھھ دریے خاموش رہنے کے بعد

فرمايا

''بیٹا عبداللہ (عمینیہ)! کیاتم مدینہ طیبہ جانا چاہتے ہو؟'' حضرت بابا بلصے شاہ میڈالڈ نے عرض کیا: ''مرشد پاک اب دیدار کے علاوہ کوئی چارہ نہیں ہے۔'' حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میڈالڈ نے ایک مرتبہ پھر بچھ دیر کے لئے خاموثی اختیار کی پھر فرمایا:

''بیٹا عبداللہ ( عُرِیالیہ ) جمہیں تمہارے سوال کا جواب تین روز بعد
مل جائے گا اپنے حوصلوں کو قابو میں رکھنا اور اللہ عز وجل سے لو
لگائے رکھنا اللہ عز وجل سب بہتر کرنے والا ہے۔''
حضرت بابا بلھے شاہ عُریالیہ بیس کر ملول ہو گئے اور دل میں بیہ خیال آیا کہ شاید
ان کے مقدر میں مدینہ طیبہ کی حاضری نہیں ہے ورنہ پیر و مرشد تین دن انظار کا تھم نہ

والمرت سنبابالله في المالكي ال

دیتے۔ تیسری رات کو جب آپ بھیالہ آدھی رات کے وقت وظائف سے فارغ ہوکر سونے کے لئے لیٹے تو بہی خیال ذہن میں گردش کررہا تھا اور انہی خیالوں کے ساتھ آپ بھی اللہ نہ نہ نہ کہ ایک نورانی محفل ہے اور بھی نیند کی وادیوں میں چلے گئے۔ آپ بھیالہ نے دیکھا کہ ایک نورانی محفل ہے اور اس نورانی محفل میں بڑے بڑے برگ موجود ہیں اچا تک مجلس پر ایک مسحور کن خوشبو جھاگئی اور ایک نورانی پیکر کو دیکھا اور پھر بتایا گیا کہ بہی آ قائے دو جہاں حضور نبی کر یم مطفی تھیا ہیں۔

فیحرکی نماز کے وقت حضرت بابا بلصے شاہ میں سے مسجد کی جانب برسے اور سید سے مرشد پاک کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ فیحرکی نماز میں ابھی وقت تھا اور مرشد پاک تہجد کی نماز پڑھ کر فارغ ہوئے تھے۔ جب انہوں نے آپ میں انہوں کے تیانیہ کو دیکھا تو مسکرا دیئے۔ آپ میں انہوں نے آگ بڑھ کر مرشد پاک کے بیروں کو بکڑ لیا اور ان سے تو مسکرا دیئے۔ آپ مرشد پاک آپ میں انہوں نے قاور پھے لیٹ کر دونے لگے۔ مرشد پاک آپ میں انہوں نے فرمایا:

''بیٹا عبداللہ (عبدیہ)! اللہ کبیر وعلیم نے اس عابز بند ہے کی لاح
رکھ کی اور تمہیں اس نعت سے بڑھ کر عطا فرمایا جس کی تمنا تم
کررہے سے تھ'تم تو مدینہ طیبہ کی زیارت کی تمنا کررہے سے اور اس
قادر المطلق نے تمہیں مدینے والے کی زیارت عطا فرمائی'تم تو
رات ہی میں مفلسی سے تو نگری کی طرف آگئے اور میرے بیٹے اس
کی حفاظت کرنا اور حضور نبی کریم مطرف آگئے اور میرے بیٹے اس
کی حفاظت کرنا اور حضور نبی کریم مطرف آگئے کی سنت پڑمل کرنا یا در کھو
جس نے ان کی سنت پڑمل نہیں کیا وہ زندگی بھرسفر میں رہنے کے
باوجود بھی منزل برنہیں پہنچا۔''



# پانڈونے واپنی اور صدمہ عظیم

حضرت بابا بلصے شاہ عنہ خلوت نشینی کے بعد لا ہور میں مرشد باک حضرت شاہ عنایت شاہ عنایت عنایت قادری شطاری عنہ نے پاس مقیم رہے۔ بچھ عرصہ بعد حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عنایہ نے فرمایا:

''عبداللد (عین الله عند الله عند الله علی الله و ایس جلے جانا جائے وہاں تمہارے والدین اور بہنیں تمہازا انظار کررہے ہیں۔''

حضرت بابا بلص شاہ میں ہے۔ مرشد پاک کے فرمان کے مطابق پانڈوکے روانہ ہوگئے۔ آپ میں است برس بعد پانڈوکے واپس جارے تھے۔ آپ میں است برس بعد پانڈوکے واپس جارے تھے۔ آپ میں است کو جہال گھر جانے کی خوشی تھی وہیں مرشد پاک سے جدائی پر دل مغموم تھا۔ انہی ملی جلی کی فیات کے ساتھ آپ میں استد پاک کی اجازت سے پانڈوکے روانہ ہوئے۔

حضرت بابا بلصے شاہ ویشائیہ پانڈوکے پہنچ تو آپ ویشائیہ کے اہل خانہ آپ ویشائیہ کو دیکھ کر بے حد خوش ہوئے۔ گھر والے ایسے خوش سے جیسے آپ ویشائیہ کی دوسرے ملک سے عرصہ دراز بعد واپس لوٹے ہوں۔ چودھری پانڈوکی مالی معاونت سے ایک چھوٹا سا مدرسہ ترتی کرتے ایک بڑے علمی مرکز کی حیثیت اختیار کر گیا تھا۔ چودھری پانڈوکی وفات کے بعد ان کے بھائی سدھار اور ان کے بیٹوں نے چودھری پانڈوکی روش کے بالکل برعس روش اختیار کی۔ چودھری پانڈو مدرسہ کو خاص اہمیت دیا پانڈوکی روش کے بالکل برعس روش اختیار کی۔ چودھری پانڈو مدرسہ کو خاص اہمیت دیا کرتے تھے اور اس وجہ سے اردگرد کے لوگ حصول علم کے لئے اس مدرسہ میں آیا کرتے کے اور اس مدرسہ میں آیا کرتے

تقے۔ حضرت تی شاہ محد درولیش بوٹائیڈ ان کے قیام وطعام کا خاص خیال رکھتے تھے جبکہ اس کے برعکس چودھری پانڈو کے بھائی اور بیٹوں کے ہاتھوں میں مدرسے کی بھاگ دوڑ آنے کے بعد ان کا سلوک حضرت تی شاہ محد درولیش بوٹائیڈ اور ان اہل خانہ سے ناروا ہو چکا تھا۔ چودھری پانڈوتو آپ بوٹائیڈ کی بڑی عزت و تکریم کیا کرتا تھا مگر اس کے برعکس اس کا بھائی اور بیٹے تو مدرسہ کا رخ کرنا بھی گوارانہ کرتے اوراگر آبھی جاتے تو آپ بوٹائیڈ ان کے ذاتی ملازم ہوں۔

پھروہ وقت بھی آیا جب حضرت تی شاہ محد درویش بھی اللہ نے مدرسہ کا انظام چلانے کے لئے لوگوں سے مالی معاونت کی اپیل شروع کر دی کہ چودھری پانڈو کے بھائی اور بیٹوں نے مدرسہ کے لئے وقف آمدنی سے بھی ہاتھ تھینج لیا۔ آپ بھی اللہ کی مالی معاونت کی اپیل پرلوگوں نے لیک کہا اور یوں مدرسہ کے نظم ونسق میں کوئی فرق نہ آیا اور بدستورلوگ اس مدرسہ سے فیضیاب ہوتے رہے۔

حضرت بابا بلصے شاہ میں بانڈو کے واپس کے پچھ عرصہ بعد ہی حضرت کی شاہ محمد درولیش میں ہے بچھ عرصہ بعد ہی حضرت کی شاہ محمد درولیش میں ہوان فانی سے کوچ فرما گئے۔ آپ میں ہوائی ایک عرصہ کی جدائی کے بعد اپنے والد بزرگوار کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے اور ابھی ان کی صحبت سے فیضیا بھی نہ ہوئے تھے کہ وہ اس جہانِ فانی سے کوچ فرما گئے۔

حفرت تی شاہ محد درولیش بڑھ اللہ کے وصال کے کھے عرصہ بعد ہی حضرت بابا بلصے شاہ بڑھ اللہ کی والدہ بھی اس جہانِ فانی سے کوچ فرما گئیں۔ والد بزرگوار کے صدمہ عظیم کے بعد بید دوسرا بڑا صدمہ تھا جس نے آپ بڑھ اللہ کی زندگی کو بدل کر رکھ دیا۔ والدہ کے وصال کے بعد دونوں چھوٹی ہمشیرگان بھی اس جہانِ فانی سے کوچ فرما گئیں اور بیوں آپ بھھ اللہ کے بعد دونوں جھوٹی ہمشیرگان بھی اس جہانِ فانی سے کوچ فرما گئیں اور بیوں آپ بھھ اللہ بین کے بھھ ہی عرصہ میں آپ بھھ اللہ والدین کے سامہ شفقت اور دونوں جھوٹی بہنوں کی محبت سے محروم ہو گئے۔اب آپ بھوالہ اور آپ سامہ شفقت اور دونوں جھوٹی بہنوں کی محبت سے محروم ہو گئے۔اب آپ بھوالہ اور آپ

حضرت بابا بلھے شاہ ٹر اللہ ان ہے در ہے صدموں کے بعد سارا دن اداس بیٹے رہتے تھے۔ جن کی خدمت کے لئے آپ ٹر اللہ گر واپس لوٹے تھے وہ ہتیاں اب اس دنیا میں ہی نہ رہی تھیں۔ گھر ایک وحشت کا ساماں بیدا کرتا تھا کچھ عرصہ قبل جو گھر بھرا ہوا تھا اب اس میں ویرانی تھی۔ کچھ ہی عرصہ میں اس گھر کے چارافراداس دنیا فانی سے رخصت ہو گئے۔ یہ وہ افراد تھے جنہوں نے ایک عرصہ آپ ٹر اللہ کا شدت سے انظار کیا اور جب آپ ٹر ایف لائے تو وہ اگلے جہان رخصت ہوگئے۔

مرشد باک حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عمیلیا ان پے در پے سانحات پر بانڈ و کے تشریف لائے اور حضرت بابا بلھے شاہ عنایت کو گلے لگا کر بیار کرتے رہے۔ آپ عمیلیا ہو میں اس وقت ایک سر پرست کی کی شدت سے محسوں کر رہے تھے۔ آپ عمیلیا شدیا ہے مرشد یاک سے عرض کیا

'' مجھے اپنے ساتھ لا ہور واپس لے جائیں میں اب پانڈو کے رہنا نہیں جاہتا۔''

حضرت شاه عنایت قادری شطاری عطید نے فرمایا:

"عبدالله (عبی)! ابھی تنہیں یہیں رہنا ہو گاتمہاری ضرورت اس جگہ کو بہت زیادہ ہے۔"

ان عظیم صدمات کے باوجود حضرت بابا بلصے شاہ ویشائیہ مرشد پاک کے فرمان کے مطابق پانڈو کے میں ہی قیام پذیر رہے۔ آپ ویشائیہ نے مدرسہ کا انتظام ایک مولوی صاحب کے سپرد کر دیا اور خود عبادت وریاضت میں مشغول ہو گئے۔



# مغرور چومدر بول كانتجام بد

حضرت بابا بلص شاہ تر اللہ کا زمانہ سیاسی انتشار سے بھر پور تھا اور مغل فرزوا اور نگ زیب عالمگیر وفات پا چکا تھا اور اس کی وفات کے بعد پورے ملک میں بالعموم اور پنجاب میں بالحضوص خانہ جنگی کی آگ بھڑک آٹی تھی اور سکھ پنجاب پر اپنا اقتدار قائم کرنے کی کوششوں میں معروف تھے۔ اس پر آشوب دور میں دو ہزار سکھ سپاہیوں کا ایک دستہ جن کے پاس توپ خانہ بھی تھا ملتان کی جانب تملہ کرنے کی غرض سے رواں دواں تھا۔ سکھ سپاہیوں کا میہ جتھہ جب موضع متکے نز درائے ونڈ پہنچا تو اس نے وہاں پڑاؤ ڈالا۔ اس جتھہ میں ایک سکھ سپاہی جوموضع گونڈ کا رہنے والا تھا اس نے اپنے سکھ افر سے ایک درائے کی چوٹی ما گی تا کہ وہ اپنے بیوی بچوں سے اس آئے جونزد کی گاؤں میں رہتے تھے۔ رات کی چھٹی ما گی تا کہ وہ اپنے بیوی بچوں سے اس آئے جونزد کی گاؤں میں رہتے تھے۔ رات کی چھٹی ما گی تا کہ وہ اپنے بیوی بچوں سے اس کے افر نے اسے چھٹی دے دی اور وہ سکھ سپاہی نزد کی گاؤں '' گھونڈ'' کی جانب اس کے افر نے اسے جھٹی دے دی اور وہ سکھ سپاہی نزد کی گاؤں '' گھونڈ'' کی جانب

کھونڈ گاؤں تک جانے کا راستہ موضع پانڈو کے میں سے گزرتا تھا اور اس دور میں حضرت بابا بلصے شاہ عمید پانڈو کے میں مقیم تھے۔ یہ گاؤں پانڈو کے بھٹی کی ملکیت تھا اور یہاں کے تمام رنگھڑ بے حدمتکبراور ہٹ دھرم تھے وہ اپنے گاؤں سے کسی بھی گھڑ سوار کو گزر نے نہیں دیتے تھے اور ان کا اعلان تھا کہ اگر کسی میں یہ جرائت ہے تو وہ ہمارے علاقے میں گھوڑ ہے پر بیٹھ کر گزر کر دکھائے۔ جب وہ سکھ سپاہی گھوڑ ہے پر سوار ہو کر یہاں علاقے میں گھوڑ ہے اور ان کی اسے گھوڑ ہے۔ جب وہ سکھ سپاہی گھوڑ اس سے چھین لیا اور اس کی سے گزرا تو رنگھڑنو جوان نے اسے گھوڑ ہے سے اتار لیا گھوڑ اس سے چھین لیا اور اس کی

خوب بٹائی کی پھراسے گھیٹتا ہوا اس جگہ پر لایا جہاں موجی چمڑہ رنگتے تھے۔ انہوں نے سکھ سپاہی کے کیس کھول ڈالے اور کنویں کا غلیظ پانی اس کے سر اور منہ میں ڈالاحتیٰ کہ اسے بری طرح ذلیل کیا گیا۔ اس دن گاؤں کا چوہدری پانڈ واتفا قا گاؤں میں موجود نہ تفا۔ یہ ہنگامہ آرائی دیکھ کر حضرت بابا بلحے شاہ مُحالید آگے بڑھے اور سکھ سپاہی کو اس رنگھڑنو جوان سے چھڑایا اس کو اس کے گھوڑے پر سوار کرایا اور اسے گاؤں کی حدود سے دوسری جانب چھوڑ آئے اور کہا کہ تم جاؤ میرے ساتھ جو ہوگا دیکھا جائے گا۔

جب حفرت بابا بلصے شاہ میشانیہ اس سکھ سپاہی کو چھوڑ کر واپس آئے تو گاؤں کے تمام رنگھڑ آپ میشانیہ کے خالف ہو گئے انہوں نے آپ میشانیہ پر الزام لگایا گیا کہ آپ میشانیہ نے ایک غیر مسلم کی جمایت کی ہے۔ات میں گاؤں کا سردار چوہدری پانڈ و بھی آن پہنچا۔اس نے بغیر کسی صلاح ومشورہ کے یہ فیصلہ دے دیا کہ آپ میشانیہ کو پھر مار مار گاؤں بدر کر دیا جائے۔تاہم گاؤں کے لوگوں کی اکثریت جو آپ میشانیہ کو پھر مار مار گاؤں بدر کر دیا جائے۔تاہم گاؤں کے لوگوں کی اکثریت جو آپ میشانیہ کو پھر مار نے کی بدولت آپ میشانیہ کا بڑا احترام کرتی تھی ان میں سے کوئی بھی آپ میشانیہ کو پھر مار نے مار نے پرداضی نہ ہوا۔ چوہدری پانڈو اور سدھار کی اولا دنے آپ میشانیہ کو پھر مار نے شروع کئے اور اگر چہ اس وقت شخو نامی ایک شخص کی بروقت امداد سے آپ میشانیہ کی پانڈو کا جان نے گئی لیکن آپ میشانیہ کچھ پھر لگنے سے زخمی ضرور ہو گئے۔ یہ شخو چوہدری پانڈو کا جان نے گئی لیکن آپ میشانیہ کچھ پھر لگنے سے زخمی ضرور ہو گئے۔ یہ شخو چوہدری پانڈو کا داماد تھا اور آپ میشانیہ کا بڑا ارادت مند تھا۔

اس ناخوشگوار واقعہ سے دلبرداشتہ ہو کر حضرت بابا بلصے شاہ رکھتانیہ پانڈو کے سے موضع دفتوہ چلے گئے جو پانڈو کے سے صرف دومیل کے فاصلے پرواقع ایک گاؤں ہے۔

اس وفت آپ رمینیا کے والدین اور ہمشیرگان وفات پانچکے تھے۔ گاؤں کے چندمعززین نے باہم مشورہ کیا اور چوہدری پانڈو کے پاس جا کرکہا کہ حضرت بابا بلصے شاہ رمینا اور چوہدری پانڈو کے باس جا کرکہا کہ حضرت بابا بلصے شاہ رمینا اور جوہدری پانڈو کے باس جا کرکہا کہ حضرت بابا بلصے شاہ رمینا والد ہمارے پیش امام رہ چکے ہیں اور سید بھی ہیں اور ان کی نجابت و شرافت بھی کسی

#### رين سيريا بالطيف المياني المي

شک وشبہ سے بالاتر ہے جب اردگرد کے لوگ نیں گے تو کیا کہیں گے کہ چوہدری پانڈو

من قدر بدلحاظ اور ناقدر شناس آدمی ہے کہ اس نے ایک سیّد زادے اور عالم زادے کو

اپنے گاؤں سے نکال دیا 'راجپوتوں اور راٹھوں کا یہ شیوہ نہیں ہے۔ پھر ان لوگوں نے
فیصلہ کیا کہ موضع دفتوہ جا کر حضرت بابا بلصے شاہ بُرِیانیہ سے معافی مائلی جائے کہ کہیں ایسا

نہ ہوکہ وہ جلال میں آکر کوئی بددعا دیں اور ہماری تباہی و بربادی ہوجائے۔ اس پر چوہدری
پانڈو سدھار اور شیخو یہ تینوں موضع دفتوہ جا پہنچے اور آپ بُریانیہ سے عرض کیا کہ ہم آپ
پانڈو سدھار اور شیخو یہ تینوں موضع دفتوہ جا پہنچے اور آپ بُریانیہ سے عرض کیا کہ ہم آپ
بیٹی کو لینے آئے ہیں اور آپ بُریانیہ واپس گاؤں چلیں۔ آپ بُریانیہ نے فرمایا:

" "ہم اس گاؤں کو چھوڑ آئے اب دوبارہ اس گاؤں نہیں جائیں گے۔"

چوہدری پانڈونے عرض کیا کہ اگر آپ ٹرٹنائیہ ہمارے ساتھ والیس گاؤں نہیں جا کیں گئوں نہیں جو انگار کر دیا جا کیں گئو ہم زبردی اٹھا کرلے جا کیں گے۔ آپ ٹرٹنائیڈ نے ایک مرتبہ پھرا نکار کر دیا اور پھر چوہدری پانڈو نے نہایت ہے ادنی کے ساتھ آپ ٹرٹنائیڈ کا بازو پکڑ کر ساتھ چلنے کو کہا۔ آپ ٹرٹنائیڈ نے فرمایا:

''میرا بازوجھوڑ دوہم نہیں جا کیں گے۔''

چوہدری پانڈونے کہا کہ ہم آپ عین سے کم از کم دعا یا بددعا لے کر ہی لوٹیں گے اور خالی ہاتھ نہیں لوٹیں گے اس برآپ عین اللہ نے اس کر آپ عین اللہ سے اس کے اور خالی ہاتھ نہیں لوٹیں گے اس برآپ جمین اللہ سے اس برآپ جمین اللہ برآپ براپر اللہ برآپ براپر اللہ براپ

''میرے پاس نہ دعا ہے اور نہ بددعا۔''

چوہدری پانڈو بدستور بھندرہااور تلخ کلامی کے انداز میں بحث وتکرار کرتا رہااور الٹی سیدھی دھمکیاں بھی دیتارہا اور اس طرح آپ عین کے انداز میں بحث وتکرار کرتا رہا اور اس طرح آپ عین کے انداز میں برآپ عین اللہ سیدھی دھمکیاں بھی دیتارہا اور اس طرح آپ عین اللہ کو تھینچتا رہا جس برآپ عین اللہ کے فرمایا:

بلھا ہے توں غازی بنتائیں لک بنھ تلوار بہلوں رنگھٹر بانڈو مار کے بچھوں کافر مار والمرت سندبابالله المحاث المهابي المحاث المعاث المعاث المعاث المحاث المعاث المعاث

اجڑ گئے پانڈوکے نگھر گیا سدھار
وسدا رہے شیخوپورہ لگی رہے بہار
یہ شیخوپورہ ضلع شیخوپورہ نہیں ہے بلکہ پانڈوکے کا ایک گاؤں ہے جواب بھی
آباد ہے اور اسے شیخو کی اولاد نے آباد کیا تھا جس نے آپ عمشاللہ کو پھر مارتے وقت
بیایا تھا۔

وہ سکھ سپاہی جب اپنے بال بچوں سے مل کر واپس اپنی پلٹن میں آیا تو اس نے تمام واقعہ اپنی پلٹن کوسنایا تب فوج کے تمام افسروں نے مل کریہ فیصلہ کیا کہ ملتان کی جانب بعد میں چلیں گے پہلے پانڈو کے والوں کی خبر لی جائے۔ اس فیصلہ کے بعد تمام سکھ فوج بلائی گئی اور یہ فوج آسانی بجلی کی مانند پانڈو کے پرٹوٹ پڑی جوسامنے آیا اسے قبل کرتے رہے اور جب گاؤں کی زمین لوگوں کے خون سے سرخ ہوگئ تو سکھ جھتے نے لوٹ مار شروع کر دی۔ چوہدری پانڈو کا برا خشر ہوا۔ موضع سدھار کو ایسا زلز لے کا جھٹکا لوٹ مار شروع کر دی۔ چوہدری پانڈو کا برا خشر ہوا۔ موضع سدھار کو ایسا زلز لے کا جھٹکا لاگ کہ سارا گاؤں زمین میں دھنس گیا اور اب اس گاؤں کے کھنڈرات موجود ہیں۔ جب چوہدری پانڈو نے اپنے گاؤں پر سکھوں کا حملہ دیکھا تو وہ کسی طرح بھاگ کر حضرت بابا بلصے شاہ بھائی کے خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا:

''حضور! میراتو میخدر نے دیں۔'' حضرت بابا بلصے شاہ عین نے فرمایا:

'' چوہدری بانڈو! تمہارا اب کچھ بیس رہا ہاں گاؤں کا نام پانڈو کے ضرور رہے گا اور جب تک بیدگاؤں رہے گا تمہارا نام قائم رہے گا ضرور رہے گا اور جب تک بیدگاؤں رہے گا تمہارا نام قائم رہے گا تا کہ لوگ عبرت حاصل کریں۔''



## لا بهوراً مداور قصور روائلي

حضرت بابا بلص شاہ و علیہ پانڈوک کی تابی کے بعد اپنے مریدوں اور برئی ہمشیرہ کے ہمراہ لا ہور تشریف لائے اور مرشد پاک حضرت شاہ عنایت قادری شطاری و مینیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری و مینیہ بذریعہ کشف تمام حالات سے باخبر تھے آپ و مینیہ نے حضرت بابا بلھے شاہ و مینیہ کو گلے لگایا اور انہیں دلاسہ دیا۔ حضرت بابا بلھے شاہ و مینیہ مرشد پاک کے گلے سے لگ کرخوب روئے اور و کا درعرض کرتے رہے:

"حضور! مجھےخود ہے جدا کیوں؟"

حضرت بابا بلصے شاہ عمینیہ ابھی کچھ دن لا ہور میں مرشد پاک حضرت شاہ عنایت قادری شطاری قادری شطاری قادری شطاری قادری شطاری عمینیہ کی خدمت میں رہے تھے کہ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عمینیہ کے قادری شطاری عمینیہ کے فرمایا:

''عبداللہ (عبید)! تم قصور جلے جاؤ وہاں کے لوگوں کوتمہاری ننہ ورت ہے۔''

م نہ پاک کا تھم من کر حضرت بابا بلصے شاہ عمید سوچ میں گم ہو گئے اور اس سے ن مید سور کا سفر تھا جمال پر آپ عمید جانانہیں جائے تھے حالانکہ آپ عمید تھا جمال پر آپ عمید خوالنگہ آپ عمید تھے اور تصور آپ عمید کا دیکھا تصور میں اس سے پہلے تعلیم ہے حصول کے لئے جا جیکے تھے اور تصور آپ عمید کا دیکھا ہوا شہرتھا بین نہ جانے کی ایک وجہ ریھی کہ آپ عمید استاد گرامی وہال رہائش پذیر

من الما المعان الما المعان الما المعان المنظمة المنظمة

سے اور وہ ظاہری شریعت کی اتباع کے قائل سے اور انہیں صوفیوں سے کوئی دلچی نہ تھی اور حضرت بابا بلصے شاہ مونیانہ کا انداز صوفیانہ تھا۔ آپ مینانیہ شعر و شاعری بھی کرتے سے اور حضرت بابا بلصے شاہ مونیانہ کی انداز صوفیانہ تھا۔ آپ مینانیہ شعر و شاعری بھی کرتے سے استاد اور شاگر د دونوں کی عادات میں کافی فرق تھا اس لئے آپ مینانیہ وہاں جانے سے گریزاں سے اور آپ مینانیہ کو اندیشہ تھا کہ کہیں استاد گرامی سے سامنا نہ ہو جائے لہذا آپ مینانیہ مرشد پاک کا تھم سننے کے بعد خاموش استاد گرامی سے سامنا نہ ہو جائے لہذا آپ مینانیہ مرشد پاک کا تھم سننے کے بعد خاموش ہوگئے۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مینانیہ نے جب آپ مینانیہ کو یوں سوچ میں گم دیکھا تو دریافت فرمایا:

''عبدالله (عبنیا)! کیاسوج رہے ہو؟'' حضرت بابا بلصے شاہ ترخاللہ نے عرض کیا: ''حضور! مجھے کسی اور جگہ جیج دیں۔''

حضرت شاه عنایت قادری شطاری عین نے فرمایا:

''عبدالله (عن من كون ہوتا ہوں تنہيں تصحینے والا؟ تمہاری منزل قصور ہی ہے۔''

حضرت بابا بلیمے شاہ تر اللہ کے قصور نہ جانے کی ایک وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ اس علاقے کے لوگ سرکش اور شریبند تھے۔ مقامی باشندوں نے اخلاقی رسمیس ترک کہ اس علاقے کے لوگ سرکش اور شریبند تھے۔ مقامی باشندوں نے اخلاقی رسمیس آپ کر دی تھیں اور دنیا داری میں الجھ کر لہو ولعب کی زندگی گزار رہے تھے لیکن اس میں آپ میں آپ کے قصور نہ جانے کی وجہ سمجھ سے بالاتر ہے۔

حضرت بابا بلصے شاہ میں نے قصور شہر کے باہر ایک تالاب کے کنارے ڈیرہ لگایا اور بیہ تالاب آج کل' سالانے والا تالاب' کہلاتا ہے اور قصور ریلوے اسٹیشن کے قریب واقع ہے۔ اس دور میں قصور شہر کے لوگ فقر و درویٹی کے قائل نہ تھے اس لئے آپ میں شہر سے باہر رہائش اختیار کی اور دن رات اللہ عزوجل کی عبادت میں آپ میر اللہ عنہ رہے باہر رہائش اختیار کی اور دن رات اللہ عزوجل کی عبادت میں

نواب حاجی را نخجے خان کی اس بہن ابھی بھی حسین وجمیل تھیں اور ان کے حسن کا شہرہ عام تھا۔ اس نے جب حضرت بابا بلھے شاہ بڑا انتہ کے متعلق سنا تو آپ برائلہ کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ کیا اور اپنے بھائی سے بھی اجازت طلب کی ۔ نواب حاجی را نخجے خان نے اپنی بہن کو بخوشی اجازت دے دی۔ اگلے روز منادی کرائی گئی کہ حاجی را نخجے خان کی ہمشیرہ آپ بڑا اندہ کی زیارت کے لئے گزریں گی لہذا لوگوں کو حاجی را نخجے خان کی ہمشیرہ آپ بڑا اندہ کی زیارت کے لئے گزریں گی لہذا لوگوں کو ہدایت کی جاتی ہے کہ وہ اپنا کاروبار بندر کھیں اور سراکوں بازاروں میں نہ پھریں۔ الغرض بردہ کا پورا پورا انظام کیا گیا اور نواب حاجی را نخجے خان کی بہن پاکی میں سوار ہوکر ایک بردہ کا پورا پورا انظام کیا گیا اور نواب حاجی را نخجے خان کی بہن پاکی میں سوار ہوکر ایک بھن ہوا ہرات لے کرنذر و نیاز اور اپنی خاد ماؤں کے ہمراہ آپ بڑتے انڈ کی خدمت میں آن پہنچی۔

حضرت بابا بلصے شاہ عمینیہ ان دنوں نہایت حسین اور خوبرو نتھے اور پھر ان دنوں آپ عمینیہ جوان بھی تصاس کئے جب نواب حاجی رائجھے خان کی بہن نے آپ عمینیہ کاحسن دیکھا تو اپنے دل سے ہاتھ دھو بیٹھی۔ اگر چہ گھر سے نکلتے وقت اس کا ایسا 72 \\ المين الما المين المين

خیال نه تھالیکن اس بے جب آپ بڑھاللہ کا حسین اور روشن چہرہ دیکھا تو دل بے اختیار ہوگیا۔ آپ برختاللہ بند ربعہ کشف اس خاتون کی قلبی کیفیت سے آگاہ ہو گئے اور آپ برختاللہ نے اپنارخ دوسری طرف پھیرلیا۔ وہ خاتون جواہرات سے بھری تھال لے کر آپ برختاللہ کے سامنے آگئی لیکن پھر آپ برختاللہ نے اپنارخ دوسری طرف پھیرلیا۔ بالآخر اس فرختاللہ کے سامنے آگئی لیکن پھر آپ برختاللہ نے اپنارخ دوسری طرف پھیرلیا۔ بالآخر اس فاتون نے آپ برختاللہ سے اس رویہ کی وجہ دریا فت کی اور کہا:

"آپ عِناللہ جانے نہیں میں نواب رائجے خان کی ہمشیرہ ہوں اور آپ عِناللہ کے خان کی ہمشیرہ ہوں اور میں اور آپ مِناللہ کی خدمت میں بینذرانہ لے کرآئی ہوں اور میں اس روبید کی وجہ ابھی تک نہیں جان سکی۔'
حضرت بابا بلھے شاہ عِناللہ عِنادہ عِناللہ عِنالہ عِنالہ عِناللہ عِنالہ عَنالہ ع

''میں آپ کواپنی والدہ سمجھتا ہوں اور آپ کی نذر اس شرط پر قبول کروں گا کہ آپ بھی مجھے اپنی زنبان سے بیٹا کہیں گی۔'' حضرت بابا بائھے شاہ عربیٰ کا بیہ فرمانا تھا کہ نواب حاجی رانجھے خان کی بہن

ر سبب میں موجود تمام فاسد خیالات جاتے رہے اور وہ فوراً بولیں: کے دل میں موجود تمام فاسد خیالات جاتے رہے اور وہ فوراً بولیں:

"بیٹا! میں تمہاری ماں ہوں اور تم میرے بیٹا ہو۔"

پھرنواب حاجی را تخبے خان کی انہی بہن کے اصرار پر حضرت بابا بلھے شاہ میں انہوں نے آپ میں اسلام میں ہوکر شہر قصور میں با قاعدہ وارد ہوئے۔ انہوں نے آپ میں اور آپ میں کی خدمت میں حاضر ہوکر عرض کیا کہ آپ میں اور آپ میں اور آپ میں کی رہائش کا انتظام میں کروں ، گی۔ پھران کے اصرار پر آپ میں اور آپ میں داخل ہوئے۔ نواب حاجی را تخبے خان کی۔ پھران کے اصرار پر آپ میں انٹر تصور شہر میں داخل ہوئے۔ نواب حاجی را تخبے خان کی بہن نے نواب صاحب کے ذریعے ان کے گھوڑوں کا طویلہ آپ میں اور یہ وہ جگہ ہے جہاں آج آپ میں انٹر میارک سے متصل کے لئے مختص کروایا اور یہ وہ جگہ ہے جہاں آج آپ میں انٹر میارک سے متصل مسجد موجود ہے اور یہیں آپ میں انہ کی چلہ گاہ بھی ہے۔

من المالي المالي

> "عبدالله (عبيله)! بيتم هو؟" عبدالله (عِنةالله)

مولانا غلام مرتضیٰ عِینیہ اپنے شاگرد کی موجودہ حالت پر جیران ہورہے تھے کہ کہاں ایک عام ساشاگرد اور کہاں ایک درولیش اور صوفی ؟ مولانا غلام مرتضیٰ عِینیہ ایک ورولیش اور صوفی ؟ مولانا غلام مرتضیٰ عِینیہ ایک قابل استاد اور ایک عالم فاصل شخص تھے اس لئے وہ سمجھ گئے کہ عبداللہ (عِینیہ) کس منزل پر ہیں اور ان کی حیثیت کیا ہے؟

کافی دیر تک دونوں استاد شاگرد میں بات چیت ہوتی رہی اور بوں مولانا غلام مرتضی محید اللہ میں بات چیت ہوتی رہی اور بوں مولانا غلام مرتضی محید کو آپ مین اللہ کے حالات سے آگہی ہوئی۔انہوں نے آپ مین اللہ برنازل والی افتاد پر افسوں کا اظہار کیا اور آپ میند کو تعلق دی۔



# مولانا غلام مرتضى حميناليه كافنوى

#### اورمعزرت

حضرت بابا بلعے شاہ تو اللہ جب قصور شہر میں مقیم ہوئے اور آپ تو اللہ مقیم ہوئے اور آپ تو اللہ کی مقبولیت روز برو منا شروع ہوگئ تو حاسدین کے دل میں حمد نے جہم لیا جو بروحت براحت یہاں تک بھیل گیا کہ قصور کے افغان حکمرانوں کو اپنا اقتدار خطرے میں نظر آن لگا۔ چونکہ وہ دنیا دار سے اس لئے ان کے نزدیک عزت کا باعث راحت واقتدار تھا اور عزت کروانے کا عمدہ ذریعہ عوام کا ان کے سامنے سر جھکانا اور ہاتھ باندھے کھڑار ہنا تھا اور ذرا ذرا بات پر حکمران طبقے کی خوشامہ کرنا تھا۔ قصور شہر میں آپ تو شائد کے آنے ہے ان دنیا داروں کے اس قاعدے اور قانون پر کاری ضرب لگی تھی اور لوگوں کا جموم اب ان حکمرانوں کے دروازے پر جمع ہونے کی بجائے جم غفیر کی شکل میں آپ تو اللہ کی دروازے پر جمع ہونے کی بجائے جم غفیر کی شکل میں آپ تو اللہ برداشت خدمت میں حاضر ہونے لگا تھا اور یہ بات ان حاسد حکمرانوں کے لئے نا قابل برداشت خدمت میں حاضر ہونے لگا تھا اور یہ بات ان حاسد حکمرانوں کے لئے نا قابل برداشت میں بناء پر ان بااثر حکمران طبقے کے پٹھانوں کے ایک گروہ نے وہاں کے حاکم نواب رائخیے خان سے ملاقات کی اور شکایت کی:

''سیّدعبداللّد (عَمِیْنَاللهٔ) کی وجہ سے ہمارے اقتدار میں روز بروز کی آت ہوں ہوئی زمین پر بسنے آرہی ہو کہ آپ ہی کی دی ہوئی زمین پر بسنے والا بیدرولیش پورے علاقے پرقابض ہوجائے اور ہمارے مدمقابل

Marfat.con

كفرا ہوجائے۔''

نواب را تخصے خان بولا:

''ییکس طرح ممکن ہے؟''

ان لوگوں نے کہا:

یہ انتہائی آسان تاریخ گواہ ہے کہ سل انسانی ہمیشہ دوطبقات میں منقسم رہی ہے ایک حکمران طبقہ اور دوسرا محکوم طبقہ ایک اعلی اور معزز طبقہ اور دوسرا پست اور ذلیل طبقہ ایسے میں اگر پست اور ذلیل طبقہ کو اعلیٰ اور معزز طبقہ کے سامنے لا کھڑا کیا جائے تو پھر معزز اور اعلیٰ طبقہ کی وقعت تو قیر اور رعب و دبد بہ اور حکمرانی کہاں رہے گی؟ اور جب سے انہوں نے قصور شہر میں ڈیرا لگایا ہے یہاں کے لوگ ان کے پاس حاضر ہونے گئے ہیں اور اس سے پیشتر ہم نے کبھی ان کے پاس حاضر ہونے گئے ہیں اور اس سے پیشتر ہم نے کبھی ہمی ایسی باتیں نہ تی نہ دیکھیں جوس اور د کھے رہے ہیں وہ عوام کو ہمارے مقابل لاکھڑا کرنا جائے ہیں۔

وہ ان پست لوگوں کے سامنے کہتا ہے کہ معزز وہ نہیں ہیں جن کے پاس او نچی حویلیاں طبل وعلم فوج اور خزانے ہیں بلکہ معزز وہ ہیں جو نیک اور پارسا ہیں اللہ عز وجل نے دنیا کے تمام انسانوں کو ایک ہی مال باپ سے پیدا کیا ہے اور نگاہ قدرت میں سب برابر ہیں قبیلوں واتوں اور فرقوں کی کوئی حیثیت نہیں۔''

پھرایک اورنواب رانجھے خان کو مخاطب کرتے ہوئے بولا:

'' ان کی تعلیمات کی روشی میں کیا آب بتا سکتے ہیں کہ قصور کے جوام تیلی طلاہے اور قصائی ہم افغانوں کے برابر ہو سکتے ہیں؟ اگر

میجھ عرصہ اور ان کی انہی باتوں کا سلسلہ جاری رہا تو قصور کی عوام اینے حاکم کے مقابل کھڑی ہوجائے گی۔''

نواب رائجے خان اینے قبیلہ کے ان معزز پٹھانوں کی پرجوش ہاتوں سے متاثر ہو گیا اور اس کو بھی اپناا قتد ارخطرے میں نظر آنے لگا اس نے کہا:

'' مجھے بھی سیدعبداللہ (عند کے اللہ اسے کوئی دلیسی ہمرکیا کریں ہماری بہن کوئی دلیسی مگرکیا کریں ہماری بہن کو ان سے بہت عقیدت ہے اسی وجہ سے ہم نے ان کے لئے رہائش کا بندو بست کیا ہے۔''

وه سب بیک وقت بولے:

'' آپ اپنی ہمشیرہ کو سمجھا کیں ان کی ایک درویش سے بیعقیدت نواب خاندان کے لئے انتہائی نقصان دہ ثابت ہوگی۔' نواب رانجھے خان نے جب اس بات کا ذکر اپنی بہن سے کیا تو وہ انتہائی برہم ہوئیں اور کہنےگیں:

''جن کے قدموں کی برکت سے ہزاروں نادیدہ خطرات ٹل رہے ہیں ہے کم فہم اور نادان لوگ اس درولیں کے وجود کواپنے لئے خطرہ جان رہے ہیں آپ ان کی باتوں میں ہرگز نہ آپئے گا یہ فتنہ پرواز لوگ سیدھے سادھے انسانوں کو صراط متنقیم سے بھٹکا کر بھی راضی نہیں ہوتے۔''

نواب رائجے خان اپی بہن کی بات س کر خاموش ہو گئے۔ کچھ دنوں بعد وہ فتنہ پرورگروہ پھر رائجے خان کے پاس حاضر ہوا اور بعد بحث و تکرار پھر اسے مشورہ دیا کہ سی شری فریقے ہے اس درویش کو یہاں سے چلتا کرے۔نواب رانجے خان نے ان کی بات سننے کے بعد کہا:

#### ما المريد الما المريد الما المريد الما المريد الما المريد الما المريد ا

''میافتدام ہمارے اختیار سے باہر ہے ہم اپنی بیوہ بہن کی دل شکنی کسی بھی صورت نہیں کر سکتے لہذا اس معالم میں ہمیں معذور جانا جائے۔''

در حقیقت نواب را نخجے خان بھی اندر سے حضرت بابا بلصے شاہ مینیہ سے ہراساں رہنے لگا تھا اور جب ان فتنہ پروروں کا یہ گروہ نواب را نخجے خان سے بدول ہوکر لوٹا تو انہوں نے باہم مشاورت سے یہ منصوبہ بنایا کہ وہ حضرت بابا بلصے شاہ مینائیہ کی دن رات نگرانی کریں تا کہ ان کے خلاف کوئی شرعی جواز بیدا کیا جائے اور ان کواس شرعی عذر کی روشنی میں شہر بدر کیا جائے۔ پھر انہوں نے حضرت بابا بلصے شاہ مینائیہ کی دن رات نگرانی شروع کر دی اور وہ اپنے منصوبے کے مطابق غیر شرعی بات کا پہتداگانے دن رات نگرانی شروع کر دی اور وہ اپنے منصوبے کے مطابق غیر شرعی بات کا پہتداگانے کی ٹوہ میں مصروف ہو گئے مگر باوصف کئی کوششوں کے انہیں کوئی بھی بات نہاں سکی جس کی ٹوہ میں مصروف ہو گئے مگر باوصف کئی کوششوں کے انہیں کوئی بھی بات نہاں سکی جس کی ٹوہ وار بنا کر وہ ہنگامہ آ رائی کر سکتے ہے پھر ان کی نظر محفل ساع پر گئی جن کا اہتمام آ پ

اس بات کو بنیاد بنا کروہ حضرت بابا بلصے شاہ مین کے استادِ محت میں حاضر کے سب سے بڑے عالم دین حضرت مولانا غلام مرتضی مین شدہ کی خدمت میں حاضر ہوئے جوان دنوں قصور کی جامع مسجد کے خطیب وامام تھے۔ یہ فتنہ پرواز جانتے تھے کہ حضرت بابا بلصے شاہ مینیا کی شرعی تعلیمات کا منبع مولانا غلام مرتضی مینیا ہیں اور ان کے درمیان استاد وشا گرد کا رشتہ بھی ہے لیکن انہوں نے اسی ذریعہ کو اپنے مفادات کے کرمیان استاد وشا گرد کا رشتہ بھی ہے لیکن انہوں نے اسی ذریعہ کو اپنے مفادات کے کارگر ہونے کے لئے استعمال میں لانا پند کیا اور ان کی خدمت میں یوں عرض کیا:

''مولانا!اگر کوئی مسلمان قوالی سے تو فدہ ہے کی روشی میں اس کا یہ فعل کیا ہے؟''

مولانا غلام مرتضلی عین نے فرمایا:

#### 

''ساع کی کوئی شرعی حیثیت نہیں اس لئے ممنوع ہے۔'' نند

وہ فتنہ پرور بولے:

"اگر کوئی صوفی ساع سنے تو پھر؟"

مولانا غلام مرتضى عند ينه في فرمايا:

''شرع میں صوفی یا عام مسلمان کی کوئی قید نہیں ندہی احکام سب کے لئے برابر ہیں۔''

پھرانہوں نے یو چھا:

''تم بیربتاؤوہ صوفی کون ہے جس کے بارے میں تم لوگ مجھے سے فتوی لینے آئے ہو؟''

یہ فتنہ پرورایک ایسے مسلہ پرفتویٰ لینے آئے تھے جس کی باطنی حیثیت سے وہ بخبر تھے اور خود شرع کے خلاف اپنے ہاں بے جارسوم' ناچ گانے کی محافل وغیرہ کا انعقاد کیا کرتے تھے اور ایک عالم دین کواپئی شاطرانہ چالوں کے جال میں بھنسا کرایک بالکل شرعی صوفی کے خلاف فتویٰ لیئے آئے تھے۔ مولا نا غلام مرتضٰی بڑھالڈ کو جب صحیح مورت حال کاعلم ہوا تو آپ بھالڈ کے چبرہ مبارک پرکرب کے آثار نمایاں ہو گئے اور آپ بھالڈ نے جبرہ مبارک پرکرب کے آثار نمایاں ہو گئے اور آپ بھالہ کی بھالہ کے جبرہ مبارک پرکرب کے آثار نمایاں ہو گئے اور آپ بھالہ کے جبرہ مبارک پرکرب کے آثار نمایاں ہو گئے اور آپ بھالہ کے جبرہ مبارک پرکرب کے آثار نمایاں ہو گئے اور آپ بھالہ کے جبرہ مبارک پرکرب کے آثار نمایاں ہوگئے اور آپ بھالہ کے جبرہ مبارک پرکرب کے آثار نمایاں ماتا دیکھ کے حبرہ بھالہ کی بھالہ کی بھالہ کے جبرہ بھالہ کی بھالہ کی بھالہ کی بھالہ کے بھالہ کی بھالہ کے بھالہ کی بھالہ کے بھالہ کی بھالہ کے بھالہ کی بھا

. "مولانا! كياخلق خداك لئے ساع كى ان محفلوں كو روكنا جائز

"?ہے

مولانا غلام مرتضى عِيناتَهُ نِي فرمايا:

''ہاں الیی محفلوں کو روکنا جائز ہے لیکن شرط بیہ ہے کہ ان محافل ساع سے قرب و جوار کے لوگوں کی کیسوئی میں فرق پڑر ہا ہو۔'' بہرحال کافی سوچ و بچار کے بعد باامر مجبوری مولانا غلام مرتضی میشانیہ نے ساع کے خلاف فتو کی جاری کر دیا۔ شریبنداس فتو کی کو حاصل کرنے کے بعد سید ھے حاکم قصور نواب را تجھے خان کے پاس پہنچ اور انہیں مولانا غلام مرتضی میشانیہ کا فتو کی دکھایا اور خوشی بھرے انداز میں بولے:

''ہم شریعت کی آٹر میں اس درولیش کی محفل ساع پر پابندی لگا سکتے ہیں اس طرح جب درولیش کے شغل روحانی میں رکاوٹ بیدا ہوگ تو وہ خود بخو د دل برداشتہ ہو کریہاں سے کہیں اور چلا جائے گا۔''

نواب را تخصے خان جوائی بہن کی وجہ سے اب تک خاموش تھا اور اندرہی اندر موقع کی تلاش میں تھا اس نے اس فتو کی کوغیمت جانا اور بخوشی اس بات کی اجازت دے دی کہ میری طرف سے تم لوگوں کو پوری طرح اجازت ہے اور تم ہے روک ٹوک حضرت بابا بلھے شاہ میں تی ہمن کی محفل ساع پر پابندی لگا سکتے ہواس طرح مجھ پرکوئی حرف بھی نہیں آئے گا اور میں اپنی بہن کی باز پرس و ناراضگی سے بھی محفوظ رہوں گا اور اگر شہر کے کسی طقے سے کوئی آ واز اسھے گی تو صاف الفاظ میں کہد دینا کہ ہم ایک عالم دین کے فتو کی پر میں ہے تھی کوئی آ واز اسٹھے گی تو صاف الفاظ میں کہد دینا کہ ہم ایک عالم دین کے فتو کی پر میں ۔

شرپنداس اجازت کے ملتے ہی خوش ہو گئے اور انہوں نے اس کو اپنی ہوئی وقت جانا اور اس نشہ میں یہ بھول گئے کہ اصولا انہیں حضرت بابا بلصے شاہ ویوائی کے پاس جاکر اس فتویٰ کو دکھا کرمحفل ساع کی پابندی کا مزدہ سنا کر ان سے اس پرعمل درآمد کی درخواست کرنی چاہے مگر وہ اپنی شاطرانہ حاسدانہ چالوں کے زیر اثر انہائی غرور و تکبر میں آگئے اور آپ میزائی نے ڈیرہ کے باہرا کھے ہو کرمحفل ساع کے انعقاد کا انتظار کرنے گئے۔ جیسے ہی قوالی کا آغاز ہوا اور قوالی سننے کے لئے لوگ جمع ہوئے تو یہ فتنہ پرور اچا بک ڈیرے کے اندر داخل ہوئے اس وقت یہ سب تلواروں اور دیگر اسلی سے مسلم تھے۔

خضرت بابا بلصے شاہ عمینیہ اس وقت ساع کے عارفانہ کلام کے اندر مستغرق تصاف کے اندر مستغرق سے اندر ستغرق سے اندر آنے کا کوئی پتہ نہ چلا۔ انہوں نے اندر داخل ہوتے ہی بلند آواز سے کہنا شروع کر دیا:

"اپنے اپنے گھروں کولوٹ جاؤ اور آئندہ اس طرف لوٹنا بھی مت ساع حرام ہے مذہب میں بدعت کا راستہ جو بھی اختیار کرے گا استہ جو بھی اختیار کرے گا استہ جو بھی مزادی جائے گی۔"

ان شریبندول کے شور سے حضرت بابا بلھے شاہ میشائیہ حالت وجد سے حالت ہوش میں آگئے اور ہوش میں آگئے اور ہوش میں آگئے اور ہوش میں آگئے اور ان شریبندول کو خاطب کرتے ہوئے فرمایا:

''تم اللہ کے بندوں برظلم کیوں کرتے ہواللہ عزوجل کے قہر سے ڈرواوراس کے غضب کا نشانہ نہ بنو۔''

شربندول نے جب حضرت بابا بلھے شاہ میشائیہ کی بات سی تو انہوں نے بجائے اپنا ہاتھ ظلم سے کھینچنے کے مزید سرکشی اختیار کی اور اپنی خرمستی میں اپنے اور آپ میشائیہ کے درمیان موجودلوگوں کوئتی سے کیلتے ہوئے آپ میشائیہ کے زدیک پہنچ گئے اور انہوں نے قوالوں کے تمام ساز توڑ ڈالے اور انہیں زدوکوب کرنے گئے۔ آپ میشائیہ نے ان قوالوں کے تمام ساز توڑ ڈالے اور انہیں زدوکوب کرنے گئے۔ آپ میشائیہ نے ان قوالوں کو بچانے کی کوشش کی اور فرمایا:

'' بیر ہمارے مہمان ہیں ان کا مجھاتو خیال کرو انہیں میں نے بلایا ہے۔''

شریندوں کے کانوں پر آپ عینالتہ کی بات کا ذرا برابر بھی اثر نہ ہوا اور وہ اپنی خرمستی میں مزید حدسے بڑھ گئے۔قوال مار کھا کرلہولہان ہو گئے اور انہوں نے وہاں سے فرار ہونے میں اپنی عافیت جانی۔بعض وہیں زخموں سے چور ہوکر بے ہوش ہو گئے سے فرار ہونے میں اپنی عافیت جانی۔بعض وہیں زخموں سے چور ہوکر بے ہوش ہو گئے

والمريد في من الما المحرث الما المحرث الما المحرث الما المحرث الما المحرث الما المحرث الما المحرف ال

لیکن وہ شقی القلب اپی ظالمانہ روش سے باز نہ آئے۔ اسے میں ایک شقی القلب نے آپ مین ایک شقی القلب نے آپ مین آ

کھرکاں جک جولاہے آہے ہن کی کران نی میرے مائے

شرپند اپنی جگہ خوش تھے کہ انہوں نے حضرت بابا بلھے شاہ وَیُالیّہ کا ڈیرہ ویران کر دیا ہے لیکن وہ تقدیر کے چلے ہوئے تیر مے بے خبر تھے لوگ ڈرتے ڈرتے آپ ویران کر دیا ہے لیکن وہ تقدیر کے چلے ہوئے اور آپ ویرائی کا درس من کر خاموثی ہے چلے جاتے محفل ساع کا انعقاد اب ان حالات میں ممکن نہ رہا تھا۔ بالآخر انقلابِ زمانہ نے کروٹ بدلی اور قصور کی جانب آنے والے راستے سکھوں کے گھوڑوں کی ٹاپوں سے گون المحقی کیران شہواروں نے قصور کے افغانوں کی ساری جا گیریں چین لیس ان کی حویلیاں ویران و برباد کر دیں اور ان افغانوں کو کہیں کا نہ چھوڑا۔ ان نیچ کھیے افغانوں کو کہیں کا نہ چھوڑا۔ ان نیچ کھیے افغانوں نے بالآخرشکم کی آگ بھوانے کے لئے قصور میں کھڈیاں لگا کر جولا ہوں کا کام شروع کر دیا اور کیڑا بنے لگے اور اس طرح آپ ویرائی کی ان کے بارے میں پیش گوئی حرف بحف ور بی خابت ہوئی۔

مولانا غلام مرتضی عیشای ساع کے خلاف فتوی جاری کر چکے تھے لیکن وہ اس بات سے بالکل بے خبر تھے کہ شریبندا پنے ندموم مقاصد کی پیمیل کے لئے ایسی غلط روش اختیار کریں گے اور اس طرح ان کے شاگر دعزیز کو جسمانی وروحانی اذیت پہنچا کیں گے انہیں اس واقعہ سے شذید کوفت سے دو چار ہونا پڑا اور وہ اپنی اس ذبنی اذیت سے نجات پانے کے لئے ایک ون بابا حضرت بابا بلھے شاہ عبدیہ کے آستانہ عالیہ پر معافی مانگئے حاضر ہو گئے۔ اس روز آپ عبدیہ محفل ساع سننے میں مصروف تھے۔ آپ عبدیہ کے ماضر ہو گئے۔ اس روز آپ عبدیہ محفل ساع سننے میں مصروف تھے۔ آپ عبدیہ کے مرید حافظ جمال عبدیہ نے مولانا غلام مرتضلی عبدیہ کی آمد کی اطلاع دی۔

حضرت بابا بلصے شاہ عملیہ نے بیخبرسی تو فی الفور قوالوں کو ہاتھ کے اشارے سے روک دیا اور خود دروازے پرتشریف لائے اور مولانا غلام مرتضی عملیہ کا والہانہ استقبال کیا اور ان کو اپنے ہمراہ لا کر اپنی مند خاص پر بٹھایا اور خود ان کی بائیں جانب ہوکر بیٹھ گئے۔

مولانا غلام مرتضی عنظی انتهائی لجاحت بھرے انداز میں محو گفتگو ہوئے اور آب عنظیہ سے کہا:

حضرت بابا بلھے شاہ عمشاہ عمشاہ عمشاہ عمشاہ عمشاہ عملہ سے اپنا سر جھکا دیا اور پھر استاد گرامی کی فہمائش پر اپنی مشہور کافی انہیں سنائی: الف الله رتا دل میرا

مینوں ب دی خبر نه کائی

ب بر هیاں کچھ سمجھ نه آوے

لذت الف دی آئی

ع تے غ دا فرق نه جاناں

ایہہ گل الف سمجھائی

باھیا! قول الف دے پورے

بھیا! قول الف دے پورے

جیہوے دل دی کرن صفائی

اس کائی کوئ کرمولانا غلام مرتضٰی بہت خوش ہوئے اور آپ مُریناللہ کے اس
کلام کو پند فرماتے ہوئے تعریف کی اور آپ مُرینالہ کو داددی۔



# حضرت شاه عنابیت قادری شطاری عبید کا ناراض ہونا

فصور میں قیام کے دوران وہ واقعہ پیش آیا جس نے حضرت بابا بلصے شاہ عیناللہ کو آتش عشق میں بھونک دیا۔ کتب سیر میں منقول ہے کہ حضرت بابا بلصے شاہ عینہ سے ان کے محبوب مرشد حضرت شاہ عنایت قاذری شطاری عبشانیہ ناراض ہو گئے۔ واقعی کچھ یوں ہے کہ حضرت بابا بلھے شاہ عندیہ کے قصور میں قیام کے کچھ عرصه بعد حافظ غلام مرتضى مِثالثة كى صاحبزاد يوں كى شادياں شروع ہوئيں چونكه حافظ غلام مرتضی جناللہ کے تعلقات بے شارلوگوں سے تصاس کئے بہت سے مہمان شادیوں میں شریک ہوئے۔شادیوں میں کھانے کا وسیع انظام کیا گیا تھا اور حضرت بابا بلھے شاہ عن ومنتظم مقرر کیا گیا تھا۔ جب آپ عند مہمانوں کو کھانا کھلا رہے تھے عین اس وقت مولوی ظہور محر قصور میں آپ عنظیہ سے ملنے کے لئے آگئے۔ مولوی ظہور محر حضرت شاہ عنابیت قادری شطاری عینیہ کے داماد بھی تنے اور بھیتے بھی تنے اس کے علاوہ ان کا شار حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عن کے خاص مریدوں میں ہوتا تھا۔ مولوی ظہور محمد صاحب نے ایک درویش کے ذریعے حضرت بابا بلصے شاہ عیناللہ کواین آمد کی اطلاع دی۔ آپ عند سند اطلاع لانے والے درویش کو حکم دیا کہ مولوی صاحب کی ممل خاطر مدارت کی جائے اور ان کی مہمان نوازی میں کسی بھی قتم کی کسر باقی نەرکھی جائے اور ساتھ ہی ہیچی کہا کہ میں مہمانوں کو کھانا کھلانے میں مصروف ہوں اس کتے بہاں سے فارغ ہوکر حاضر ہوں گا۔

اتفا قأحضرت بابا بلصے شاہ عمینائیہ کومہمانوں کی کثرت کی وجہ سے شب بھر وہیں مصروف رہنا پڑا اور ملا قات کے لئے مولوی ظہور محمد صاحب کی خدمت میں حاضر نه ہو سکے۔ دوسری طرف مولوی ظہور محمد صاحب ساری رات آپ عمشانیہ کا انظار کرتے رہے۔انہوں نے اسے آپ جمٹائند کا تکبر جانا اور انتہائی غصے کے عالم میں صبح کوسیدھے لا ہور بہنچے اور حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عین سے جا کرشکوہ کیا اور کہا کہ میں حسب الارشادسيّد عبداللّه (عبينية) ہے ملنے قصور گيا تھا شب بھراس كا انتظار كياليكن وہ مجھے ملنے ہیں آیا اور اپنی خودی اور تکبر کے نشہ میں اس قدر سرشار تھا کہ میرے آنے کی یرواه نبیس کی۔ بیس کر حضرت شاه عنایت قادری شطاری عیب جلال میس آ گئے اور فرمایا: ''عبداللہ (عبید) کی بیمال ہم نے اس نکمے سے کیا لینا چلوہم

بھی اس کی کیار یوں سے یانی موڑ کر تیری طرف کر دیتے ہیں۔"

مرشد پاک کار پرمانا تھا حضرت بابا بلصے شاہ جمٹناہ کے لئے قیامت بریا ہوگئ جیسے ہی مرشد نے رحمت کا سرچشمہ بند کیا ان کی بہار خزاں میں بدل گئی پردہ بند ہو گیا' الله والے نظارے جاتے رہے بچلی ظلمت میں اور خوشی ماتم میں بدل گئی۔

حضرت بابا بلھے شاہ عمینیا کے سریرمصیبت کا پہاڑٹوٹ بڑا۔ الغرض جب ، آپ عبینیا کی تمام ولایت سلب ہوگئ تو اس وقت آپ عبینیا مولوی غلام مرتضلی عبینیا کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا:

'' آپ عنظیر اینا کام اور سامان خورد ونوش مجھے سے سنجال لیں۔'' میرفرما کر حضرت بابا بلصے شاہ مین اللہ نے تمام سامان ان کے سیرد کیا اور اسینے ڈریے پروالیس تشریف کے آئے۔ 86 \ المانين المانين

سرچشمہ رحمت بند ہوتے ہی حضرت بابا بلصے شاہ عمید مشد پاک کے پاس دوڑ ہے ہوئے آئے کیکن مرشد پاک نے منہ موڑ لیا اور ان کا خانقاہ میں داخلہ ممنوع قرار دے دیا۔ ایک طرف مرشد پاک کی ناراضگی اور دوسری جانب منہ نہ لگنے کا حکم کسی مرید کے لیے اس سے بڑی سزا اور کیا ہوسکتی ہے اس طرح آپ عمید کی جان پر بن آئی اور آپ عمید کی جدائی حدائی کے غم میں گریہ کرتے رہے۔ مرشد پاک سے جدائی کاغم آپ عمید نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

اب لگن لگی کیهه کریئے نه مریئے نه مریئے کا سکیئے نے نه مریئے کا منو ہماری بیناں موہ رات دینے نہیں چیناں موہ کی وات دینے نہیں پینال کے شہن پی وی پاک نه سریئے

مرشد پاک کی جدائی کے غم میں حضرت بابا بلصے شاہ عمیلیہ اپنے ہوش وحواس کھو بیٹے اور دیوانوں کی مانندگلیوں بازاروں میں گھو منے لگے۔ آپ عمیلیہ نے ہرتد بیر آزمائی کہ کسی طرح مرشد پاک کی ناراضگی ختم ہوجائے گرنا کام رہے اور حسرتِ وصال اس قدر بڑھ چکا تھا کہ ماسوائے مرشد کی رضا کے کسی اور شے کی پرواہ نہ تھی۔



### حضرت شاہ محمد غوث گوالیار جمشالیہ کے مزارِ باک پر حاضری

نہ مومن ہے نہ مومن کی امیری رہا صوفی ، گئی روشن ضمیری خدا سے پھر وہی قلب و نظر ما نگ نہیں ممکن امیری ہے فقیری

حضرت بابا بلص شاہ میشانی کا در دِ جدائی اور ججر وفراق جب مزید بڑھ گیا تو آپ میشانی نے اپنے مرشد پاک کوراضی کرنے کی خاطر گوالیار جانے کا ارادہ کیا تا کہ حضرت شاہ محمد غوث گوالیار میشانی کے مزارِ پاک پر حاضر ہونے کے بعدان سے روحانی طور پر سفارش کروائی جائے تا کہ کسی طرح مرشد پاک راضی ہو جا کیں اور انہیں مرشد یاک کا دیدار پھر سے نصیب ہو جائے۔

حضرت بابا بلھے شاہ مِنِیانیہ گوالیار جا کر حضرت شاہ محم غوث گوالیار مِنیانیہ کے مزارِ پاک پرمعتکف ہوئے۔ کئی دن کے مراقبہ کے بعد حضرت شاہ محم غوث گوالیار مِنیانیہ کے دیدار سے مشرف ہوئے اور روحانی فیوض و برکات سے مستفیض ہوئے۔ حضرت شاہ محم غوث گوالیار مِنیانیہ نے آپ مِنیانیہ کو تان سین کی قبر پر بیری کے درخت سے اڑھائی سے کھانے کا حکم دیا تا کہ آپ مِنیانیہ کو موسیقی میں مہارت حاصل ہوجائے۔

تان سین کی قبر حضرت شاہ محمد غوث گوالیار عند کے مزارِ پاک کے احاطہ میں ہی تقید کے مزارِ پاک کے احاطہ میں ہی تقی اور تان سین کو بیشرف آپ عیشائلہ سے بے پناہ عقیدت کی بناء پر ملاتھا اور حضرت شاہ محمد غوث گوالیار عیشیہ ان کے فن کے بے حدم عتقد تھے۔

حفرت بابا بلصے شاہ میں ایک حضرت شاہ محد غوث گوالیار میں کے ہدایت کی ہدایت پر محل کرتے ہوئے گا ہدایت پر معلی کے مرحت سے اڑھائی ہے کھائے پر مل کرتے ہوئے تان سین ہی قبر پر موجود بیری کے درخت سے اڑھائی ہے کھائے اور ایک چلہ پورا کرنے کے بعد گوالیار سے واپس قصور تشریف لے آئے۔



89 \ الماني الم

### مرشد بإك سے اظہارِ عشق

حضرت بابا بلھے شاہ عمینیہ کو اپنے مرشد پاک حضرت شاہ عنایت قادری عمینیہ کو اپنے مرشد والناروم عمینیہ کو اپنے مرشد باک حضرت شاہ شمس تبریز میں اللہ عقا۔ حضرت مولانا روم میں ایک حضرت شاہ شمس تبریز میں اللہ ڈالا تھا اور اس دیوان میں اپنا نام لکھنے کی بجائے جدائی کے نم میں ایک عظیم دیوان لکھ ڈالا تھا اور اس دیوان میں اپنا نام لکھنے کی بجائے ہرجگہ حضرت شاہ شمس تبریز میں اللہ تام لکھ دیا تھا۔ مولانا روم میں ایک عضرت شاہ شمس تبریز میں اللہ تعالی نہ کیا تھا اس لئے پڑھنے والے عمواً اسے حضرت شاہ شمس تبریز میں اپنا تھا اس لئے پڑھنے والے عمواً اسے حضرت شاہ شمس تبریز میں ایک کلام ہی جھتے رہے۔

حضرت بابا بلصے شاہ مُرِیَّالَیْہُ نے بھی اپنی کافیوں میں مرشد پاک کا نام لکھ لکھ کر اپنے عشق کا اظہار کیا اور اپنے قلبی سکون کے لئے مرشد پاک سے اپنی محبت کے اظہار کے لئے کافیوں کا سہارالیا۔ مرشد پاک کے عشق کی آگ کو بھڑ کا نے میں تان سین کی قبر پر موجود بیری کے پتول نے بھی اپنا کام دکھایا اور آپ مِیْنالیّہ کار جمان موسیق کی جانب ہوگیا۔ آپ مِیْنالیّہ اپنی لکھی کافیوں کو نے کے ساتھ پڑھتے اور سننے والوں کو مد ہوش کردیتے تھے۔ آپ مِیْنالیہ کی کافیوں میں محبوب کے وصال اور محبوب کی جدائی کی آگ کا ایک آلا کو روشن تھا۔ آپ مِیْنالیہ نے اپنی جدائی کے ماتھ میں مرشد پاک سے اپنی جدائی کے مم کو اس پر سوز انداز میں بیان کیا کہ پڑھنے والے بھی آپ مِیْنالیہ کے کلام میں چھپے درد کو اپنا اس پرسوز انداز میں بیان کیا کہ پڑھنے والے بھی آپ مِیْنالیہ کے کلام میں چھپے درد کو اپنا

والمرت بيابلي ن ويد المالي من ويد المالي المالي من ويد المالي المالي وي المالي المالي وي ا

ایہہ اگن پرہوں دی جاری کوئی ہمری پریت نواری بین درش کیسے تریئے بریئے باب گئن گئی کیہہ کریئے بابطے پئی مصیبت بھاری کاری کوئی کر دو ہماری کاری ایہہ ایجے دکھ کیسے جریئے ایہہ ایجے دکھ کیسے جریئے اب گئن گئی کیہہ کریئے اب گئن گئی کیہہ کریئے نہ مریئے نہ جی سکتے تے نہ مریئے نہ جی سکتے تے نہ مریئے

حضرت بابا بلھے شاہ عرضات کا جب درد حد سے بڑھ گیا اور کسی بھی صورت مرشد پاک کی شکل دیکھے بغیر گزارہ نہ ڈہا اور مرشد پاک کی جدائی کاغم آپ عرضات کو ہروقت تؤیانے لگا تو تڑپ کا سوز مزید بڑھ گیا ایسے میں آپ عرضات مرغ کسل کی مانند تڑ پانے لگا تو تڑپ کا سوز مزید بڑھ گیا ایسے میں آپ عرضات مرغ کسل کی مانند تڑ ہوئے بیاذان دین شروع کردی۔

مینوں چھڈ گئے آپ لد گئے میں مینوں چھڈ گئے آپ لد گئے میں مین وچ رکیہ تقفیر راتیں نیند نہ دے بھکھ اکھیں پلٹیاں پیر اکھیں پلٹیاں کولوں چھویاں نے تلواراں کولوں عشق دے تکھے تیر عشق جیڈ نہ ظالم کوئی ایہہ رحمت ہے پیر ایہہ رحمت ہے پیر

اک بل ساعت آرام نہ آوے بری پر ہوں دی پیر بلھا شوہ ہے کرے عنایت دکھ ہوون تغیر مینوں چھڈ گئے آپ لد گئے مین وچ کیہہ تقفیر میں وچ کیہہ تقفیر مین فی این سے شاہ میں اوچ کے ایک مانند تڑ ہے موئے یوں بیان کیا۔

> میرے ماہی کیوں چر لایا اے کہہ بلھیا ہن بریم کہانی جس تن لا کے سوتن جانے اندر جھڑکال باہر طعنے نيہوں لا ايہہ سكھ يايا اے نیناں کار لطف دی کیڑی اک مرنے دویے جگ دی پھکڑ ی برہوں چند اولی جکڑی نی منیں رو رو حال ونجایا اے بلها شوه گھر ليٺ لگابيل رست میں سبھ بن تن جائیں میں ویکھاں عنایت سائیں جس مینول شوہ ملایا اے

حضرت بابا بلصے شاہ میشانہ نے اپنے مرشد پاک سے اپنی خطا کی معافی مانگتے ہوئے اور اپنی جدائی کے محافی مانگتے ہوئے عرض کی۔

مینوں درد اولڑے دی پیر
آویاں را بخھا دے دے نظارہ
معانی کے رس تقفیم
تخت ہزاریوں را بخھا ٹریا
ہیر نمانہ دا پیر
ہور نادلے نوشہ آوے جاوے
کی بکھے ویج تقفیم
کی بکھے ویج تقفیم

حضرت بابا بلصے شاہ ترائیہ گوالیار سے آنے کے بعد اپ گھر والوں کے پاس ایک روزقسور قیام کے بعد حسب ہدایت لا ہورتشریف لائے اور سید سے ہیرا منڈی پہنچ اور ایک ایک مغنیہ کے ہاں قیام کیا جو ہر سال عرس مبارک حضرت شاہ رضا قادری شطاری بیشنیہ پر حاضر ہوتی تقی اور اس تقیدت مندی کی وجہ سے وہ ہر جحہ محفل ساع حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بیشائیہ پر بھی حاضر ہوکراپنے کلام سے انہیں اور حاضرین محفل کو شاد کام کیا کرتی تھی۔ مغنیہ چونکہ آپ بیشائیہ کو پہچانی تھی اس لئے اس نے اس خارائی بیشائیہ کو پہچانی تھی اس لئے اس نے اپ بال مظہرانے سے انکار کر دیا کہ مبادا کہیں حسرت شاہ عنایت قادری شطاری بیشائیہ ناراض نہ ہوجا کیں لیکن آپ بیشائیہ نے بے حداصرار کے بعداس کوراضی کر لیا اور صاف ناراض نہ ہوجا کی اس کے در ایک موجہ کی اس کے در ایک موجہ کی اس کی اور خدمت گزاری کر آپ بیشائیہ نے موسیقی اور ناچ گانے میں بے پناہ مہارت حاصل کی اور خدمت گزاری کے ذریعہ مغنیہ کا دل موہ لیا۔

جس کوشروع سے ہی مرشد پاک کے عشق کی سرشاری ملی ہواور وہ باطنی نعمت

والمريد من سيرابا بله من المريد المري

سے سرفراز ہوااوراس کا دامن ہمیشہ اس سرشاری سے جمر پورد ہا ہوا سے میں اس سے اگر اچا تک دولت عرفان چھن جائے تو اس پر کیا گر رتی ہے یہ بات صرف وہی جان سکتا ہے دوسرانہیں؟ چونکہ عرفانی روحانی دولت کا مالک مرشد کامل ہوتا ہے طالب یا مریداس کاظ سے مرشد کامل کی رحمت کامخان ہے گوکہ طالب خود مرشد کامل کی تلاش کرتا ہے اور اپنی کوشش ہی سے اس کے بتائے ہوئے راستہ پرچل کر منزل حقیق کو پاتا ہے مگر حقیقت اس کے برعکس ہے وہ نہ تو عقل وفکر کی مدد سے مرشد کامل کی پہچان یا تلاش کرسکتا ہے نہ اس کے برعکس ہے وہ نہ تو عقل وفکر کی مدد سے مرشد کامل کی پہچان یا تلاش کرسکتا ہے نہ اپنی طاقت یا ہوشیاری سے اس سے حقیقی راستہ حاصل نہیں کرسکتا ہے اور نہ ہی اپنی کوشش سے اندرونی منزلیس طے کرنے کے قابل بن سکتا ہے حقیقی راہ کاملنا' روحانی ترقی کوشش سے اندرونی منزلیس طے کرنے کے قابل بن سکتا ہے حقیقی راہ کاملنا' روحانی ترقی کا حاصل ہونا اور اس کا قائم دائم رہنا سب مرشد کے رحم و کرم پر مخصر ہے۔ حضرت بابا بلھے شاہ مُؤرائیڈ فرماتے ہیں:

گورو جو جاہے سو کردا ہے گورو خالی کاسے بھردا ہے گورو بھریاں نُوں خالی کردا ہے گورو بھریاں نُوں خالی کردا ہے

### مرشد-پاک کی بارگاه میں حاضری

حضرت بابا بلصے شاہ عمین نے جب ناچ گانے میں ہر طرح کی مہارت حاصل کر لی تو ایک دن جب جمعہ کے روز مغنیہ نے اپنے ساتھیوں کے ہمراہ قوالی کے لئے حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عمین کے فانقاہ میں جانے لگی تو آپ عمین نے مغنیہ سے کہا کہ جب تم قوالی ختم کر لوتو حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عمین کی بارگاہ میں عرض کرنا:

"ہمارے گھرانے میں ہندوستان سے ایک مغنیہ آئی ہے اگر حکمہو تو اگلے جمعہ اسے مجرا کے لئے حاضر خدمت کیا جائے بھر جو حکم ملے اس سے مجھے آگاہ کرنالیکن میرانام وہاں نہ لینا۔"

مغنیہ نے دریافت کیا کہ وہ کون سی مغنیہ ہے اور کون ہے؟ اور اس وقت حضرت بابا بلھے شاہ میں کوئی بھی ایسا ماہر نہ تھا جو آپ میں کوئی ایسا ماہر نہ تھا جو آپ میں ہوئی کے علاوہ کرسکتا۔ آپ میں ایسا معنیہ سے فرمایا:

'' وہ مغنیہ میں ہوں اور تمہارے سامنے بیٹھا ہوا ہوں''

یہ فرماتے ہی حضرت بابا بلصے شاہ خوالیہ کی آنکھوں میں ایک مرتبہ پر مرشد پاک سے جدائی کاغم عود آیا اور آپ خوالیہ کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ آپ خوالیہ کی بات من کرمغنیہ اور اس کے ہمراہی تمام جیران رہ گئے اور انہوں نے آپ خوالیہ کے ہمراہی تمام جیران رہ گئے اور انہوں نے آپ خوالیہ سے دریافت کیا کہ کیا آپ خوالیہ عورت کے روی میں وہاں جائیں گے؟ آپ خوالیہ

Marfat.com

13

نے فرمایا:

''میری داستانِ عُم تم نه بوجهواور میں ایک مغنیہ کے بھیں میں وہاں جانا جا ہتا ہوں۔''

مغنیہ نے جب حضرت بابا بلصے شاہ عمیناتہ کی بات سی تو کہا ''آپ عمینیہ کی مجبوری اپنی جگہ پرلیکن ہم بیہ خطرہ مول نہیں لے سکتے۔''

حضرت بابا بلصے شاہ میشائی نے مغنیہ کا جواب سنا تو بے چین ہو گئے اور آپ میشائی کے اور آپ میشائی کی آنکھوں سے ایک مرتبہ پھر آنسوؤں کی لڑی جاری ہوگئی۔ آپ میشائی نے رفت آمیز کہج میں کہا:

''کیما خطرہ؟ تمہیں تو صرف ان کے سامنے اس مغنیہ کی تعریف کرنی ہے اب میمیری قسمت کہ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مین ہے۔ اب میمیری قسمت کہ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مین ہے۔ بھے طلب فرما کیں یا بھرا نکار فرما دیں۔''

مغنیہ نے جب حضرت بابا بلصے شاہ عین کی بات سی تو کہا:

"آپ بیزاللہ ہماری عزت اور روزی ہے کیوں کھیلتے ہیں؟ ہم تہاری خاطر جھوٹ بول کراپنی دنیا اور عاقبت خراب نہیں کرنا چاہتے اور اگر حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میں ہے۔ جواب طلب کرلیا تو ہم کیا جواب دیں گے؟ اگر ہماری اس حرکت کا انہوں نے برا منایا تو پھر ہم کہاں جا کیں گے؟"

حضرت با بابلھے شاہ عمینہ نے جب دیکھا کہ مغنیہ کسی طور پر راضی نہیں ہورہی تو آپ عمینہ روتے ہوئے بولے:

ومیں حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عندیہ کی عارفانہ مجلس

میں کوئی غیر نہیں اور نہ ہی بھیس بدل کران سے کوئی نداق کرنے جارہا ہوں میں ان کامحبوب مرید ہوں بس اپنی ایک غلطی کے سبب راندہ درگاہ ہوگیا اور مرشد پاک کی ناراضگی دور کرنے کے لئے سیروپ دھاڑنا چاہتا۔ ہوں تاکہ مجھے اس حال میں دکھے کر شاید انہیں میرے حال بررخم آجائے۔''

مغنیہ کو جب اصل صور تحال کاعلم ہوا تو وہ بے حدمتاثر ہوئی اور اس نے وعدہ کیا کہ وہ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عن کے سامنے ان کے گانے کی تعریف کیا کہ وہ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عن کے سامنے ان کے گانے کی تعریف کرے گا۔

"حضور! ہندوستان کی ایک مشہور مغنیہ اپنے فن کے مظاہرے کے ایک مشہور مغنیہ اپنے فن کے مظاہرے کے ایک مشہور مغنیہ اپنے کہ وہ آپ عبید سے لئے یہاں آئی ہے اور اس کی خواہش ہے کہ وہ آپ عبید سے ایک ناللہ اس کی خواہش میں داد یائے۔"

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عین نے فرمایا:

" " بهم ال مغنيه كوخوب جانة بين تم الكلے جمعه اسے اپنے ساتھ ضرور لانا۔"

مغنیہ نے واپس آکر حضرت بابا بلصے شاہ عینہ کو یہ خوش خبری سنائی تو آپ عینہ خوش خبری سنائی تو آپ عینہ عینہ خوشی سے نہال ہو گئے اور پھر مرشد پاک کو یاد کرتے ہوئے کافی دیر تک آنسو بہاتے رہے ادراب آپ عین کے کے مرشد پاک سے جدائی میں یہ دن گزارنا مزید مشکل ہوگیا۔

اگلے جمعہ کے روز حضرت بابا بلصے شاہ مُرازیہ نے صبح صادق سے پہلے عسل کیا'
نمازِ تہجدادا فرمائی اور بارگاہ الہٰی میں گڑ گڑا کر دعا مائی کہ مرشد پاک ان سے راضی ہوجا کیں۔
بعد نمازِ فجر آپ مُرازیہ نے اپنا سابقہ لباس اتارا اور مغنوں والا لباس پہنا' پاؤں میں گھنگھرو
پہنے اور چہرے پر نقاب چڑ ھایا ایے میں آپ مُرازیہ کے قلب میں ایک بجیب اضطراب
طاری ہو گیا۔ پھر وقت مقررہ پر آپ مُرازیہ مغنیہ کے ہمراہ حضرت شاہ عنایت قادری
شطاری مُرازیہ کی خدمت میں صاضری کے لئے چل دیئے۔ جب آپ مُرازیہ کی نگاہ مرشد
پاک پر بڑی تو خود پر قابور کھنا مشکل ہو گیا مگر پھر بھی خود پر قابو پاتے ہوئے ایسا پرسوز
پاک بر بڑی تو خود پر قابور کھنا مشکل ہو گیا مگر پھر بھی خود پر قابو پاتے ہوئے ایسا پرسوز
کلام نایا کہ تمام اہل محفل پر وجدانی کیفیت طاری ہوگئی اور ہرجا نب سے واہ واہ کی صدا کیں
بلند ہونا شروع ہوگئیں۔

حضرت بابا بلھے شاہ عمیناہ عمی

والمريت سيربا بالمحرث ويبين كالمالكي في المريد المر

میری عقل جو بھلی ، نال مہانیاں دے گئی آں تیرے عشق نجایا کر کے تھیا تھیا إلى عشق دى جھنگى وچ مور بولىندا سانوں قبلہ تے کعبہ، سوہنا یار وسیندا سانوں گھائل کر کے؛ پھیر خبر نہ لئی اں تیرے عشق نجایا کر کے تھیا تھیا بلھا شوہ نے آندا ، مینوں عنایت دے بوئے جس نے مینول بوائے ، چولے ساوے تے سُوہے جال میں ماری ہے اڈی ، مل پیا ہے رہیا! ا تیرے عشق نجایا کر کے تھیا تھیا چرآب جن الله نه بیکلام پر هناشروع کر دیا: میران بیراند میناند نه بیرکلام پر هناشروع کر دیا: کیہ جاناں میں کوئی رے بایا کیہ جاناں میں کوئی تحین کی تے گھونگٹ کیہا

مونہہ توں بہہ گئ لوئی جو کچھ کر سی اللہ بھانا کیہ کچھ کر سی اللہ بھانا جو کچھ کر سی کوئی جو کچھ ایکھ متھے دا لکھیا میں اس نے شاکر ہوئی گو گو کر دی قمری آئی! گل ویچ طوق پوئی گل ویچ طوق پوئی

والمريد من الما المحرث المريد الما المحرث المريد المحرث المريد المحرث المريد المحرف المريد المحرف ال

بس نه کر دی گو گو کولول گو گو اندر موئی عاشق كرا معثوق فصائى! جوں میں زیادہ کر دی توں توں موہی موہی کے اِک سہی میں دس سہیاں جس دے نال میں پیت لگائی الف يجهاتا ب يجهاتي جو کچھ ساؤے اندر دِسدا ہے مہر کریں تے فضل کریں يھر ميں عاجز نوں ڈھوئی بلھا شاہ عنایت کر کے! شوق شراب دي توکي سی کیہ جاناں میں کوئی رے بایا کیہ جاناں میں کوئی <a> .....</a></a>

# مرشد بإك كى ناراضكى كاختم ہونا

حضرت بابا بلصے شاہ عمیناتہ جب دونوں کا فیاں گا بھے تو حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عینیا نے فرمایا:

''نوبلھا ہے؟''

بیسننا تھا کہ آپ عین کا رقص تھم گیا اور آپ عین دیوانہ وار آگے بڑھے اور مرشد پاک کے قدموں سے جالیٹے اور عرض کیا:

" وستيرى! ميں بلھا نہيں بھولا ہوں۔"

آپ عمضائی کا بیر کہنا تھا کہ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عمضائی نے اٹھ کر آپ عمضائی کواینے سینے سے لگاتے ہوئے فرمایا:

> "تو میرابلها ہے اور اب بیرتیرا سوز وعشق بھی بھی کم نہ ہوگا اب تو بے فکر ہوجا کہ آئندہ تیری ولایت کوئی بھی چھین نہ سکے گا۔"

پیرومریدایک دوسرے کے ساتھ گلے لگے رازونیاز کی باتیں کررہے تھے۔

پھر جیسے ہی حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عندیہ کی خاص نظر کرم اٹھی اور آئکھوں سے آئکھیں ملیں اور آغوشِ محبت واء ہوئی تو سارا ملال جاتار ہا اور تمام فراق آنگھوں کے راستہ پانی بن کر بہہ گیا۔ اپنی غلطی کی معافی ملنے پر حضرت بابا بلھے شاہ عند اللہ علیہ معاقب سے دخوش تھے اور دوبارہ قرب مرشد ملنے پر اللہ عز وجل کے شکر گزار تھے۔ پھر کیا تھا رحمت کا بند سرچشمہ دوبارہ پھوٹ نکلا' آپ عیشائنہ کی سوتھی کیاری کو پھر سے رحمت کا یانی سیراب کرنے لگا۔

یانی سیراب کرنے لگا۔

معفل ساع کے بعد معمول کے مطابق شیری تقسیم کی جاتی تھی اور ہر مرتبہ کسی نہ کسی مرید کوشیری تقسیم کرنے کا تھم ملتا تھا تھم شخ پر وہ مرید خام وقی سے شیری سب میں برابر تقسیم کر دیتا لیکن اس دن حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عملیہ نے حضرت بابا بلھے شاہ عملیہ کوشیری تقسیم کرنے کا تھم دیا۔ آپ عملیہ نے نہایت ادب کے ساتھ برشدیا ک سے یوچھا:

" سیّدی! منهائی تس طرح تقسیم کروں؟"

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عمیلیے نے حیرانگی سے آپ عمیلیے کو دیکھا پھرتبسم کرتے ہوئے فرمایا:

> "عبداللد (عبینیه)! به بھی کوئی بوچھنے کی بات ہے؟ مجلس میں جس طرح شیرین تقسیم ہوتی ہے تم بھی اسی طرح تقسیم کر دو۔" حضرت بابا بلصے شاہ عمید نے عرض کیا:

''سیّری! خادم کا مطلب سے ہے کہ شیرینی کی تقسیم اللّٰدعز وجل کی تقسیم کے مطابق ہویا پھر حضور نبی کریم مطابق کی تقسیم کے مطابق ؟''

حضرت بابا بلھے شاہ عمیناتہ کا سوال س کرتمام حاضرین محفل جیران رہ گئے اور اس بات کا انتظار کرنے گئے کہ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عمینیہ اپنے مرید کے اس سوال کا کیا جواب دیتے ہیں بالآخروہ گویا ہوئے:

"عبداللد (مینایه) اتم منطائی الله عزوجل کی تقتیم کے مطابق تقتیم

حضرت بابا بلصے شاہ مین نے کسی کو جار دانے کسی کو ایک دانہ اور کسی کو خالی شرخا دیا اور اس طرح خوان ختم ہو گیا۔ لوگوں کے چہروں پر جیرانگی تھی۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عین نے دردیا فت فرمایا:

"عبدالله (عبنالله (عبناله عبناله عبن

" حضور آپ جمشائلہ کے فرمان کے مطابق اللہ عزوجل کی تقسیم کے مطابق تقسیم الہی میں کسی کو مطابق تقسیم الہی میں کسی کو مطابق تقسیم الہی میں کسی کو بہت زیادہ کسی کو کھی جمی نہیں ملا ہے اور وہی بندے کا مقدر کھی تا ہے۔"

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بین نے حضرت بابا بلصے شاہ بینائیہ کا جواب سنا تو خوش ہوئے اور بھی حاضرین محفل کو اس بات کا اعتراف کرنا پڑا کہ معرفت میں آپ بینائیہ کا مقام بلند ہے۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بینائیہ نے آپ بین آپ بینائیہ کا مقام بلند ہے۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بینائیہ نے آپ بینائیہ کوسینہ سے لگایا اور دن رات اپن صحبت کے جام پر جام بلانے لگے اور اس طرح آپ بینائیہ کی روح مرشد پاک کی روح کے رنگ میں رنگ گئ اور دونوں کے درمیان آپ بینائیہ کی روح مرشد پاک کی روح کے رنگ میں رنگ گئ اور دونوں کے درمیان تمام مجابات اٹھ گئے۔ حضرت بابا بلصے شاہ بینائیہ نے اس کیفیت کا اظہار اپنی ذیل کی کافی میں یوں کیا ہے:

را بھا را بھا کر دی نی میں آپے را بھا ہوئی سندو نی مینوں دھیدو را بھا ہیر نہ آکھو کوئی سندو نی مینوں دھید و را بھا ہیر نہ آکھو کوئی را بھا میں وج ، میں را تھے وج ہور خیال نہ کوئی میں نہیں اوہ آپ ہے اپنی آپ کرے دلجوئی

جو کوئی ساڈے اندر وسے ذات اساڈی اوئی ہتھ کھونڈی میرے اُگے منگو ، موڈھے بھورا لوئی بلھا ہیر سلیٹی ویکھو ، کتھے جا کھلوئی جس دے نال میں نیونہہ لگایا ، اوہوجیہی ہوئی تخت ہزارے لے چل بلھیا سالیس ملے نہ ڈھوئی

جب مرشد پاک راضی ہو گئے تو حضرت بابا بلص شاہ بر ایک مرتبہ پھر مرشد پاک کے فرمان کے مطابق لا ہور سے قصور نشریف لے آئے اور حسب معمول رشد و ہدایت کا سلسلہ شروع کر دیا۔قصور کے رہنے والے آپ بیٹیائیڈ کے تقوی اور فقر درویش کے سبب آپ بیٹیائیڈ کا ای طرح احترام کرنے گئے جیسے وہ پہلے کیا کرتے تھے۔

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عبید کا وصال ۲۷ جمادی الثانی ۱۸۱۱ ہے بہطابق ۱۲۸ء ہوا تو آپ عبید کے لئے یہ صدمہ کسی بڑے سانحہ سے کم نہ تھا۔ آپ عبید اللہ عندان کے خلیفہ خاص مقرر ہوئے اور اپنے مرشد پاک کے وصال کے بعدان کے خلیفہ خاص مقرر ہوئے اور اپنے مرشد پاک کے فرمان کے مطابق قصور میں مستقل طور پر سکونت پذیر ہوئے۔



•

# حضرت بابا پلھے شاہ جمناللہ کا نظریہ میں

عشق ہمیشہ نیا اور تر وتازہ ہوتا ہے۔ اس کے ظہور کی عجیب ہی شان ہے۔ یہ رسمول ورواجوں کارشمن ہے۔ عشق جب کسی عابد میں ظاہر ہوتا ہے تو وہ عبادت گاہوں میں جانا ترک کر دیتا ہے۔ اس کی عبادت گاہ خود اس کا اپنا جسم ہوتی ہے جس کے اندر وہ نورِ اللّٰی کا مشاہدہ کرتا ہے۔ عاشق کے دل سے تیرے میرے کا فرق مٹ جاتا ہے اور اس کا دل ہر شم کی آلائشوں سے پاک ہو جاتا ہے۔ وہ ہر شے کے اندر اللّٰہ عز وجل کو دیکھتا ہے۔ حضرت بابا بلھے شاہ عربیہ فرماتے ہیں:

'' وعشق کی مستی میں بیرونی سجد بے فراموش ہو جاتے ہیں اور قوت عشق بندہ کو کلمات حق کہنے پر مجبور کر دیتی ہے۔'' داوعشق میں شرعی رسوم و رواج کارآ مدنہیں ہوتیں اور نہ ہی ہے۔ کھی اللّٰه عز وجل سکے بیا بیا بیاضے شاہ عمید فرماتے ہیں: تک لے جاسکتی ہیں۔ حضرت با با بلصے شاہ عمید فرماتے ہیں:

عشق حقیقی نے مطھتی کڑے
مینوں دسو پیا دا دیس
ماپیاں دے گھر بال ایانی
پیت لگا کے لئی کڑے
منطق معنے مکنز و قدروی
میں پڑھ پڑھ علم کمچی کڑے

ولا كريب سيريا بالمين البين المين ال

نماز روزہ اونہاں کیہہ کرنا جہاں پریم صراحی لٹی کڑے باطا شوہ دی مجلس بہہ کے سب کرنی میری چھٹی کڑے مینوں دسو پیا دا دیس فی مینوں دسو پیا دا دیس فی مینوں دسو پیا دا دیس

اس کافی میں حضرت بابا بلصے شاہ عمید نے عشق اور عقل میں امتیاز کیا ہے اور بتایا ہے کہ یہ وہ دوراستے ہیں جن کے ذریعے متلاشیان حق اللہ عزوجل کو پہچا نتے ہیں۔
عشق حقیق کے ذریعے متلاثی اللہ عزوجل کو براہِ راست پاتا ہے اور اس کے برعکس عقل اور منطق سے البحص کا شکار ہوجاتا ہے۔ حضرت بابا بلحے شاہ عمید نیز فرماتے ہیں:

در محبوب کے وصال میں نفس سدراہ ہے اس کے وصال کے لئے عشق اور وجد مددگار ثابت ہوتے ہیں نہ کہ عقل اور منطق۔''

پھر حفرت بابا بلصے شاہ میں فرماتے ہیں کہ وصال کا وسیلہ مرشد کامل کی زات ہے مریدوں کے لئے ان کا مرشد کامل ہی مجسم خدا ہوتا ہے۔عشق کی راہ میں عاشق کی بڑی مصببتیں اور دکھ برداشت کرنے پڑتے ہیں اور سچا عاشق ان مراحل سے گزرنے کو تیار ہوتا ہے اور عشق کو ترک کرنے کا خیال بھی بھی اپنے دل میں نہیں لاتا۔عشق ایک ایسا جادوئی اثر ہے جس سے تمام دکھ مٹ جاتے ہیں۔

حضرت بابا بلصے شاہ عمینیہ فرماتے ہیں:

''جوکوئی عشق خریدنا جا ہتا ہے اسے اپنا سر بطور پیشکی دینا پڑتا ہے۔'' نیز فرماتے ہیں:

"روحانی شغل کرنے والے اس دنیا سے پار ہو گئے لیکن میری

نجات اس کے فضل پر ہے۔''

سلطان العارفين حضرت سلطان با مو عين الله الصمن مين فرمات بن :

تیری وحدت تو کیں پیاویں انا الحق دی تار ہلاویں سولی تے ہضور چڑھاویں او تھے کول کھلو کے مسدے ھو

حضرت بابا بلصے شاہ ترینائند فرماتے ہیں:

"اللّه عزوجل وقت اور مقام کی حدید باہر ہے وہ ہر جاندار شے میں کسی نہ کسی رنگ میں موجود ہے تمام کا کنات اسی کے حکم سے وجود میں آئی ہے اور پھراس نے اپنے آپ کوعشق کی صورت میں ہرمخلوق کے اندرسمودیا ہے۔"

ایک اور مقام برآب عیند یون فرماتے ہیں:

"الله عزوجل انسانی قالب میں رہتا ہے اور انسان اسے مسجدوں مندروں صحراوں اور بیابانوں میں ڈھونڈ تا رہتا ہے وہ عاشق اور معشوق دونوں میں بستا ہے اور عشق کے ذریعہ سے ہی اس کی حقیقت کو بہجانا جا سکتا ہے۔"

کن فیکون کیہا فیکون کہایا باطن ظاہر دے ول آیا باطن خطاہر دے ول آیا بید چونی دا چون بنایا بکھڑی کھیڈ مجائی ہے

نیز فرماتے ہیں:

''عشق کا رخ جب الله عزوجل کی جانب ہوتا ہے تو اذیت بروھ جاتی ہے۔''

الف الله جس دل پر ہووے منہ زردی انھیں لہو بھر رووے جیون اللہ تقوں ہتھ دھووے جس نوں پر ہوں اگ لگاوے جیون ایپ نول پر ہوں اگ لگاوے

الله عزوجل کی ذات ہمارے اندرہی موجود ہے اور بیا کی بہت ہی لطیف راز ہے جس کا حضرت بابا بلصے شاہ میں ذکر کرتے ہیں۔حضرت بابا بلصے شاہ میں ذکر کرتے ہیں۔حضرت بابا بلصے شاہ میں ذکر کرتے ہیں۔حضرت بابا بلصے شاہ میں نکھولا جائے میں نکھولا جائے ہیں کیونکہ اگر اس راز کو کھمل طور پر کھولا جائے تو بین کیونکہ اگر اس راز کو کھمل طور پر کھولا جائے تو بین موجود ہے نہ تو بے شار شرعی الجھنیں پیدا ہوئے تی ہیں۔اللہ عزوجل کی ذات نہ ہی مسجد میں موجود ہے۔ ہی مندروں میں ۔ وہ ہر انسان کے اندر اس کے مرشد کامل کے روپ میں موجود ہے۔ وہ فقط عاشقوں کے دل میں ہی نہیں بلکہ دشمنوں کے دلوں میں بھی بستا ہے اور اپنے آپ سے الجھنے میں فخر محسوس کرتا ہے۔

کوئی پچھو دِلبر کیہہ کردا؟
ایہہ جو کردا سو کردا!
وچ میت نماز گزارے
بت خانے جا وڑدا
آپ اِکو کئی لکھ گھرال دے
مالک ہے گھر گھر دا
ایکے گھر وچ رسدے وسدے
نہیں رہندا وچ پردا
چت قل ویکھاں اُت قل اوہو
ہر دی نگت کردا

موی تے فرعون بنا کے دو ہو کے کیوں لڑدا؟ دو ہو کے کیوں لڑدا؟ وحدت دے دریا دے اندر سبب جگ دیا عشق بگھیلا شوہ دا عشق بگھیلا رت بیندا گوشت سردا

حضرت بابا بلحے شاہ مُونیا ایسے خدا رسیدہ درولین فقیر کامل اور عاشق حقیقی سے جنہوں نے مرشد کے عشق کے ذریعے عشق حقیق کی منازل طے کیں اور آپ میں کے عشق میں شدت سوز اور تڑ ہے کے ساتھ ساتھ قربانی کا جذبہ بھی نمایاں تھا۔ آپ مُونیئی نے ای لئے اپنی او نجی ذات اور علیت عشق کی دہلیز پرنذر کر دی تھی اور جحر کی میں تڑ ہے ہوئے بھی مرشد پاک کے متعلق اپنے عقیدہ کو ڈگھ گانے نہ دیا۔ آپ مُونیئی کی پاکیزہ زندگی کی طرح آپ مُونیئی کا کلام عشق مجازی کا زینہ لے کرعشق حقیق کے رتبہ کو پانے کی راہ دکھاتا ہے۔ آپ مُونیئی کی حیات اور کلام ای راستہ کی بے شار لطیف رموز سے بھر پور ہیں۔ یہ حقیق عاشق کے عشق کو پروان چڑ ھاتی ہیں اور اس کو اس راہ پر چلنے کے لئے بوی عربی میں فربانی دینے کی ترغیب دیتی ہیں۔ آپ مُونیئی کا کلام صد یوں سے صد یوں تک عاشق حقیق کے لئے معرفت کی جمال کا کام کرتا رہے گا۔





## روحانب اوربابا بلصضاه ومنالنه

حضرت بابا بلصے شاہ میں اللہ ماحب علم وفضل تھے۔ آپ میں کو روحانی دولت آرا کیں فقیر حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میں اللہ عن جو بظاہر پیاز کی بنیری لگارہے تھے اور درحقیقت متلاشیانِ حق کے دل میں اللہ عزوجل کے کلمہ کا بودا لگانے کے ماہر تھے۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میں اللہ محنت اور مشقت کی کمائی کرتے موے اپنی روحانیت کی اللی دولت مفت تقسیم کرتے تھے۔

مولا ناروم عمین نیز نیخی اسی مستانه کیفیت میں فرمایا تھا: "دخضرت شاہش تبریز عمین کا غلام سبنے بغیر مولوی روم بھی مولا نا روم نہیں بن سکتا تھا۔"

حضرت بابا بلھے شاہ عمینیہ نے بھی اس کا اعلان عام کیا:

ہے توں باغ بہاراں لوڑیں چاکر رہ آرائیں دا

حضرت بابا بلھے شاہ عمینا نفر ماتے ہیں:

"نذہبی کتابوں کاعمل سے خالی علم عذابوں کی ایک گھری ہے عالم لوگ ندہبی کتابوں کی تشریح کرتے وقت بال کی کھال اتارتے ہیں مگروہ اندروزنی راز سے واقف نہیں ہوتے انہیں نہ تو حقیقت کا ذاتی تجربہ ہے اور نہ ہی وہ کتابوں میں تحریر شدہ باتوں کے مطابق کا ذاتی تجربہ ہے اور نہ ہی وہ کتابوں میں تحریر شدہ باتوں کے مطابق

المرت بيابالم ثاويلي المرت بيابالم من المرت بيابالم بيابالم من المرت بيابالم المرت المرت بيابالم المرت المرت

ا بنی زندگی گزارتے ہیں علم کا مقصدتی راستہ بتلانا ہے اور اس کے حصول میں معاون ہونا ہے جس علم میں نیت صاف نہ ہواورنفس محصول میں معاون ہونا ہے جس علم میں نیت صاف نہ ہواورنفس پر قابونہ پایا جا سکے ایسے علم کا مجھ فائدہ نہیں۔''

ا بن اس بات کوچضرت بابا بلصے شاہ عیناللہ اپنی ذیل کی کافی میں یوں بیان

فرماتے ہیں:

تھیم سنائی عین اللہ فرماتے ہیں:

''جوعلم کی منزل تک نہیں پہنچااس سے جاہل کئی گنا بہتر ہے۔'' حضرت بابا بلھے شاہ عین نے فرماتے ہیں:

پڑھ پڑھ کر مسکلے روز سناویں کھانا شک شبہ دا کھاویں دسیں ہور تے ہور کماویں اندر کھوٹ باہر سچیار علمول بس کریں او یار علمول بس کریں او یار

نیز فرماتے ہیں:

''ملاء دوسروں کوتو نصیحت کرتے ہیں مگرخود دنیاوی ہوس کا شکار

ہوتے ہیں اور نام کے راز سے بے بہرہ ہوتے ہیں اس لئے اللہ عزوجل کی بارگاہ میں سزا کے حقدار ہوتے ہیں۔'
حضرت بابا بلصے شاہ مرخواللہ ایک مقام پر علم کی حقیقت بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"علم كالمقصد بهارى قوت تميز كوتيز كرناب اور جميل سيح اور جھوٹ غلط اور سيح اجھے اور برے میں تميز سکھانا ہے خود کو عالم کہلوانے والے اس حقیقت سے بے خبر ہوتے ہیں وہ نیک اور بد مومن اور کافر کی پہیان نہیں کر سکتے جس علم کے باعث ہوں وحرص کی آگ تصندی ہونے کی بجائے مزید بھڑ کے اس علم سے جہالت بہتر ہے۔' اکھال والے انھے کور بھڑے سعد تے چھڈے چور دوبیں جہانی ہویا خوار جعرت خواجه المغيل عبداللدانصاري عينية فرمات بين: "الك انسان اگرسترسال تك علم حاصل كرتا ہے ليكن اس كے اندر نور پیدانهیں ہوتا تو دوسراضخص اگر بچھ بھی نہیں سکھتا اور فقط کلمہ الہی سنتاہے اور اس میں محوہ و جاتا ہے تو وہ اس عالم سے بہتر ہے۔'' خواجه حافظ جمال ممنية فرمات بين:

"بے مملول کا وعظ نہ سننا بہتر ہے اور ایسے واعظوں کی مجلس سے کنارہ کشی بہتر ہے۔" کنارہ کشی بہتر ہے۔" حضرت بابا بلصے شاہ عینیا نے میں:

## المارت تيابابلي ف ويوالي الماليون ويوالي المال

جد میں سبق عشق دا بردھیا دریا و کیھ وحدت داور یا دریا گھیراں دیے وج اڑیا دیا دیا ہے۔ مثان عنایت لایا: یار

تصوف اس روحانی شغل کا نام ہے جس کے ذریعہ بندہ اللہ عزوجل سے عشق کی آگاہی پاکراپے نفس یا خودی کوفنا کر کے اللہ عزوجل سے وصال کرتا ہے اور بقائے دائمی پاتا ہے۔ عارف باللہ کا کام ہی انسانی زندگی اور اس کے مسائل کو اسی مخصوص نقطہ ذگاہ سے دیکھنا اور اس پیرائے میں ان کوحل کرنا ہے ان کی ہمیشہ میرکوشش رہی ہے کہ وہ نفس خواس اور عقل کے دائر ہے ہا برنگلیں اور وحدت کل کے بحر میں غرق ہو کر تعلیمات نفس خواس اور عقل کے دائر ہے ہا برنگلیں اور وحدت کل کے بحر میں غرق ہو کر تعلیمات اللی کا صحیح رنگ اور برتو پیش کریں تا کہ انسان اس دنیا کی کثافت مادی سے باہر رہ کر اطافت اللی میں داخل ہو جائے اور طرح طرح کے مادی عذابوں سے نجات پاجائے۔ ان کا مقصد حقیقی انسان کو کثر ت سے وحدت تغیر سے ثبات نیز محب کا ور مسلسل ان کا مقصد حقیقی انسان کو کثر ت سے وحدت تغیر سے ثبات نیز کی روحانیت اور تصوف کے عذاب سے جادوانی مراحت کی ابدی کیفیت میں پہنچانا کی روحانیت اور تصوف کے ذریعے اللہ عزر وجل کی رضا کے تحت اس اصل منزل تک راہنمائی فرمانا ہے جس کا وعدہ دونر اول کو وہ الست بر بم اور قالؤ بلی کے ذریعے کر کے دنیا فانی میں تشریف لایا ہے۔ جیسا کہ قرآن مجید میں ارشا دِ باری تعالی ہے۔

"روح امررنی سے ہے۔"

اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ روح ذات اللی کا جزو ہے اور اس میں ذات اللی کی تمام صفات بدرجہ اتم موجود ہیں لیکن نفس اور مادیت نے اس کے جوہر اصلی کو نفس اور مادیت کی کثافتوں کے ملبے تلے دبا گیا ہے اور روحانی تعلیم کا مقصد ہی روح کے اس اصلی جوہر کو مادیت اور نفس کی کثافتوں کے اس ملبے سے نجات دینا اور اس کو

الآريب سيبابالله الماليان المالية الما

اس کے اصل ذات الہی ہے دوبارہ پاک صاف حالت میں وصال کرنا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت بابا بلصے شاہ عرضیہ اپنی شاعری کے ذریعے اس بات کو بیان کرتے نظر ا تے ہیں اور آپ میلید کے نزدیک سب سے اولین کام اپنی ذات کی پہیان ہے جیسا كهارشاد بارى تعالى ہے:

''جس نے اینے نفس کو پہیانا اس نے ایپے رب کو پہیانا۔'' بلها شاه سنجال نوں آپ تائیں ای طرح آپ عین بار بار به یاد کراتے ہیں کہانی ذات کی پہیان کرواور اسےغور کرنا جاہئے کہ وہ

كدهرول آيا؟ . كدهر جانا؟

چونگہ جسم روح کے سہارے قائم ہے روح لافانی اور ازلی ہے بیر زندگی اور موت سے بالاتر ہے مید نہوں ملکوں اور قوموں کی بندش سے آزاد ہے مید نیکی مدی خوشی و تمی و مین و غیرہ کی ہر تکرار سے بالاتر ہے اس کو ذی شعور اور برنور کے تناظر میں جاننے کی ضرورت ہے۔ روح وہ شے ہے جو پہلے بھی موجود تھی اور جو قیامت کے بعد بھی قائم رہے گی اور جب روح کا تعلق حقیقی معنوں میں ذات باری تعالی ہو گا تب ہی انسان مقصد تخلیق کا کنات کے اصل راز کی تھیل کرسکتا ہے اور فرشتوں سے بلند بنامقام پیدا کرسکتا ہے۔ حضرت بابا بلھے شاہ عین کے نزدیک روح غافل بے سمجھ اور سوئی ہوئی ہے اس لئے آپ عین اللہ اس کومغرور جوانی کے نشے میں چور حسن پر نازال سہبلیوں میں محو فضول باتوں میں مصروف بےسلیقداور بے حیا کہد کربلاتے ہیں۔ اٹھ جاگ ، گھراڑے مار تہیں

ایہہ سون تیرے درکار تہیں

المام المام

اس کافی کے ذریعہ حضرت بابا بلص شاہ کیے اللہ روح کو خاطب کر کے کہتے ہیں:

''یہ ملک تیرا اپنا نہیں ہے تیرا ملک بہت دور ہے راہ میں جنگل

بیابان ہیں جب تجھے اکیلے یہ سفر طے کرنا پڑے گا کوئی ہم دم 'ہم

سفر یارومددگار تیرے ساتھ نہ ہوگا تو ایس حالت میں تیری مددکون

کرے گا جب یہاں سکندر جیسے شہنشاہ 'سلیمان جیسے دانا' بڑے

بڑے پینمبر نہ تھہر سکے تو توں یہاں کیسے ہمیشہ رہ سکتی ہے؟ یہاں

نہ تو یوسف زیخا رہے نہ چنبیلی کاللہ سوئن اور سنبل رہے اور اگر

یہاں رہنے کے لائق ہم لحاظ سے کوئی شے ہے تو وہ مالک حقیق کا

عشق اور اس کا پاک کلمہ ہے جس کے ذریعے اللہ تعالی عزوجل

کے ساتھ وصال کیا جاسکتا ہے۔''

ای طرح مختلف کافیول کے ذریعے حضرت بابا بلصے شاہ بھتائیہ روح کی حقیقت بیان کرتے ہیں اوراس بات پر زور دیتے ہیں کہ بجز روحانی تعلیم پانے اوراس عمل پیرا ہونے میں ہی انسان کی فلاح و بہودمضر ہے اوراس کا نام معرفت اللی ہے۔ آپ بھتائیہ نے معرفت کواپنے کلام سے جس طرح اجا گرکیا ہے ہے آپ بھتائیہ کا خاصہ ہے اور آپ بھتائیہ کے کلام سے بیواضح ہوتا ہے کہ آپ بھتائیہ قرآن مجید کی آیات کا منظوم ترجمہ پیش کررہے ہیں۔

بلھا وارے جائے انہاں توں جیہڑے گلیں دین برچار سوئی سلائی دان کرن آہرن میں چھپا اس شعر میں حضرت بابا بلھے شاہ رہنے طزأ فرماتے ہیں کہ میں ان بزرگوں پر المان المان

قربان جاؤں جوزبانی جمع خرج سے لوگوں کوخوش کر دیتے ہیں مگر عملاً پھھ ہیں کرتے اگر خیرات ہے۔ اس خیرات بھی کر نے ا خیرات بھی کرنا ہوتو قیمتی اشیاء ہیں دیتے بلکہ معمولی اشیاء دے دیتے ہیں اور بیدایے لوگ ہیں جولہولگا کرشہیدوں میں شامل ہوجاتے ہیں اور ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

"" تم ہرگز ال وفت تک نیکی حاصل نہیں کر سکتے جب تک تم اپنی عمرہ اور پہندیدہ چیز راہِ خدا میں خرج نہ کرو اور جو پچھ تم خرج کرے ہواللہ عزوجل اسے خوب جانتا ہے۔"

ای طرح حضرت بابا بلصے شاہ عمینیہ ایک اور کافی میں معرفت کو اس رنگ میں پیش کرتے نظرآتے ہیں۔

> بلھا غین غرورت ساڑسٹ ہو ماکھوئے پا تن من دی سرت گوا دے گھر آپ ملے گا آ سن من دی سرت گوا دے گھر آپ ملے گا آ

مرادیہ ہے کہ انسان کو دل سے تکبر کو نکال کر جلا دینا جا ہے اور حرص وطمع کو بھی کنویں میں بھینک دے تو پھر محبوب حقیقی تجھے خود ہی آن ملے گا کیونکہ انسان اور خدا کے درمیان سب سے بڑے حجاب یہی تکبر اور غرور حرص وطمع ہیں۔ اس بارے میں رشادِ باری تعالیٰ ہوتا ہے:

"فینا الله تعالی متکبراورغرور کرنے والوں کو ہرگزیبندنہیں کرتا۔"

ایک اور مقام برارشاد باری تعالی ہوتا ہے:

"مرمغرور اورسرکش خسارے میں رہتاہے۔"

حضرت بابا بلص شاه مِمَة اللهُ فرمات بين:

کنک کوڈی کامنی نتیوں کی تاوار آیا سیں جس کام کو بھول گئی دہ یار

لعنی نتین چیزیں دنیا میں ایسی بیں جن کی محبت میں انسان دنیا کو بھول جاتا

ہے اور وہ نینوں اشیاء زِرْزن زمین ہیں۔ انہی تین اشیاء کے بارے میں قرآن مجید میں ارشادِ باری تعالیٰ ہوتا ہے:

''لوگول کو پہندیدہ اور مرغوب چیزوں کی محبت بھلی گئی ہے یعنی عورتوں' بیٹیوں' سونے چاندی کے ڈھیروں' نثان دار گھوڑوں' مویش اور زراعت کی محبت بھلی گئی ہے گریہ تمام چیزیں تو دنیاوی نزندگی کے لئے عارضی سامان ہے البتہ دائی وحقیقی مرغوب چیزیں تو اللہ کے ہاں ہی ہیں۔'

حضرت بابا بلصے شاہ ترخیالیہ کو معرفت میں وہ کمال حاصل تھا کہ آپ علیہ اکثر خود سیبے خبر ہوجاتے اور اللہ عزوجل کی محبت میں اس قدر مست اور بے خود ہوجاتے کہ خود ہوجاتے کہ خود سیبے خبر ہوجاتے ۔ آپ عبد فرماتے ہیں:

''بقول حکماء انسان کے عناصر الابعہ آگ'یانی' مٹی اور ہوا ہیں مگر میرے نزدیک بیدار بعہ عناصر ہیں بلکہ میرے اربعہ عناصر ہیں متمام کا کنات کو بنا کراس میں خود اللہ عزوجل ہی کا جلوہ نظر آتا ہے بیج میں وہ جلوہ گر ہے زندگی موت بیج میں وہ جلوہ گر ہے زندگی موت میں وہ جلوہ گر ہے پھول اور خوشبو میں وہ موجود ہے خرضیکہ کا گنات کے ہر ذرے میں خدا کا نور چک رہا ہے۔'' قرآن مجید میں بید بات یوں بیان کی گئی ہے:

''الله کی قدرت وجود کے دلائل تمہارے اندرموجود ہیں کیاتم نہیں دیکھتے۔''

حضرت بابا بلھے شاہ میں این بیشتر کافیوں میں اس بات کو بیان کیا ہے۔ اور اس بات پرزور دیا ہے: مريد سندبابا بلي ف المين المين

"به اشیاء ناپائیدار اور فنا ہونے والی ہیں ان میں سے کوئی شے وقت آخر ساتھ نہیں وی بنیادی شے رب کاعشق اور مرشد کے حکم کی تقیل ہے کیونکہ ان کے ذریعے ہم اپنے دنیاوی بندھن توڑ کر واپس اپنی اصل ذات (خدا) میں ساسکتے ہیں۔"

یمی وجہ ہے حضرت بابا بلصے شاہ میشانیہ کی کافیوں میں قرآن مجید کی آیات

کے حوالے سے بے شاراشارات ملتے ہیں اوراس کی روسے آپ میشانیہ سمجھاتے ہیں۔

''انسان اشرف المخلوقات ہے اس میں اللہ عزوجل نے اپنا نوررکھا

مواہے اسے اس دنیا میں سپیاں اور گھو تکھے اکٹھے کرنے کے لئے

مہیں بلکہ خود کو بہچانے کے لئے بھیجا ہے۔''

ایک اور مقام پر حضرت بابا بلصے شاہ میشانیہ فرماتے ہیں:

د جمہیں واپی جنت میں جانے کے لئے نہیں بناما گیا بلکہ اس سے

د جمہیں واپی جنت میں جانے کے لئے نہیں بناما گیا بلکہ اس سے

دو جمہیں واپس جنت میں جانے کے لئے نہیں بنایا گیا بلکہ اس سے افضل درجہ دیا گیا ہے اورغور کرو کہ مہیں کس قدر بلند مرتبہ سے نوازا گیا ہے۔''



# حضرت بإبا بلهص شاه ومثالته كي تصنيفات

حضرت بابا بلص شاہ مین شدہ نے جب با قاعدہ شاعری کا آغاز کیا تو ابتداء میں کئی سی حفیاں اور دوہ کھے اور آپ مین اللہ نے مرشد پاک سے اپ عشق کا اظہار اپ کا ام کے ذریعے کیا۔ آپ مین اللہ کی کافیاں اور سی حفیاں آج بھی ہر عاشق کی زبان پر ہیں اور آپ مین اللہ معرفت اور عشق حقیق سے بھر پور ہے۔ آپ مین اللہ کا کلام معرفت اور عشق حقیق سے بھر پور ہے۔ آپ مین اللہ کا کلام کا مصدقہ دیوان تو کہیں نہیں ماتا یا پھر یہ ہوسکتا ہے کہ آپ مین کا ذمانہ سکھوں کی شورش کا زمانہ تھا اس لئے آپ مین اللہ کا کلام یا دیگر تصانیف اس شورش کی نظر ہوگئی موں۔ آپ مین اللہ کے جو نسخ اب تک مرتب ہوئے اور جن ناموں سے شائع کے گئے وہ ذیل ہیں۔

- ا۔ کافیاں حضرت بابا بلصے شاہ تیمٹائٹہ ناشر ملک ہیرا کشمیری بازار لا ہور۔
  - ۲۔ گنجینه معرفت ناشر گیان پریس گوجرانوالہ۔
  - س- کافیال میال بلصے شاہ عنیہ ناشر ملک دین محمر تشمیری بازار لا ہور۔
    - سم قانون عشق ناشراللدوالے کی قومی دوکان کشمیری بازار لا ہور۔
      - ۵- كافيهائ بلصاتاه عن مرتب بريم سنگه قصوري ۵
        - ٢\_ قلمى نسخه ت وزير على قصورى \_



## كشف وكرامات

حضرت بابا بلھے شاہ میشائیہ صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے اور آپ میشائیہ کی کرامات زبان زدوعام ہیں۔ ذبل میں آپ میشائیہ کی چند کرامات بطورِنمونہ بیان کی جارہی ہیں۔

#### قلبی کیفیت سے آگاہ ہو گئے:

## المانع ال

عبید کے زہر کی خبریں نوابول کے محلات تک بھی جا پہنجیں اور انہیں نوابوں میں سے مختالت کے خوالت کا کہتے ہوئے ہا کہ مشہور نواب حاجی را مجھے خان بھی تھے جن کی ایک ہمشیرہ تھی جو بیوہ ہو چکی تھی اور اپنی جوانی کی عمر سے گزر چکی تھی۔

نواب حاجی را بخجے خان کی اس بہن ابھی بھی حسین وجمیل تھیں اور ان کے حسن کا شہرہ عام تھا۔ اس نے جب حضرت بابا بلھے شاہ محیات کے متعلق سنا تو آپ محیات کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ کیا اور اپنے بھائی سے بھی اجازت طلب کی۔ نواب حاجی را بخجے خان نے اپنی بہن کو بخوش اجازت دے دی۔ اگلے روز منادی کرائی گئی کہ حاجی را بخجے خان کی ہمشیرہ آپ محیات کی زیارت کے لئے گزریں گی لہذا لوگوں کو حاجی را بخجے خان کی ہمشیرہ آپ محیات کی زیارت کے لئے گزریں گی لہذا لوگوں کو ہدایت کی جاتی ہے کہ وہ اپنا کاروبار بندر کھیں اور سر کوں بازاروں میں نہ پھریں۔ الغرض بردہ کا پورا پورا انظام کیا گیا اور نواب حاجی را مخجے خان کی بہن پاکی میں سوار ہوکر ایک تھال میں جواہرات لے کرنذر و نیاز اور اپنی خادماؤں کے ہمراہ آپ محیات کی خدمت میں آن بہنی۔

حضرت بابا بلھے شاہ مین ان دنوں نہایت حسین اور خوبرو تھے اور پھر ان دنوں آپ مین اور خوبرو تھے اور پھر ان دنوں آپ مین ہے جوان بھی تھے اس لئے جب نواب حاجی رائجھے خان کی بہن نے آپ مین اندیکی کا ایسا مین کا مین دیکھا تو اپ دل سے ہاتھ دھو بیٹھی۔اگر چہ گھر سے نکلتے وقت اس کا ایسا خیال نہ تھا لیکن اس نے جب آپ مین اور روشن چہرہ دیکھا تو دل بے اختیار موگیا۔

حضرت بابا بلصے شاہ عمشاہ عمشاہ بند ربعہ کشف اس خاتون کی قبلی کیفیت سے آگاہ ہو گئے اور آپ عمشاہ عمشاہ عمری طرف پھیرلیا۔ وہ خاتون جواہرات سے بھری تقال لے کر آپ عمشاہ کے سامنے آگئی لیکن پھر آپ عمشاہ نے اپنا رخ دوسری طرف تھال کے کر آپ عمشاہ کے سامنے آگئی لیکن پھر آپ عمشاہ نے اپنا رخ دوسری طرف پھیر لیا۔ بالآخر اس خاتون نے آپ عمشاہ سے اس دوری کی وجہ دریافت کی اور کہا:

''آپ بین است میں نواب رائجے خان کی ہمشیرہ ہوں اور آپ بین است میں میں نواب رائجے خان کی ہمشیرہ ہوں اور میں اور آپ بین خدمت میں بینذرانہ لے کر آئی ہوں اور میں اس رویہ کی وجہ ابھی تک نہیں جان سکی۔'' حضرت بابا بلھے شاہ بین اللہ نے فرمایا:

''میں آپ کواپنی والدہ سمجھتا ہوں اور آپ کی نذر اس شرط پر قبول کروں گا کہ آپ بھی مجھے اپنی زبان سے بیٹا کہیں گی۔''

حضرت بابا بلصے شاہ میشائیہ کا بیہ فرمانا تھا کہ نواب حاجی رانخصے خان کی بہن کے دل میں موجود تمام فاسد خیالات جاتے رہے اور وہ فوراً بولیں:

"بیٹا! میں تمہاری ماں ہوں اور تم میرے بیٹا ہو۔"

پھرنواب حاجی را تخصے خان کی انہی بہن کے اصرار پر حضرت بابا بلصے شاہ میں اللہ شہر قصور میں با قاعدہ وارد ہوئے۔ انہوں نے آپ مین کی خدمت میں حاضر ہوکر عرض کیا کہ آپ مین کہ آپ میں کہ انتظام میں کہ وں گی ۔ پھران کے اصرار پر آپ مین کہ قصور شہر میں داخل ہوئے۔ نواب حاجی را تخصے خان کی بہن نے نواب صاحب کے ذریعے ان کے گھوڑوں کا طویلہ آپ مین کی رہائش کی بہن نے نواب صاحب کے ذریعے ان کے گھوڑوں کا طویلہ آپ مین کے مزار مبارک سے متصل کی بہن مین دوا یا اور بیروہ جگہ ہے جہاں آج آپ مین اللہ مین مزار مبارک سے متصل معجد موجود ہے اور یہیں آپ مین نے لیے گاہ بھی ہے۔

حضرت سخی شاه محمد دروکش عبین کا وجد میں آنا:

حضرت بابا بلصے شاہ عمینیا ہے۔ نوں خاندان والوں کے طعنوں سے شک آکر کھوتے خرید کر کھوتیاں والا کہلانے گئے تھے انہیں دنوں کا واقعہ ہے کہ ایک روز آپ بھوت خرید کر کھوتیاں والا کہلانے گئے تھے انہیں کسی نے بتایا تھا کہ ان کے دکھ کا مداوا بیتائی کے بیاس کچھ لوگ فریاد لے کرآئے۔ انہیں کسی نے بتایا تھا کہ ان کے دکھ کا مداوا مضرت بابا بلھے شاہ عمینی کے بیاس ہے اور وہ کمائی والافقیر ہے۔ ہوا یوں کہ کسی غریب

المرت تيبابالمين المرين المرين

کی حسین وجمیل بیوی کوایک جابرها کم زبردسی اٹھا کراینے گھرلے گیا اور اس غریب کی صدا کسی نے نہ تن ۔ اس جابرها کم نے اس کی بیوی واپس کرنے سے نہ صرف انکار کر دیا بلکہ الٹا اسے ڈرایا دھمکایا اور مارا بھی۔ جب وہ آپ جو انڈیٹر کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ جو انڈیٹر نے اس سے فرمایا:

''جاؤ دیکھوشہر میں کہیں طبلہ ساز ہمارنگی والے سارنگی طبلہ تو نہیں بجارے ہیں؟''

اس می استخص نے آکر بتایا کہ ایک جگہ چند ہیجو ہے تاج گارہے ہیں۔ آپ ہوئاللہ اس کے ہمراہ ہو لئے اور ان ہیجو ول میں شامل ہوکر ناچنے لگے۔ جب وجدانی کیفیت طاری ہوئی تو اس سے پوچھا کہ وہ جابر حاکم کہاں رہتا ہے؟ اس نے بتایا کہ فلاں جگہ کھوری اور آموں والی باغیجی میں وہاں اس کی رہائش گاہ ہے۔ آپ ہوئیا نے یہ بات کی کر بھر پور توجہ اس پر ڈالی اور اونجی لے میں گانے لگے:

امتال والى بغیجی سنی دی ، سهجی والا باغ کھوتیال والے سند بلائی سنی این تال جاگ جونیا ائیوں چھڑیدا چینیا ائیوں چھڑیدا

حضرت بابا بلصے شاہ عِنہ اللّٰهِ کا بیفر مانا تھا کہ وہ عورت بھاگتی ہوئی آگئے۔آپ عین نے اس شخص سے کہا کہ جاؤا بنی بیوی کو لے جاؤ۔

حضرت بابا بلصے شاہ و اللہ بزرگوار حضرت فی شاہ محمد درویش و میشائیہ کے والد بزرگوار حضرت فی شاہ محمد درویش و میشائیہ کے کہ اور انہیں طعنہ دیا کہ پہلے تو تمہارے بیٹے نے کہ حالت و میشائیہ کی کیفیت بیان کی اور انہیں طعنہ دیا کہ پہلے تو تمہارے بیٹے نے گدھے بال رکھے تھے اب وہ جمولوں کے ساتھ ناچتا اور گاتا بھرتا ہے اور سیدوں کی عزت کو خاک میں ملار ہاہے۔

حضرت سخی شاہ محمد درویش عین کو بیر بات سن کر بے حدصد مہر پہنچا اور وہ

## المارية المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية المال

لوکاں دے ہتھ مالیاں تے بابے دے ہتھ مال ساری عمراں پٹ بیٹ مرگیا تھس نہ سکیا وال جینا ائیوں جھڑیدا

حضرت تنی شاہ محمد درولیش عرب نے ہاتھ سے لاٹھی اور شیح بھینکی اور خود بھی وجد میں آکرنا چنے لگے اور گانے لگے:

حضرت بنی شاہ محمد درولیش عن کے دل سے ظلمت کا پردہ نہٹ گیا اور نورِ عرفان کی روشن کی اور نورِ عرفان کی روشن سے قلب کی دنیا روشن ہوگئی اور اس طرح آپ عند بھی معرفت عشق کے رنگ میں ریکے گئے۔

## شرارت كرنے والے كا انجام بد:

ایک مرتبہ موسم سرما میں موسلا دھار بارش ہورہی تھی اور چہار سوطوفان و بادوباراں فر پڑا تھا۔ اتفاقاً ایسا ہوا کہ گھر میں خواتین کے علاوہ اور کوئی بھی نہ تھا اور حضرت بابا کھے شاہ و بینائے کا مکان کیا تھا۔ مکان کی حجبت پرلکڑی کاپرنالہ لگا ہوا تھا۔ اس اثناء میں کے راجبوت جو کہ چودھری پانڈوکی اولا دمیں شے تھا اس کا آپ مینائے کے مکان کے پھواڑے سے گزر ہوا۔ اس نے اپنے ہاتھ میں بانس کی ایک لمبی سی چھڑی پکڑر کھی تھی سس سے اس نے شرارت کرتے ہوئے آپ مینائڈ کے مکان کے پرنالے کو گرا دیا اور سے ساس نے شرارت کرتے ہوئے آپ مینائڈ کے مکان کے پرنالے کو گرا دیا اور بیت کا تمام پانی مکان کے اندر گرنے لگا۔ اس شخص کی اس نازیبا شرارت کو ملحقہ معجد بہت کا تمام پانی مکان کے اندر گرنے لگا۔ اس شخص کی اس نازیبا شرارت کو ملحقہ معجد

## والمرت بنابالم المون المنظم ال

میں موجود ایک آدمی دیکھ رہاتھا اس شخص نے آپ عطیات کی آمد پر آپ عطیات کو بیہ ساری بات بتا دی کہ فلال شخص نے بیشرارت کی ہے۔ آپ عطیات جلال میں آگئے اور ساری بات بتا دی کہ فلال شخص نے بیشرارت کی ہے۔ آپ عطیات جلال میں آگئے اور فرمانے گئے:

"'کیاوه مخص خبریت سےایئے گھر پہنچ گیا ہے؟''

ابھی وہ شخص اپنے گھر تک نہیں گیا تھا کہ اس کے بیٹ میں شدید درد کی لہر اٹھی اور وہ تڑ پنے لگا۔ اس کے والدین اطلاع ملنے پر بھا گے ہوئے آئے تا کہ آپ ویڈالنڈ سے معافی طلب کی جائے۔ ابھی وہ آپ ویڈالنڈ تک پہنچے ہی نہ تھے کہ سی نے اطلاع دی کہ وہ شخص مرگیا ہے۔

مجھے بنے ہوتو چر مار بھی کھاؤ:

حضرت بابا بلھے شاہ میں اللہ مرتبہ اپنے جمرہ میں بیٹے عبادتِ الہی میں مشغول تھے۔ رمضان المبارک کا مہینہ تھا اور آپ میں مشغول تھے۔ رمضان المبارک کا مہینہ تھا اور آپ میشاند کے بچھ مرید جمرہ کے باہر بیٹھے گاجریں کھانے میں معروف تھے۔ قریب سے چندمسلمان گزرے اور انہوں نے جب ایک فقیر کے ڈیرے پرمسلمانوں کوروزہ توڑتے دیکھا تو غضبناک لہج میں بولے:

ایک فقیر کے ڈیرے پرمسلمانوں کوروزہ توڑتے دیکھا تو غضبناک لہج میں بولے:

دختہیں شرم نہیں آتی رمضان کے مہینے میں جررہے ہو؟''

ان مريدول ميں سے ايك بولا:

"خاو بھائی اپنی راہ لوہمیں بھوک گئی ہے اس لئے کھارہے ہیں۔"
ان لوگوں کوشک ہوا کہ یہ مسلمان نہیں ہیں۔ انہوں نے بوچھا کہتم کون ہو؟
انہوں نے کہا ہم مسلمان ہیں۔ ان لوگوں نے پھران کومنع کیالیکن وہ باز نہ آئے۔ وہ مسلمان جو کہ گھوڑوں پر سوار تھے انہوں نے ان کے ہاتھوں سے گاجریں چھین کر دور بھینک دیں اور ان کو تھیٹر بھی مارے۔ واپس جانے لگے تو ان کے دل میں خیال آیا کہ ان کا پیر بھی شاید ایسا ہی ہو۔ یہ سوچ کروہ مجرہ میں جا کر بولے:

" أب (عن أير) كون بين؟" ويقالله

حضرت بابأ بلصے شاہ عند بدستور آئکھیں بند کئے بیٹھے رہے اور آپ عندید نے بازواونچے کر ہاتھ ہلا دیئے۔انہوں نے پھر پوچھا تو آپ پیٹائٹہ نے پھر بازواویر کر کے ہاتھ ہلا دیئے۔ وہ لوگ آپ عنظیہ کو دیوانہ مجھ کر چلے گئے۔ ان کے جانے کے بعد وہ مرید دہائی دیتے ہوئے جمرہ میں داخل ہوئے اور شکایت کی کہ بیاوگ جو گئے ہیں انہوں نے ہمیں مارا ہے۔

حضرت بابا بلصے شاہ میشائی نے فرمایا ضرورتم نے کوئی غلط حرکت کی ہو گی؟ تو وہ بولے کہ ہم نے تو سیجھ بھی نہیں کیا۔ آپ عنظیہ نے دریافت فرمایا کہ انہوں نے تم سے کیا پوچھاتھا؟ وہ بولے انہوں نے ہم سے پوچھا کہتم کون ہو؟ ہم نے کہا ہم مسلمان ہیں۔ آب مطالقہ نے ان کی بات سی تو فرمایا:

> " می کھائے ہم سے جب انہوں نے پوچھاتم کون ہوتو میں نے کہا میں کھی جھی نہیں ہوں۔'

#### چور حلقه ارادت میں شامل ہو گئے:

جن دنول حضرت بابا بلصے شاہ عمینیا گاؤں یانڈوکے میں رہتے تھے وہاں ایک مرتبہ سخت قحط آن پڑا۔ آپ عمین نے لوگوں سے کہا کہ وہ میری بیٹھک پرمٹی ڈال ڈال کراسے اونچا کردیں اور فی کس دوآنے کے حساب سے سب کواجرت دی جائے گی چنانچہ اردگرد کے لوگ مٹی ڈالنے کے لئے ٹوٹ پڑے اور روزانہ شام کو جب دیہاڑی پوری ہوجاتی تو آب عین اللہ اپن جائے نماز کے نیچے سے رقم نکال نکال کرتمام مزدوروں کوفی کس دوآنے کے حساب سے مزدوری دے دیتے۔اس صور شحال کو دیکھتے ہوئے دو آدمیوں کے دل میں میہ خیال بیدا ہوا کہ یقینا آپ عمینیا کی جائے نماز کے نیجے بہت برا خزانه دنن ہوگا۔ بید دونول مخض رات کوآئے اور انہوں نے اس جگہ کو نیچے سے کھود نا المريد المالي المريد ال

شروع کر دیالیکن کافی گہری کھدائی کرنے کے باوجود بھی انہیں وہاں سے پچھ حاصل نہ ہوا تو انہوں نے مجبوراً کھدائی کی ہوئی مٹی اس گڑھے میں دوبارہ ڈال دی اور جگہ ہموار کردی پھرحسب معمول جائے نماز بچھا دیا تا کہ یہ بھید ظاہر نہ ہو۔

اگلے روز وہ دونوں شخص دیگر مزدوروں کے ساتھ مل کر پھر اسی جگہ مٹی ڈالنے گئے جب دیہاڑی پوری ہو چکی تو حضرت بابا بلصے شاہ بھائنڈ نے ان دوآ دمیوں سے کہا:

"دجمہیں آج کی مزدوری تمام مزدوروں کو مزدوری ادا کرنے کے بعد دی جائے گی۔'

چنانچہ جب تمام مزدوروں کومزدوری کے دودوآنے ادا ہو چکتوان دوآدمیوں کوآپ و اُن کے دودوآنے ادا ہو چکتوان دوآدمیوں کوآپ و اُنٹیٹ نے چار چارآنے ادا کئے۔اس پر دوسرے مزدوروں نے عرض کیا کہ آپ و مین اللہ میں میں کودودو آنے اجرت اداکی لیکن ان دونوں کو چار چارآنے دیے ہیں اس کی کیا وجہ ہے؟ آپ و مین ان و مین اللہ میں کیا وجہ ہے؟ آپ و مین اللہ میں اس کی کیا وجہ ہے؟ آپ و مین اللہ میں اللہ میں اللہ میں اس کی کیا وجہ ہے؟ آپ و مین اللہ میں اللہ میں

"بیدونول رات کوبھی کام کرتے رہے ہیں اور تم لوگوں نے صرف دن کوہی کام کیا ہے۔"

اس بروہ دونوں آ دمی شرمندہ ہوئے اور آپ سے معافی مانگتے ہوئے آپ عنظیہ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔

#### سارا گاؤل زمین میں هنس گیا:

حضرت بابا بلصے شاہ و علیہ کا زمانہ سیاسی انتشار سے بھر پور تھا اور مغل فرنروا اور نگ زیب عالمگیر وفات پا چکا تھا اور اس کی وفات کے بعد پورے ملک میں بالعموم اور پنجاب میں بالحضوص خانہ جنگی کی آگ بھڑک اُٹھی تھی اور سکھ پنجاب پر اپناا قدّ ارقائم کرنے کی کوششوں میں مصروف ہے۔ اس پر آشوب دور میں دو ہزار سکھ سیا ہیوں کا ایک دستہ جن کے پاس توپ خانہ بھی تھا ملتان کی جانب حملہ کرنے کی غرض سے رواں دواں تھا۔

## المريد عندرت سيربابالله عن المريد الم

سکھ سپاہیوں کا بیہ جتھہ جب موضع متکے نز درائے ونڈ پہنچا تو اس نے وہاں پڑاؤ ڈالا۔اس جتھہ میں ایک سکھ سپاہی جو موضع گھونڈ کا رہنے والا تھا اس نے اپنے سکھ افسر سے ایک رات کی چھٹی مانگی تا کہ وہ اپنے بیوی بچوں سے مل آئے جونز دیکی گاؤں میں رہتے تھے۔ اس کے افسر نے اسے چھٹی دے دی اور وہ سکھ سپاہی نز دیکی گاؤں "گھونڈ" کی جانب روانہ ہوگیا۔

گونڈگا کول تک جانے کا راستہ موضع پانڈو کے میں سے گزرتا تھا اور اس دور میں حضرت بابا بلسے شاہ میں بلڈو کے میں مقیم سے۔ یہ گا کول پانڈو کے بھٹی کی ملکیت تھا اور یہاں کے تمام رکھٹر بے حدمتکر اور ہے دھرم سے وہ اپنے گا کول سے کی بھی گھڑ سوار کوگزرنے نہیں دیتے سے اور ان کا اعلان تھا کہ اگر کسی میں یہ جرائت ہے تو وہ ہمارے علاقے میں گھوڑے پر بیٹھ کرگزر کر دکھائے۔ جب وہ سکھ سپاہی گھوڑے پر سوار ہو کر یہاں سے گرز را تو رکھٹر نو جوان نے اسے گھوڑے سے اتارلیا گھوڑ ااس سے چھین لیا اور اس کی خوب پٹائی کی پھر اسے گھیٹم ہوا اس جگہ پر لایا جہاں موچی چڑہ رکھے تھے۔ انہوں نے شوب پٹائی کی پھر اسے گھیٹم ہوا اس جگہ پر لایا جہاں موچی چڑہ در نگتے سے۔ انہوں نے سکھ سپاہی کے کیس کھول ڈالے اور کنویں کا غلیظ پانی اس کے سر اور منہ میں ڈالاحتیٰ کہ سے بری طرح ذیل کیا گیا۔ اس دن گا کول کا چو ہدری پانڈ وا تھا قا گا کول میں موجود نہ عا۔ یہ ہنگامہ آ رائی دیکھ کر حضرت بابا بلسے شاہ رہوں کرایا اور اسے گا کول کی حدود سے بھر ایا اس کوان کے گھوڑے پر سوار کرایا اور اسے گا کول کی حدود سے بھر می جوڑ آئے اور کہا کہ تم جاؤ میرے ساتھ جو ہوگا دیکھا جائے گا۔

جب حفرت بابا بلھے شاہ تریزاللہ اس سکھ سپائی کو چھوڑ کر واپس آئے تو گاؤں کے تمام رنگھڑ آپ مینید کے خالف ہو گئے انہوں نے آپ مینید پر الزام لگایا گیا کہ ب مینید نے ایک غیرمسلم کی حمایت کی ہے۔اتنے میں گاؤں کا سردار چوہدری پانڈو ب مینیاللہ نے ایک غیرمسلم کی حمایت کی ہے۔اتنے میں گاؤں کا سردار چوہدری پانڈو می آن پہنچا۔اس نے بغیر می صلاح ومشورہ کے بیہ فیصلہ دے دیا کہ آپ مینیالیہ کو پھر

مار مارگاؤں بدر کر دیا جائے۔ تاہم گاؤں کے لوگوں کی اکثریت جوآپ بھی آپ بھی اتفہ کے تقویٰ کی بدولت آپ بیزالنہ کا بڑا احترام کرتی تھی ان میں سے کوئی بھی آپ بیزالنہ کو پھر مارنے برراضی نہ ہوا۔ چوہدری پانڈواور سدھار کی اولا دیے آپ بیزالنہ کو پھر مارنے شروع کئے اور اگر چہ اس دفت شیخو نامی ایک شخص کی بروقت امداد سے آپ بیزالنہ کی جان نے گئی لیکن آپ بیزالنہ کھی پھر لگنے سے ذخی ضرور ہوگئے۔ یہ شیخو چوہدری پانڈو کا داماد تھا اور آپ بیزالز ارادت مند تھا۔

اس ناخوشگوار واقعہ سے دلبرداشتہ ہو کر حضرت بابا بلصے شاہ مُوَیالیّہ پانڈو کے سے موضع وفتوہ چلے گئے جو پانڈو کے سے صرف دومیل کے فاصلے پر واقع ایک گاؤں ہے۔

اس وقت آپ مُولیا کے والدین اور ہمشیرگان وفات پا چکے تھے۔ گاؤں کے چند معززین نے باہم مشورہ کیا اور چو ہدری پانڈو کے پاس جا کر کہا کہ حضرت بابا بلصے شاہ مُولیا ہے والد ہمارے پیش امام رہ چکے ہیں اور سیّڈ بھی ہیں اور ان کی نجابت وشرافت بھی کی والد ہمارے پیش امام رہ چکے ہیں اور سیّڈ بھی ہیں اور ان کی نجابت وشرافت بھی کی شک وشبہ سے بالاتر ہے جب اردگرد کے لوگ سیس گے تو کیا کہیں گے کہ چو ہدری پانڈو کسی قدر بدلی ظاور ناقدر شناس آدمی ہے کہ اس نے ایک سیّد زادے اور عالم زادے کو ایک گاؤں سے نکال دیا 'را چیوتوں اور راٹھوں کا پیشیوہ نہیں ہے۔

پھران لوگوں نے فیصلہ کیا کہ موضع دفتوہ جاکر حضرت بابا بلصے شاہ میں انہ موضع دفتوہ جاکر حضرت بابا بلصے شاہ میں انہ موکہ وہ جلال میں آکر کوئی بددعا دیں اور ہماری تباہی و معافی مانگی جائے کہ کہیں آئیا نہ ہوکہ وہ جلال میں آکر کوئی بددعا دیں اور ہماری تباہی و بربادی ہو جائے۔ اس پر چو ہری پانڈ و سدھار اور شیخو یہ تینوں موضع دفتوہ جا پہنچے اور آپ میں اور آپ میں ہم آپ میں اور آپ میں اور آپ میں ہمارے میں اور آپ میں اور آپ میں ہمارے گاؤں لوٹ چلیں۔ آپ میں اور آپ میں اور آپ میں ہمارے گاؤں لوٹ چلیں۔ آپ میں اور آپ میں نے فرمایا:

" ہم اس گاؤں کو چھوڑ آئے اب دوبارہ اس گاؤں نہیں جائیں گے۔" چوہدری یا نڈو نے عرض کیا کہ اگر آپ عرض کیا کہ اگر آپ جوزائیہ ہمار ہے ساتھ واپس گاؤں نہیں جائیں گے تو ہم زبردی اٹھا کرلے جائیں گے۔ آپ میشائی نے ایک مرتبہ پھرا نکار کر دیا اور پھر چوہدری پانڈو نے نہایت ہے ادبی کے ساتھ آپ میشائی کا بازو پکڑ کر ساتھ چلنے کوکہا۔ آپ میشائیڈ نے فرمایا:

''میراباز و حیصور دو ہم نہیں جائیں گے۔''

چوہدری پانڈونے کہا کہ ہم آپ عین سے کم از کم دعایا بددعا لے کر ہی لوٹیس گے اور خالی ہاتھ نہیں لوٹیس گے اس برآپ عین نے فرمایا:

"میرے پاس نہ دعا ہے اور نہ بددعا۔"

چوہدری پانڈ و بدستور بھندرہا اور تلخ کلامی کے انداز میں بحث وتکرار کرتا رہا اور الٹی سیدھی وہمکیاں بھی ویتا رہا اور اسی طرح آب عینیت کو تھینچتا رہا جس پر آپ عیناللہ کو تاللہ کا تاللہ کو تاللہ کا تاللہ کو تاللہ

بلھا ہے توں غازی بننائیں لک بنھ تکوار

یہلوں رنگھڑ پانڈو مار کے پچھوں کافر مار

اجڑ گئے پانڈو کے نگھر گیا سدھار

وسدا رہے شیخوپورہ لگی رہے بہار

یشیخوپورہ ضلع شیخوپورہ نہیں ہے بلکہ پانڈو کے کا ایک گاؤں ہے جواب بھی

آباد ہے اور اسے شیخو کی اولا دینے آباد کیا تھا جس نے آپ میشاند کو پھر مارتے وقت

بچایا تھا۔

وہ سکھ سیاہی جب اپنے بال بچوں سے مل کر واپس اپنی پلٹن میں آیا تو اس فی مار کے متاب کے متاب کے متاب کے متاب کے متاب کے متاب کی مار کے متاب کے متاب کے متاب کے متاب کے متاب کے متاب کے بعد میں چلیں گے پہلے پانڈو کے والوں کی خبر لی جائے۔ اس فیصلہ کے بعد متاب سکھ فوج بلائی گئی اور بی فوج آسانی بجل کی مانند پانڈو کے پرٹوٹ پڑی جوسا منے آیا اسے سکھ فوج بلائی گئی اور بی فوج آسانی بجل کی مانند پانڈو کے پرٹوٹ پڑی جوسا منے آیا اسے

میں سے سے اور جب گاؤں کی زمین لوگوں کے خون سے سرخ ہوگئ تو سکھ جھے نے قل کرتے رہے اور جب گاؤں کی زمین لوگوں کے خون سے سرخ ہوگئ تو سکھ جھے نے لوٹ مار شروع کر دی۔ چوہدری پانڈو کا براحشر ہوا۔ موضع سدھار کو ایبا زلز لے کا جھ کا لگا کہ سارا گاؤں زمین میں دھنس گیا اور اب اس گاؤں کے گھنڈرات موجود ہیں۔ لگا کہ سارا گاؤں زمین میں دھنس گیا اور اب اس گاؤں کے گھنڈرات موجود ہیں۔ جب چوہدری ہیا نڈو نے اپنے گاؤں پر سکھوں کا حملہ دیکھا تو وہ کسی طرح بھاگ کر حضرت بابا بلھے شاہ رہ خالیہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا: محسور! میراتو کچھر ہے دیں۔''

حضرت بابا بلصے شاہ و میشادہ نے فرمایا:

''چوہدری پانڈو!تہارا اب کچھہیں رہاہاں گاؤں کا نام پانڈوکے ضرور رہے گا اور جب تک بیگاؤں رہے گاتمہارا نام قائم رہے گا تا کہ لوگ عبرت حاصل کریں۔''

## دلی مراد بوری ہوگئ:

حضرت بابا بلصے شاہ مینیہ کے وصال کے بعد ایک شخص روزانہ روضہ مبارک برائی کی خواہش کی تکمیل کے لئے حاضر ہوتا اور دعا کرتا۔ ایک عرصہ بونہی گزرگیا اور اس کی گریہ کا سلسلہ جاری رہی اور اس کی مراد برنہ آئی۔ وہ بندہ خاص تھا اس نے اپنا معمول ترک نہ کیا اور روزانہ حاضر ہو کر معمول کے مطابق وعا کرتا رہا۔ ایک دن وہ انتہائی رفت سے دعا مائکنے کے لئے سر بھجو دھا کہ تھنگھر وُں کی آواز نے اس کا تسلسل تو ڑ دیا۔ اس نے گردن اٹھا کر دیکھا تو ایک گانے گانے والی اور تا پنے والی عورت اپنی تمام تر رنگینیوں کے ہمرا مزار پاک کے اندر داخل ہوئی اور آپ مین نہ گزرنے پائے تھے کہ وہ بی کی ایک کا فی گاکر اور دعا ما تک کر رفصت ہوگئی چند دن بھی نہ گزرنے پائے تھے کہ وہ پھر ایک دن آئی اور اپنے ہمراہ نگر کے لئے دیکیں بھی پکوا کر لائی اور نیاز بھی تقسیم کی۔ پھر ایک دن آئی اور اپنے ہمراہ نگر کے لئے دیکیں بھی پکوا کر لائی اور نیاز بھی تقسیم کی۔ پھر ایک دن آئی اور اپنے ہمراہ نگر کے لئے دیکیں بھی پکوا کر لائی اور نیاز بھی تقسیم کی۔ لوگوں کے پوچھنے پر اس نے بتایا کہ میری مراد پوری ہوگئی ہے اس لئے میں منت کی دیکیں لوگوں کے پوچھنے پر اس نے بتایا کہ میری مراد پوری ہوگئی ہے اس لئے میں منت کی دیکیں

وہ خض ہنوز مزار پاک پر حاضر تھا اورا پنی دعا ما نگ رہا تھا۔ مغنیہ کی بات س کرانتہائی دل گرفتہ حالت میں گھر آ کر بستر پر لیٹ گیا اور سوچنے لگا ایک مغنیہ کی مراد تو چندروز میں پوری ہوگئی اور میں اتنے عرصہ ہے گریہ کر رہا ہوں مگر میری دعا قبول نہیں ہوئی۔ ای حالت میں اسے اونگھ آگئی تو اسے خواب میں حضرت بابا بلھے شاہ میشانیہ کی زیارت ہوئی۔ حضرت بابا بلھے شاہ میشانیہ نے اس سے فرمایا:

"مغنیہ کا انداز پہندیدہ نہ تھا اس کئے اللہ عزوجل نے اس کی مراد جلد بوری کر دی تا کہ بار بار میری قبر پر حاضر نہ ہواور تنہاری گریہ وزاری اور عجز و انکسار اللہ عزوجل کو بے حد بہند ہے اس کئے تاخیر ہورہی ہے۔"

جب اس شخص کی آئھ کھلی تو اس نے اپنی سوچ پر توبہ کی اور اس خواب کے ابعد برسکون ہوگیا۔ بعد برسکون ہوگیا۔ بعد اس کی بھی دلی مراد بھی بوری ہوگئی۔



## حضرت بابا بلصے شاہ وجن اللہ کا حلیہ مبارک

میرے چمن کو جہال میں بیہ سرفرازی ہے ہر ایک پھول نئی زندگی کا غازی ہے میں اس مقام پر تجھ کو تلاش کرتا ہوں حقیقوں کا تصرف جہاں مجان ہجات ہوں حضرت بابا بلصے شاہ و خوالتہ شکل وصورت کے اعتبار سے خو برو اور خوش شکل انسان تھے۔ آپ و خوالتہ نے شریعت کے مطابق سر پر زفیس سجار کھی تھیں اور داڑھی مبارک گھنی تھی۔ آپ و خوالتہ کھلا کرتہ پہنتے اور ساتھ تہہ بند باندھا کرتے تھے۔ آپ و خوالتہ کی آپ و کھا تھے۔ آپ و کھا تھے تھے جن کی بدولت چرہ پر ایک رعب و آپ میں گول اور موٹی تھیں جبکہ نین نقوش شکھے تھے جن کی بدولت چرہ پر ایک رعب و دبد بہنظر آتا تھا۔ آپ و کھا تھے۔ ناری زندگی شادی نہ کی اور مجرد زندگی گزاری۔



## كلام حضرت بابا بلحص شاه ومنالله

حضرت بابا بلصے شاہ رہے ہے جب شاعری کا آغاذ کیا تو بے شاری حرفیاں اور دو ہے لکھے اور آپ رہو اللہ نے اظہار رائے کے لئے پنجابی زبان کا انتخاب کیا۔ آپ رہو اللہ کا کوئی بھی مصدقہ دیوان نہیں ملتا جس سے اندازہ ہو کہ آپ رہوائی سے اندازہ ہو کہ آپ رہوائی کے کلام کو در تربیب دیا ہویا بھر ہوسکتا ہے کہ زمانہ کی شورشوں نے آپ رہوائی کے کلام کو ختم کر دیا ہو۔

حضرت بابا بلھے شاہ عمینہ کا جو کلام مختلف کتب میں دستیاب ہے اس میں سے چندایک بطورِنمونہ پیش کئے جارہے ہیں۔

#### ﴿ الف اللَّدرَ تَا دِل مِيرًا ﴾

الف الله رتا دل میرا میرا مینوں ب دی خبر نه کائی ب بر هیاں کجھ سمجھ نه آوے لئرت الف دی تا بان الف سمجھائی اینہ گل الف سمجھائی اینہ گل الف دے پورے بامیا! قول الف دے پورے بیرے دل دی کرن صفائی جیراے دل دی کرن صفائی

المارية المار

اب ہم ایسے کم ہونے کھ کون کرے بر ویر؟ بلھا شوہ ہے ، دوہیں جہانیں ﴿ إِلَى الْفِ يَرْهُو جِهِ عَلَى كَارا ہے ﴾ اِک الف پڑھو چھٹکارا ہے إك الفول دو نن جار ہوئے پھر لکھ کروڑ ہزار ہوئے يهر اوتھول بالجھ شار ہوئے اک الف یردهو چھٹکارا ہے كيول يرهنا اين گذ كتابان دي!

شكل الف يرمطو چھٹكارا حفظ قرآن كريس یوے یوے کے صاف زبان کریں وچ دھیان کریں يره هو جھنڪارا جَد پرچھ او فائی ہویا سی! پھر رہ جگیا جی آکارہ ہے اِک الف پڑھو چھٹکارا ہے ﴿ إِلَى رَاجِهَا مِينُولَ لُورٌ كَى وَالْ إك را نجها مينول لوژي دا کن فیکونوں اگے دیاں لکیاں نیونهه نه لگوا چوری دا اِک رانجها مینوں لوڑی دا آپ وهمو جاندا نال مجھیں دا سانوں کیوں بیلیوں موڑی دا اک را نجھا سمینوں لوڑی دا

المان المان

را تحقی جیها مینول مور نه کوئی منتاں کر کر موڑی دا اک را تجھا مینوں لوڑی وا مان والیال دے نین سلونے شو با و ویشه با گوری دا إك را بخها مينول لوژي دا احد احمد سطيعيَّة وي فرق نه كوئي ﴿ إِلَى نَكْتَهُ بِإِرْبِهِ هَا يَا حِيْهِ ع غ دی سکا صورت نقطے شور میایا ہے دا دِل لُنْن كارَن میں شوہ عنایت عنایت یایا ہے

## ﴿ أَوْ فَقِيرِ مِيلِے جِلْے ﴾

آؤ فقیرو ملے جلئے عارف داس واجا رے انہد سبد سنو بہو رنگی شجئے تھیکھ پیاجا رے انہد واجا سُرب ملا ٹی زر وَری سرناجا رے ملیے باہمھوں میلا اور زرھ گیا مول وہاجا رے مستخصن فقیری رسته عاشق قائم کرو من باجأ رے بندہ رب بھیو اِک بلھا شکھ پڑا جہان براجا رے ﴿ بلها كبيه جانال ذات عشق دى كون؟ ﴾ بلها تهمه جانال ذات عشق دی کون؟ نہ سُونہاں نہ کم تکھیڑے ویجے۔۔جاگن سون را تجھے نُوں میں گالیاں دیواں من وچ کراں دعا ئیں میں نے رابھا اِکو کوئی لوکاں نوں اُزما کیں! جس بيلے وچ بيلى وَست اُسدياں لُوال بَلا تي بلھا شوہ نُول باسے چھڑ کے جنگل وَل نہ جائیں

﴿ بلها! كيهه جانال مين كون؟ ﴾

بلها! کیهه جانان میں کون؟

نه میں مومن وچ مستیان

نه میں وچ کفر دیاں ریتان

نه میں پاکان وچ پلیتان

نه میں مولیٰ نه فرعون

المالي ال

بلها! حميه جانان مين كون؟ نه کفنگال نه وچ شرابال وچ جاگن ؛ نه وچ سُون بلها! كيهه جانال ميں كون؟ میں وچ نہ میں آئی انہ میں خاکی نہ میں آتش نہ میں پُون بلها! كيهه جانال منس كون؟ نہ میں عربی نہ میں آبوری نہ میں ہندی شہر کوری نه میں ہندو نہ ترک پیٹوری نه میں رہندا وج پخدون بلها! كيهه جانال مين كون؟ نه میں بھیت مذہب دا یایا نہ میں آدم حوا جایا نہ میں اینا نام قرایا نہ وہ بیٹھن نہ وہ بلها! كيهم جانال مين كون؟ المارية المالي ا

اوّل آخر آپ نُول جانال نه کوئی دُوجا مور پچھانال میشخصول مور نه کوئی سیانال بلط اوه کھڑا ہے کون؟ بلطا! کیہہ جانال میں کون؟

## ﴿ بلصةُ و ل سمجهاون آئيال ﴾

بلصے نُول مجھاون آئیاں بھیناں تے تھر جائیاں! من کے بلھیا ساڈا کہنا چھڈ دیے پلا رائیاں "آل نبي اولاد على نُول تُول كيول ليكال لائيال جیبوا سانوں سید سدے دوزخ مکن سزائیاں جو کوئی سانوں رائیں آ کھے، بہشتیں پینگھاں یائیاں رائیں سائیں سیھنال تھائیں رب دیاں بے بروائیاں سوہنیاں پرے ہٹایاں تے کوجھیاں کے گل لائیاں ہے توں لوڑیں باغ بہاراں جاکر ہو جا رائیاں بلهے شوہ دی ذات کیہہ چھنیں شاکر ہو رضائیاں المحدر مزال و سدانی و هولن ماہی بے حد زمزال وسدا نی وهولن ماہی میم دے اولے وسندا نی ڈھولن ماہی اولیاء منصور عینی کہاوے رَمْزِ أَنَا الْحِقَ آبِ بَتَاوِ \_

آنے آپ نول دار پڑھاوے تے کول تھلو کے ہسدانی ڈھولن ماہی ﴿ چلوو یکھئے اُس متانز نے نوں ﴾ چلو ویکھئے۔ اُس متانزے نوں جہدی ترنجنال دے ویج کی اے وہم اوہ تے کے وحدت وچ رنگدا اے نہیں چھدا ذات دے کیہہ ہوتم اوہ کول تیرے بت رہندا اے نالے نے سے اقسرب کہندااے ' تالے آکھ وفسی انسفسکسم چھڈ جھوٹھ بھرم دی سبتی نوں كر عشق دى قائم مستى نول کئے پہنچے سجن دی ہستی نوں جوہوئے بے کے عصمے صُسم نہ تیرا اے نہ میرا اے جگ فانی جھرا اے بناں مرشد راہبر کیبڑا اے يره فاذكرونسي فسي اذكركم جہاں لگ گئی تانگھ نظارے دی

المرت بنياباني المالي ا

وس پیزی گھر و خیارے وی ہے۔ ہے۔ اللہ فسوق ایندیہ م

﴿ رَا بِحَهَا رَا بِحَهَا كُرُوى مِينَ آيا بِيرَا بِحَهَا مُولَى ﴾

رانجھا رانجھا کردی میں آپ رانجھا ہوئی سند و بی مینوں دھیدو رانجھا ہیر نہ آکھو کوئی رانجھا میں وچ ، میں رانجھے وچ ہور خیال نہ کوئی میں نہیں اوہ آپ ہے اپنی آپ کرے دلجوئی جو کوئی ساڈے اندر اقتے ذات اُساڈی سوای ہمتھ کھونڈی میرے اُگے منگو ، موڈھے بھورا لوئی بھا ہیر سکلیٹی و کچھو ، کتھے جا کھلوئی بھا ہیر سکلیٹی و کچھو ، کتھے جا کھلوئی جس دے نال میں نیونہہ لگایا ، اوہو جیہی ہوئی جن خت ہزارے نے جل بھیا سیالیں ملے نہ ڈھوئی

﴿ میرے نُوشُوہ دا رکت مُول ﴾

میرے نوشوہ دا رکت مُول

اُگلے وَل دی خبر نہ کوئی

رہے کتاباں پھُول

سُجیاں نُوں ہے وَجن پَولے

چھوٹھیاں نُوں ہے وَجن پَولے

چھوٹھیاں کرن کلول

پُٹنگ پُٹکیرے پُرے پُرے

اُسی آئیاں سی آٹیوں

المرت سندباباني من المنظم المن

۔ بلھا شاہ ہے بولاں گا ہُن کون سے میرے بول

﴿ مِينَ كِيونكر جاوال كعيه أون ﴾ - میں کیونکر جاواں کھیے نوں دِل لوسیع تخت ہزارے نوں لوکیں سجدہ کعیے نوں کردے او کن و مکھ نہ تھل میاں رانچھ یاد کریں اُس کارے نوں میں من تارو ترن نہ جانان شرم یک تدھ تارے نوں تيرا ثاني كوئي نہيں مليا و معوند لیا جگ سارے نوں بلها شوه دی پیت انوکھی تارے اوکن ہارے توں

﴿ ما ہی و ہے تیں ملیاں ﴾

ماہی وے تیں ملیاں ، سُمھ دکھ ہوون دُور! لوکال دے بھانے چاک چکیا ، ساڈا رَبّ غفور جبیں دے ملن دی خاطر چشماں ، بہندیاں سی بنت جھور اُٹھ گئی ہجر جدائی جگروں ، ظاہر دِسدا نور بلھا رَمز سمجھ وی پائی آ ، نہ نیزے نہ دُور ماہی وے تیں ملیاں ، سُمھ دکھ ہوون دُور!

﴿ مُنيول جَمِدُ كُلِيَّ آبِ لَدّ كُنَّ ﴾

مَنوں چھڈ گئے آپ لَد گئے ، میں وچ کیہ تقیر راتیں نیند نہ دِن سُکھ سُتی ، اَکھیں پَلٹیا نیر! چھو یاں نے تلوارال کولوں ، عشق دے تکھے تیر عشق جیڈ نہ ظالم کوئی ، ایہہ زحمت بے پیر اِک بِل ساعت آرام نہ آوے ، بُری پر ہوں دی پیڑ بلطا شُوہ ہے کرے عنایت ، دُکھ ہوون تغییر بلطا شُوہ ہے کرے عنایت ، دُکھ ہوون تغییر

﴿ مُنيول وَرداولر ﴿ مِيرا ﴾

مَينول وَرد أولوّے دِي پيرُ!

آ میاں رَا بُحُھا، دے دے نظارا، معاف کریں تقفیر تخت ہزار بول رَا بُحھا کُریا ، ہیر نمانی دا پیر محنت ہزار بول رَا بُحھا کُریا ، ہیر نمانی دا پیر مورنال دے نوشہ آ دے جادے ، کیہہ بلصے دیے تقفیر

﴿ بِيا بِيا كرتے ہميں پيا ہوئے ﴾

بیا پیا کرتے ہمیں پیا ہوئے

اب بیا کس نول کہتے ، ہجر وصل ہم دونوں چھوڑے اب کس کے ہو رہتے ، مجنول لال دیوانے واگوں اب کس کے ہو رہتے ، مجنول لال دیوانے واگوں اب کیل ہو رہتے ، بلھا شوہ گھر میرے آئے اب کیول طعنے سہتے ، بلیا کرتے ہمیں بیا ہوئے اب کیول طعنے سہتے ، بیا بیا کرتے ہمیں بیا ہوئے

من سندبابالمي ف المين ال

﴿ مُن مُنيون كون يجيان ؟ ﴾ ہُن مُینوں کون کچھانے ہُن میں ہو گئی بی تجھ ہور أظاهر باطن وسدا جاني من گیا جھگڑا شور پیارا آپ جمال وکھالے مست قلندر ہوں متوالے بنسال دے من ویکھ کے جالے بلھا کانگاں دی بھل گئی ٹور ﴿ بازی کے گئے گئے ﴾ راتیں جاگیں کریں عبادت ، راتیں جاگن کتے مجونکنوں بند مُول نہ ہوندے ، جارٹری تے سنتے المالي ال

کھٹم اُپنے دا دَر نہ چھڈدے ، بھانویں وَبِّن کِتے تیتھوں اُتے بیتھوں اُتے بیتھوں اُتے بلطے شاہ کوئی رخت وہاج کے بہیں تے بازی لے گئے گئے ۔ تیتھوں اُتے ۔ تیتھوں اُتے ۔

﴿ لَا گَی رے لاگی کی بنل بال جاوے لاگی رے لاگی کی بنل جاوے اس لاگی کون بجھاوے واہوا آپ محمد مضائے کی آئی کا آئی مائی شکل بناوے آپ روز اُزل دا مالک ، آپ شفیح ہو آوے آپ روز حشر دا قاضی ، آپ تکم سناوے آپ وی روز حشر دا قاضی ، آپ تکم سناوے آپ وی روز حشر دا قاضی ، آپ تکم سناوے آپ وی کی سناوے آپ وی کی سناوے آپ دیدار کراوے ویکھونی کیہہ کر گیا ماہی کی میں کہ کہ کر گیا ماہی کی کیمہ کی کیمہ کر گیا ماہی کی کیمہ کر گیا میں کیمہ کر گیا میں کیمہ کر گیا میں کیمہ کر گیا میں کیمہ کر گیا ماہی کی کیمہ کر گیا میں کیمہ کر گیا کی کیمہ کی کیمہ کی کیمہ کر گیا کی کیمہ کر گیا کی کیمہ کر گیا کی کیمہ کی کیمہ کر گیا کی کیمہ کر گیا کی کیمہ کی کیمہ کر گیا کی کیمہ کی کیمہ کر گیا کی کیمہ کر گیا کی کیمہ کی کیمہ کی کیمہ کی کیمہ کر گیا کی کیمہ کی کیمہ کر گیا کی کیمہ کی کیمہ کر گیا کی کیمہ کر

نے ویکے دِل ہو گیا راہی

رَہُو عِشْقا کیہہ کریں اکھاڑے
شاہ منصور عِنْ اللّٰہ سُولی نے چاڑھے
آن بُنی جَد نال اساڈے
بلھے مونہہ تُوں لزئی لاہی
ویکھو نی کیہہ کر گیا ماہی
نے ویکے دِل ہو گیا راہی

بلھا شُوہ دے عشق رنجانی و نگی آل میں کسے نائگ آیانی آن میں کسے نائگ آیانی آئی آئی آئی آئی آئی انجو کی پریت نہ جانی آئی آئی روز آزل دی آئی و کیھو نی کیہہ کر اگیا مائی آئی انکی کے دیل ہو گیا رائی

﴿ وَاه سوہنیا! تیری حیال عجائب ﴾

قاہ سوہنیا! تیری چال عجائب، لئکاں نال چلیندے او
آپ ظاہر آپ باطن ، آپ لگ لگ بَهندے او
آپ مُلّاں آپ قاضی ، آپ علم پڑھیندے او
گفت زُمّار کفر داگل وچ ، بُت خانے قر بہندے او
لولاک لما افلاک قوارہ ، آپ دُھم مجیندے او
ذات توہیں اُشراف رجھیطا، لائیاں دی لاج رکھیندے او
بلھا شُوہ عنایت مینوں پُل پُل دَرش دَیندے او
بلھا شُوہ عنایت مینوں پُل پُل دَرش دَیندے او

نی مینوں لگڑا عشق اُوّل دا ، اُوّل دا روز اُزَل دا وج کُرُائی تُل تُل باوے ، تکیاں نُوں چا تکدا مویاں نُوں چا وَلدا مویاں نُوں چا وَلدا مویاں نُوں چا وَلدا کیا جاناں کوئی چِنگ کھیں ہے، نِت سُول کلیج سُلھدا تیر جگر وج لگا عِشقوں ، نہیں بلایاں ہلدا بلھا شُوہ دا نُونہہ اُنوکھا ، نہیں ترلایاں ترلدا بلھا شُوہ دا نُونہہ اُنوکھا ، نہیں ترلایاں ترلدا

والمريد من سريد بابالمحرث وبين كالمالي من المريد ال

﴿ ميرارَ الجهامُن كوئى مور! ﴾

ميرا رّا بخھا ئن كوئى ہور!

تخت متور بإنگال مِليال!

تال سُنيال تخت لا بور!

عشقے مارے اینویں پھردے

جيول جنگل ويچ وهور!

رَا بچھا تخت ہزارے دا سائیں

بُن أوتقول ہوما <u>جور</u>

بلها شاه أسال مرنا نابيل

گور ہے کوئی ہور

﴿ کھا حرام نے پڑھشکرانہ ﴾

کھا حرام نے پڑھ شکرانہ ، کر توبہ ترک ٹو ابوں چھوڑ میت نے پکڑ کنارہ ، تیری چھٹسی جان عذابوں اوہ کرف کرنارہ ، تیری چھٹسی جان عوائوں اوہ کرف کرن نے بیٹر میٹ منع منع نہ کرن شرائوں بلھے شاہ کپل اوستھے جائے ، جھے منع نہ کرن شرائوں

﴿ مُلال مينول مار دا إى ﴾

مُلال مینول مار دا ای مُلال مینول سبق پرهایا مُلال مینول سبق پرهایا اُلفول اُگ کچھ نه آیا اوه ب ای بای یار دا ای

Marfat.co

ر میں پابڑھیاں توں نسناں ہاں کوئی منصف ہو بروارے!!

تال میں پاپڑھیاں توں نسناں ہاں تال منصف ہو بروارے!!

تال میں قسناں ہاں ہاں میں بال میں یا پڑھیاں توں نسناں ہاں عالم فاضل میرے بھائی عالم فاضل میری عقل گوائی دیوے عشق برادے دیوے منان ہاں تال میں قسناں ہاں بال تال میں قسناں ہاں بال

همینوں کیہہ ہویا ﴾

مینوں کیہہ ہویا میتھوں گئی گواتی میں امینوں کہ مینوں کیہہ ہویا مینوں کملی کہندی ہیں! میں وچ و کیھاں تال میں نہیں ہوندی میں وچ و سائیں تیں میں وچ و سائیں تیں ہر توں پیر تیر ہمی توں ہیں اندر باہر تیں حجیث پی اُرارُوں پارُوں ، نہ بیڑی نہ نیں منصور پیارے کیہا انا الحق کہو کہایا کیں بلطا شوہ اوسے دا عاشق ، اپنا آپ و نجایا جیں مینوں کیہہ ہویا ہن میتھوں گئی گواتی میں مینوں کیہہ ہویا ہن میتھوں گئی گواتی میں

هُن مينوں کون چھانے ﴾

مُن مینوں کون پنچھانے مُن میں ہو گئی نی کچھ ہور

اوں ہو سے مامان ظاہر باطن قسدا جانی

### المريد من سند بابا بليم ث و بريد المنظم المن

ہُن مینول کون پیچھانے ہُن میں ہو گئی نی کھھ ہور بيازا آب نجمال وكهالے مست قلندر ہول متوالے ہنسال دے ہُن و کھے لیے جالے بلھا کانگاں دی بھل گئی ٹور ہُن مینوں کون چھانے ہُن میں ہو گئی نی کچھ ہور ﴿ رَه رَه و بِ عِشْقا! ﴾ رَه رَه وے عِشْقا! ماریا اِی کہہ کس نُول یار اُتاریا اِی آدم عَلَيْلِنَالِمُ كَنْكُول منع كُرايا آیے گر شیطان دوڑایا كُدُّه بيشتول زمين رُلايا کیڈ پساریا اِی رَه رَه وے عِشْقا! ماریا اِی کہہ کس ٹول یار اُتاریا اِی

المالي ال

لزايا نال پیو دے و وب او منال أول ماريا إي رَه رَه وے عِشْقا! ماریا اِی کہہ کس نُول یار اُتاریا اِی موى عَلَيْلِتًا أَوْل كُوهِ طور جِرْها يو! اساعيل علياتِي بُون ذِنِح كرابو يونس علياتيا أول مجھى توں نگلابو کیہہ اوہنال نوں رہے جاہڑھیا ای رَه رَه وے عِشقا! ماریا اِی کہہ کس نُوں یار اُتاریا اِی ﴿ سائين حجيب تماشے نُون آيا ﴾ سائيں حييب تماشے نوں آيا تنبى رَل مِل نام دِهياوَ لئک سجن دی ناہیں چھیدی خلقت سِکدی تیری تنسی دُور نه دُهونڈی جاوَ سانيں حييب تمايتے نوں آيا تسى زل مِل نام دِهياوً . رَل مل نسيو آ تن إك بنت وج

المالي ال

﴿ كَا حرام ت يرص شكرانه ﴾ کھا حرام نے پڑھ شکرانہ ، کر توبہ ترک توابوں جھوڑ میں تے کیڑ کنارہ ، تیری چھٹسی جان عذابوں اوہ حرف کدی نہ پڑھئے ، مت رہسی جان جوابوں بلهے شاہ چل او تھے چلئے ، جھے منع نہ کرن شرائوں

## حضرت بابا بلصة شاه تحييليك كاوصال

جہاں میں اہل آیماں صورتِ خورشید جیتے ہیں

ادھر ڈوبے اُدھر نکلے ، اُدھر ڈوبے اِدھر نکلے

حضرت بابا بلصے شاہ عمر شاہ نے ایک سودی (۱۱۰) برس کی عمر میں اے ااھ بمطابق

حمرت بابا بلصے شاہ عمر فرمایا۔ کتب سیر میں آپ عمر شارت کی بیدائش اور

تاریخ وصال میں اختلاف یا یا جاتا ہے۔

آسبورن مصنف کتاب 'بابا بلصے شاہ' نے لکھا ہے:
''سید بابا بلصے شاہ رُوزائلہ کی تاریخ پیدائش ۱۹۸۰ء اور آپ مِن اللہ کے شاہ کے اللہ کا ماری کے بیدائش کی تاریخ پیدائش کی عمر کا نے ممل کا میں وصال پایا۔ اس اعتبار سے آپ رُوزائلہ کی عمر کا اندازہ ایک سویا کی برس بنتا ہے۔''

آسبورن نے اپنی اس تحقیق کا کوئی ثبوت مہیا نہیں کیا اس لئے اس تحقیق کو بھی سند کا درجہ حاصل نہیں ہے۔

حضرت بابا بلصے شاہ عمینہ جب اُج گیلانیاں سے ملکوال اپنے والد بزرگوار کے ساتھ آئے تو اس وقت آپ عمینانہ کی عمر مبارک قریباً چھ برس تھی اور اس اعتبار سے اگر آپ عمینانہ کی عمر مبارک قریباً چھ برس تھی اور اس اعتبار سے اگر آپ عمینانہ کی تاریخ وصال اے ااھ یں یہ چھ برس جمع کئے جائیں تو آپ عمینانہ کی عمر مبارک قریباً تہتر (۷۳) برس بنتی ہے۔

ڈاکٹر نقیر محمد نقیرنے ڈاکٹر محمد شفیع کے ایک شخفیقی مقالہ کے حوالہ سے جو انہوں

نے پنجاب یو نیورٹی کے عربک پرشکن سوسائٹی ( Arabic Persian Society) ہے۔ کے بنجاب یو نیورٹی کے عربک پرشکن سوسائٹی ( ۱۹۳۹ء کو اور بنٹل کالج کے پرنجل اور جلسہ کے تیسرے سالانہ جلسہ میں جو ۲۲ اپریل ۱۹۳۹ء کو اور بنٹل کالج کے پرنجل اور جلسہ کے صدر کی حیثیت سے پڑھا تھا اس میں انہوں نے حضرت بابا بلھے شاہ عیشاہ عیشاہ عیشاہ بیان کیا ہے:

''خزینة الاصفیاء کے مصنف مفتی غلام سرور لا ہوری طبع ۱۲۸۳ ھے اپنی تصنیف کے صفحہ ۹۹ پر حضرت بابا بلصے شاہ عمینیہ کا مختر حال بیان کیا ہے کہ وہ حضرت بابا بلصے شاہ عمینیہ، جو حضرت شاہ عنایت قادری عمینیہ کے خلفاء میں سے تھے اور تصور میں رہتے عنایت قادری عمینوں کی نبست چند واسطہ سے حضرت شاہ محم خوث گوالیار موالی کی نبست چند واسطہ سے حضرت شاہ محم خوث گوالیار موالیار موالیہ تک جا پہنچتی ہے وہ عابد وزاہد تھے اور صاحب جذب وسکر وعشق ومجت و وجد وساع تھے تو حید میں بلند مرتبہ کلام اور قیمی تقریریں پیش کرتے تھے۔ ان کے پنجابی اشعار معارف و تو حید سے گر ہیں اور ہر خاص و عام کی زبان پر ہیں ان کی کافیوں کو قوال اصفیاء کی خوارق اور کرامتیں زبان زد و خلائق ہیں انہوں نے کو حیار سے سے۔ ان کے خوارق اور کرامتیں زبان زد و خلائق ہیں انہوں نے اے ایا ہے۔ ان کے خوارق اور کرامتیں زبان زد و خلائق ہیں انہوں نے اے ایا ہے۔ ان کے خوارق اور کرامتیں زبان زد و خلائق ہیں انہوں نے اے اے اے اے اے ای میں وصال فرمایا۔''

ہر اِک مقام سے آگے گزر گیا مہ نو کمال کس کو میسر ہوا ہے بے تک و دو

عرس مبارك:

حضرت بابا بلصے شاہ میں ہوجاند نظرآ ئے اس کی گیارہ اور بارہ تاریخ کوقصور میں منعقد ہوتا ہے جش میں ملک کے گوشے <a>⊕</a> .....</a> <a>⊕</a> .....</a>

# اقوال وارشادات

کے ایک ہی علم نافع ہے اور وہ ہے علم لدنی جس کا سبق الف الله اور میم محمد مطفی ایک اللہ اور میم محمد مطفی ایک ا ہے۔

ہے ایک پائی کے بدلے لوگوں کے گلوں بر چھری چلانے والے علماء محض قصائی ہیں اور لوگ اللہ عزوجل کی بجائے قصائی سے زیادہ بیار رکھتے ہیں۔

ہوتو وحدت کے دریا میں بلاخوف وخطر کود ہے دریا میں بلاخوف وخطر کود جاؤ۔ جاؤ۔

اس علم کا کیا فائدہ جس سے اپنے سے باہرتو روشی پھیلی ہوئی ہواور قلب میں اندھیرا ہی اندھیرا نظرآئے؟

اس درویشی ہے کیا عاصل جو بہانوں اور حیل و ججت سے سادہ لوح انسانوں کہ کوخوب لوٹ انسانوں کوخوب لوٹ لوٹ کر کھایا جائے اور اینا کام چلایا جائے؟

كل السعلم مد كيا حاصل جوذلت وخواري كاباعث ہے؟

جے جمل ہے وہ من کے کھوٹ کو کھر انہیں بناسکتا۔

میں حص وہوں محض ذلت وخواری کا سکہ ہے۔ میں معن میں معن اللہ میں معن اللہ ہے۔

#### والمرت سيربا بلهي شاه بين كالمالي المين ال

- 🖈 مکه کرمه جا کر جج نہیں ہوتا کہ جب تک دل کوخانہ کعبہ نہ بنایا جائے۔
- 🖈 اگر دنیا کی گہری ندی کو برسر پار کرنا جاہتے ہوتو اسپنے وجود کوشتی بناؤ۔
- الم محبت کے جال میں وہی پھنتا ہے جواس کے داؤیج سے ناواقف ہو۔
  - 🖈 مصیبتیں اور د کھ عاشق کا زیور ہیں فرشتوں کانہیں۔
- کے عشق میں شرم وحیا کا کیا کام ہے اگر ناچنے سے محبوب مل سکے تو اس سے اچھا کام اور کون سام وسکتا ہے؟
  - الی بازی الی بازی ہے جسے کھیلنے پر فرشتے بھی راضی نہیں۔
- ☆ واصل الٰہی ہونے کے لئے عشق کی تلوار سے ذات کی دوئی کو کاٹ دینا ہی جوانمردی ہے۔
- ا مسیحاوہی کہلواسکتا ہے جس کے باس دکھ در دوں کا علاج شافی موجود ہواور وہ صحافہ میں مسیحا وہی کہلواسکتا ہے۔ صرف ذات بربانی ہے۔
  - انا احد کا گیت سنا وہی عرب بے میں بنا۔
- کے اگر بچھے باغ و بہاروں کی طلب ہے تو خادم بن کیونکہ ہر کہ خدمت کر د او مخد وم شدیعنی جو خدمت گز ار ہوتا ہے وہی مخدوم کہلانے کا حقدار ہوتا ہے۔
- ہے ہجر کی آگ ایسی آگ ہے جس میں محبوب کی یاد ہر دم تر پاتی رہتی ہے اور عاشق کورلاتی رہتی ہے۔
- اصل عاشق وہی ہے جوابیے محبوب کے تصور سے مست و بے خود ہواور ہر کام سے نا آشنا بن جائے۔
- کے عشق کا معاملہ اس طرح سے ہے کہ جس تن لا گے وہی جانے اور دوسرامحض خاک جھانے۔
  - الی الی ہے خودی ہے جس میں جلوہ یار کے علاوہ سیمی نظر نہیں آتا۔

## المرت سندبابالمحرث المنظم المن

کے عشق میں لعن طعن رسم دنیا ہے عاشق کو اس کی کیا پرواہ وہ تو اپنے محبوب کے خیالوں میں گم رہتا ہے۔

کی عشق ایک ایسی شے ہے جسے لا کھ چھپاؤ بھی نہ چھپے بلکہ الٹی اپنی ٹھاٹھ ہاٹھ ا دکھلائے اور عاشق کو ہذاق دنیا بنائے۔

اشق خاموشی اختیار نہیں کرسکتا کیونکہ سے اس کے لئے خوشبو کی مانند ہے۔

کے عشق بڑانٹ کھٹ بازی گر ہے جو تبلی کی طرح ہر تال پر عاشق کو نیجا تا رہتا ہے۔ ہےاور عاشق ناچتار ہتا ہے۔

کے عشق میں جس نے اپنا ہرا بھرا کھیت نہیں لٹایا اس نے پچھ بھی نہیں پایا نہ ہی وہ عاشق صادق بنا۔

الماوسل محبوب کے تمام ہارسنگھار ہے کار ہیں۔

مرشد کامل وہ ہے جو اس جہان فانیٰ بحث و تکرار کے سمندر میں تھینے ہوئے انسان کومنزل مقصود تک پہنچائے اور راہ حق میں فانی بنائے۔

کے اپنے من میں ہوتا ہے مگر اندھا کیا جانے اور کیسے پیچانے؟ پیچانے؟

کے حقیقی عاشق وہ ہے جو اللہ عزوجل کو وحی کی بجائے براہ راست دیدار سے جانے کا خواہاں ہو۔

الملاحم بس نے خود کو دنیا اور آلائش دنیا ہے الگ کیا اس نے کسب فقریایا۔

کے نقطے کو دور کر اور نیبن کی مانندا ہے اندر کی دوئی کے نقطے کو دور کر اور کیجائی پاتا کہ ذات باری تعالیٰ تک تیری رسائی ممکن ہو۔

الله اورطریقت مال ہے اس کے پچھ حاصل کرنا جاہتے ہوتو معرفت کے اس کے پچھ حاصل کرنا جاہتے ہوتو معرفت سے حاصل کرو۔

#### والمريب سيبابالم في المينية ال

- کہ عارضی ٹھکانے لیعنی دنیا کو جھوڑ واور ہمیشہ رہنے والے ٹھکانے لیعنی آخرت کی فکر کیونکہ دنیا محض ایک مسافر خانہ ہے جہاں زندگی کی چند ساعتیں گزار کر کاروان منزل مقصود کی جانب بڑھ جاتے ہیں۔
- اے انسان! تجھے روزِ ازل کو بارامانت الہی اٹھانے کا شوق تو تھا مگر دنیا میں آکرتو اسے کیوں بھول گیا اب تجھے منزل مقصود تک کون بہنچاہئے گا۔
  - ا عاشق وہی ہے جو بکرے کی مانند قصاب کی حجیری تلے دم نہ مارے۔
    - الله عزوجل كو بمینه نهر شے سے زیادہ یاد كرو۔
      - الم سے سے زیادہ مرشد سے محبت کرو۔
        - المرزِ فكر كان يميشه مرشد ہوتا ہے۔
- ہے۔ جب تک دل سے تکبراور بڑائی کو نکال کرجلانہ دیا جائے اور حرص وطمع کو کنویں میں بھینک نہ دیا جائے محبوب حقیقی نہیں مل سکتا۔
- اول دنیا میں تین چیزوں کی محبت انسان کو اللہ عزوجل سے غافل کر دیتی ہے۔ اول زن دوم زراور سوم اولا د۔
- ہے زبانی جمع خرج محض تکبر کی نشانی ہے جب تک عملاً کچھ نہ کیا جائے کچل مراد عاصل نہیں ہوتا۔
- الله عندها ہے جو خارجی دنیا میں تو اللہ عزوجل کی نشانیوں کو دیکھے مگرمن کی دنیا میں نہ جھائے اور اسے پائے۔
- ایک الیک الیک ہے کہ جس کے ذریعے اللہ عزوجل کے دوستوں کے
- اس کے بغیر کوئی جارہ ہیں۔ اس کے بغیر کوئی جارہ ہیں۔

🛠 🥻 تخرت کا توشه کمانا جا ہے ہوتو محبوب حقیقی کی محبت اپناؤ۔

المراكبيت اور ماهيئت جاننا جائية جوتو دنياوي آسائشوں كوترك كردو۔

جب تک خواب غفلت سے بیدار نہ ہو گے من کے موتی و جواہرات سے محروم رہو گے۔

عشق کاخریدار وہ ہے جوعشق کے بازار میں اپنا سردے کرعشق کی قیمت ادا کرتا ہے۔

<a> .....</a></a>





عبر سيد فاورسين قادري.